|  |
| --- |
| Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников |

|  |  |
| --- | --- |
| Принято:  на Педагогическом совете  протокол № 1 от 31.08.2020 г. | Утверждено:  и.о.заведующего МДОУ  «Детский сад «Солнышко»  общеразвивающего вида  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/А.А.Шевченко/  Приказ № 118/20 от 31.08.2020 г. |

**Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования**

**Муниципального дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида**

**с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников**

2020 год

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I.** | **Целевой раздел** | 4 |
| 1.1. | Обязательная часть | 4 |
| 1.1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| а) | Цели и задачи реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 5 |
| б) | Принципы и подходы к формированию Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 6 |
| в) | Значимые характеристики для разработки и реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 9 |
| 1.1.2. | Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 17 |
| 1.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 63 |
| 1.2.1. | Пояснительная записка | 63 |
| а) | Цели и задачи реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 63 |
| б) | Принципы и подходы к формированию Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 64 |
| в) | Значимые характеристики для разработки и реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 65 |
| 1.2.2. | Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 67 |
| **II.** | **Содержательный раздел** | 78 |
| 2.1. | Обязательная часть | 78 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности по реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования  Модуль 1. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ  Модуль 2. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ  Модуль 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ  Модуль 4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ  Модуль 5. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | 78 |
| 2.1.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 162 |
| 2.1.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей дошкольного возраста | 192 |
| 2.1.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 196 |
| 2.1.5. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 202 |
| 2.1.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 206 |
| 2.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 209 |
| 2.2.1. | Описание образовательной деятельности по реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 209 |
| 2.2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 229 |
| **III.** | **Организационный раздел** | 234 |
| 3.1. | Обязательная часть | 234 |
| 3.1.1. | Материально-техническое обеспечение Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | 234 |
| 3.1.2. | Методические материалы и средства обучения и воспитания | 261 |
| 3.1.3. | Распорядок и/или режим дня | 313 |
| 3.1.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 404 |
| 3.1.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 407 |
| 3.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 417 |
| 3.2.1. | Методические материалы и средства обучения и воспитания | 417 |
| 3.2.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 418 |
| ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ  Краткая презентация Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования | | 427 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**I.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**I.1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида (далее по тексту – ДОУ) реализует основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее по тексту – ООП ДО).

ООП ДО разработана коллективом МДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

ООП ДО является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности, направленной на обеспечение полноценного развития детей.

ООПДО реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

ООП ДО разработана в соответствии с действующим законодательством и иными нормативными правовыми актами, регулирующими деятельность учреждения дошкольного образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования" (Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования»);

- Примерная основная образовательная программа, утверждена Федеральным учебно-методическим объединением (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Устав МДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется в группах общеразвивающей направленности, формируемых по возрастному принципу и обеспечивает полноценное развитие личности детей в возрасте от 1.5 лет до 8 лет. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Продолжительность пребывания детей в ДОУ – 10 часовое пребывание по пятидневной рабочей неделе с 07.15 до 17.15 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы МБДОУ установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Структура программы включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения ФГОС ДО.

**а) Цели и задачи реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования**

Цели и задачи реализации ООП ДО сформулированы на основе:

* ФГОС ДО;
* ПООП (рамочная);
* парциальных, авторских образовательных программ, методик выбранных ДОУ в соответствии с ФГОС ДО;
* характеристики возрастных и индивидуальных особенностей детей;
* образовательных запросов родителей, социума;
* результатов педагогической диагностики предыдущего образовательного периода.

**Цель ООП ДО:**создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, творческих способностей и поддержку индивидуальности детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Задачи:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

1. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
2. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**б) Принципы и подходы к формированию Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования**

Содержание обязательной части ООП ДО выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО.

ООП ДО в обязательной части основывается на принципах:

* 1. **поддержки разнообразия детства**; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
  2. **личностно-развивающего и гуманистического характера** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
  3. **уважения к личности ребенка**;
  4. реализации ООП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме **игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка**;
  5. полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
  6. построения образовательной деятельности на основе **индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится **субъектом образования** (далее - индивидуализация дошкольного образования);
  7. содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником **(субъектом) образовательных отношений**;
  8. **поддержки инициативы детей** в различных видах деятельности;
  9. **сотрудничества ДОУ с семьей;**
  10. **приобщения детей к социокультурным нормам**, традициям семьи, общества и государства;
  11. формирования **познавательных интересов и познавательных действий** ребенка в различных видах деятельности;
  12. возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  13. учета **этнокультурной ситуации развития детей**;
  14. **учет гендерной специфики** развития детей дошкольного возраста;
  15. построения образовательной деятельности на **комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса;
  16. **интеграции,** основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других образовательных областей;
  17. **проблемного образования** предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей;
  18. **ситуативности** направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Например, аксиологическая направленность Программы невозможна без реализации принципа ситуативности. Ведь ценностная ориентация формируется у ребёнка не на специальных занятиях и не путём морализаторства. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени;
  19. **адекватности возрасту.** В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в младенческом возрасте — непосредственное эмоциональное общение, в раннем — предметная деятельность, в дошкольном — игра;
  20. **комплексно-тематического планирования;**
  21. **выявления детской одаренности**, создания обстановки, опережающей развитие ребенка (возможность самостоятельного решения ребенком задач, требующих максимального напряжения сил; использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности; использование разнообразных методов и приемов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка; введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений).

***Методологические подходы к формированию ООП ДО:***

**- *личностно-ориентированный подход****,* который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ре­бенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

\*в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитатель­ный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;

\*организация воспитательного процесса основывается на субъект - субъектном взаимоот­ношении его участников, подразумевающем равноправное сотрудничество и взаимопонима­ние педагога и воспитанников на основе диалогового общения;

\*воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в ре­шении воспитательных задач;

\*воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

\*задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активиза­ции внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

***- культурно-исторический подход*** к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

- ***деятельностный подход,*** связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- ***личностный подход*** в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Практические выходы личностного подхода:

* приоритетное формирование базиса личности ребёнка;
* мотивация всего образовательного процесса: ребёнок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт. Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (личностно значимым);
* утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.

**- *аксиологический (ценностный) подход****,* предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценно­сти мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами чело­века путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- ***культурологический подход,*** имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирова­ния пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяю­щую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать твор­ческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

- **андрагогической образовательной парадигме** сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования. Общенаучный системный подход позволяет рассматривать ООП ДО как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость.

**в) Значимые характеристики для разработки и реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

В разработке ООП ДО учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей до­школьного возраста, данная авторами Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

*Индивидуальная характеристика контингента воспитанников*

Количественный состав воспитанников - 174 ребенка.

Из них: мальчиков – 95, девочек – 79.

*Распределение воспитанников по гендерному признаку*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | мальчики | девочки |
| от 1,5 до 3 | 26 | 14 |
| от 3 до 7 | 69 | 65 |

*Распределение контингента воспитанников по группам*

*на 2020-2021 учебный год*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная категория | Направленность групп | Количество групп | предельная наполняемость групп | численность детей в группе |
| группа раннего возраста  (1-3 лет) | общеразвивающая | 3 | 60 | 40 |
| группа младшего возраста  (3-4 года) | общеразвивающая | 1 | 25 | 24 |
| группа среднего возраста  (4-5 лет) | общеразвивающая | 2 | 43 | 37 |
| группа старшего дошкольного возраста  (5-6 лет) | общеразвивающая | 2 | 50 | 37 |
| группа старшего дошкольного возраста  (6-7 лет) | общеразвивающая | 2 | 54 | 35 |
| ИТОГО |  | 10 | 232 | 173 |

*Состояние здоровья воспитанников (чел/%)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа здоровья** | | | | | | | | | | | |
| **I** | | | **II** | | | | **III** | | | **IV** | |
| 7  3 % | | | 123  61 % | | | | 44  36 % | | | - | |
| **ОТКЛОНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ** | | | | | | | | | | | |
| НЗ | ЭС | ССС | | ЖКТ | РЦОН | НР | | МС | С | ХР. ЗБ | ОДА |
| 6  3 % | 1  0,5% | 4  2% | | 9  4% | 30  15% | 29  14% | | 9  4% | 35  17% | 13  6% | 17  8 % |

Условные обозначения:

НЗ – нарушение зрения

ЭС – эндокринная система

ССС – сердечная недостаточность

ЖКТ - желудочно-кишечный тракт

РЦОН – церебральная острая недостаточность (работа мозга)

НР – нарушение речи

МС – мочеполовая система

ОДА – нарушение функций опорно-двигательного аппарата

С – стоматология

ХР. ЗБ – хронические заболевания

*Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся*

*в образовательном учреждении*

|  |  |
| --- | --- |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ** | |
| **1.Образование родителей** | |
| * высшее | 74 |
| * незаконченное высшее | 1 |
| * среднее профессиональное | 246 |
| * среднее | 48 |
| * незаконченное среднее | 8 |
| **2.Семьи** | |
| * полные | 140 |
| * неполные | 34 |
| * многодетные | 60 |
| * семьи с 1 ребенком | 38 |
| * семьи с 2 детьми | 73 |
| * неблагополучные | 1 |
| **3. Беженцы и переселенцы** | - |
| **4. Родители - инвалиды** | 3 |
| **5. Малообеспеченные семьи** | 3 |
| **6. Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка** | 2 |

**Условия МБДОУ, направленные на создание социальной ситуации развития детей**, предусматривают:

\* обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

\* поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

\*установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

\*построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

\*взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

***Кадровый состав***

Для успешной реализации ООП ДО созданы педагогические условия для профессионального развития педагогов ДОУ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кадровое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования** | | | | |
| **Общее количество педагогов** | Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида | | | 22, из них:  воспитатели – 19  музыкальный руководитель -2  инструктор по физической культуре – 1 |
| **Квалификационный ценз педагогов** | | | | |
| Высшая квалификационная категория | | 3 педагога | 13% | |
| Первая квалификационная категория | | 9 педагогов | 39% | |
| Соответствие занимаемой должности | | 3 педагога | 13% | |
| **Образовательный ценз педагогов** | | | | |
| Высшее профессиональное | | 15 педагогов | 65% | |
| Среднее профессиональное | | 8 педагогов | 35% | |
| **Возрастной ценз педагогов** | | | | |
| 55-60 лет | | 4 педагога | 17% | |
| 40-55 лет | | 8 педагогов | 35% | |
| 30-40 лет | | 8 педагогов | 35% | |
| 20-30 лет | | 3 педагога | 13% | |
| **Педагогический стаж** | | | | |
| 25 лет и выше | | 6 педагогов | 26% | |
| 15-25 лет | | 2 педагога | 8% | |
| 10-15 лет | | 5 педагогов | 22% | |
| 5-10 лет | | 5 педагогов | 22% | |
| 0-5 лет | | 5 педагогов | 22% | |
| **Курсы повышения квалификации** | | | | |
| МДОУ | | 23 педагога | 100% | |

**ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

**Аттестация педагогических кадров:**

* Консультирование аттестуемых, оказание моральной поддержки
* Помощь аттестуемым в демонстрации опыта педагогической деятельности
* Методическая помощь в обобщении опыта педагогической работы аттестуемых

**Повышение квалификации педагогических кадров:**

* Направление на курсы повышения квалификации: тематические, комплексные, модульные
* Консультирование педагогов по актуальным проблемам воспитания
* Проведение семинаров-практикумов для отработки практических навыков педагогической деятельности
* Руководство самообразованием педагогических кадров
* Проведение открытых занятий для изучения опыта работы коллег
* Организация наставничества

**Организация конкурсов профессионального мастерства педагогов МДОУ:**

***в дошкольном учреждении:***

* смотр на готовность групп к новому учебному году
* смотр лучшего оформления групп к тематическим праздникам
* смотр на лучшее оформление зимних участков и др.

***конкурс «Воспитатель года»:***

* в дошкольном учреждении
* в муниципальном туре конкурса
* в областном туре конкурса

**Организация работы методического кабинета:**

* Систематизация материалов
* Разработка и изготовление методических пособий
* Создание и пополнение библиотеки педагогической литературы
* Обобщение опыта педагогической работы воспитателей детского сада и передового педагогического опыта
* Организация выставок для педагогов
* Организация выставок творческих работ детей, педагогов, родителей

**Психолого-педагогические условия реализации ООП ДО:**

***Для успешной реализации ООП ДО обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:***

\* уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

\* использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

\* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

\* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

\* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

\* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

\* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;

\* поддержка социальной, культурной среды для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале».

**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

**основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида, в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная ООП ДО, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО.

Целевые ориентиры, представленные в ООП ДО:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

ООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

При реализации Программы предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика осуществляется два раза в год.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**1.1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Целевые ориентиры образовательной программы**

Требования ФГОС ДО к результатам освоения ООП ДО определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые **представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка** на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).

Целевые ориентиры образования в **раннем возрасте**:

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры **на этапе завершения дошкольного образования**:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

***Планируемые результаты освоения детьми 2-3-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Обязательная часть** |
| Физическое развитие | - Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.)  - При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы  - С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность  - Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям  - Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность |
| Социально-коммуникативное развитие | - Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры  - Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу  - Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми  - Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью  - Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие  - Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям |
| Познавательное развитие | - Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами  - Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий  - Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей  - Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы  - Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы)  - Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы  -По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия |
| Речевое развитие | - Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми  - Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его  - Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности |
| Художественно-эстетическое развитие | - Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов)  - Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым  - Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки  - Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов  - Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить  - Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил  - Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения |

***Планируемые результаты освоения детьми 4-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Обязательная часть** |
| Физическое развитие | Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости.  Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни («надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот» и т. д.).  Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, с удовольствием узнает новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. С удовольствием пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.  Испытывает радость и эмоциональную комфортность от проявлений двигательной активности, ее результатов, выполнения норм и правил здорового образа жизни (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.  Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.  Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную активность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить положительное действие.  Может реализовать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.  Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений; способность правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков ЗОЖ.  *Ходьба и бег:*  - ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;  - ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см);  - догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;  - бегать по кругу, обегать предметы;  - бегать по дорожке (шириной 25 см);  *Прыжки:*  — прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м);  — прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте; прыгать в длину с места;  — прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой;  — прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;  *Лазанье, ползание:*  — перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;  — влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;  — подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)  *Катание, бросание, ловля, метание:*  — бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);  — катать и перебрасывать мяч друг другу;  — перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);  — прокатывать мяч между предметами;  — подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;  — бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;  — попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;  — метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.  *Координация, равновесие:*  — кружиться в обе стороны;  — ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;  — ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);  — стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.  *Спортивные упражнения:*  — кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;  — скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;  — кататься на трёхколесном велосипеде |
| Социально-коммуникативное развитие | Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задает вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился и т.п. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.  Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.  Подражает («заражается») эмоциям взрослых и детей.  Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает с ними. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно откликается на предложение поиграть.  Радуется полученному результату, гордится собой.  Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.).  В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.  Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.  Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т.д. В речи данные представления выражаются словами «хороший» («хорошо») - «плохой» («плохо»), «добрый» - «злой». Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.  Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых.  При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.  Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности.  Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу». Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссерских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга и др.), передает несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимикой, жестом, движением (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.).  Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.  Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.  Договаривается о действиях с партнером в процессе игры. Согласовывает действия с партнером по игре.  Положительно оценивает себя. Знает свое имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и др.). Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестер), город (село) и страну, в которых живет.  Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда.  Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт) в природе (незнакомые животные, водоемы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора и др.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).  Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации. |
| Познавательное развитие | Любопытство и активность вызывает что-то совершенно новое, случайно попавшее в поле зрения ребенка, или предложенное взрослым.  Устанавливает связь между словом и свойством предмета.  Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата.  Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.  Решает простейшие задачи, связанные с преобразованием проблемных ситуаций. При создании творческого продукта использует опредмечивающие образы.  Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине).  Строит несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым.  *Сенсорная культура:*  — выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;  — выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам.  *Познавательно-исследовательская деятельность:*  — выполнять элементарные действия по преобразованию объектов  *Конструктивная деятельность:*  — выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов;  — учитывать особенности материала при конструировании;  — выполнять конструирование по образцу из разных материалов.  *Формирование элементарных математических представлений:*  — сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;  — определять равенство — неравенство групп предметов;  — различать формы и называть геометрические фигуры;  — определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя;  — использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.  *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:*  — отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.). |
| Речевое развитие | Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет героев, на них изображенных.  Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.  Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется «хорошему» концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеется - плачет, веселится- грустит), адекватно реагирует на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять») или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).  Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.  Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги.  Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре. Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия «Ох! Ах!», преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный).  Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин.).  Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.  Узнает знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).  Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой.  Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше неизвестном, что они учат, как себя вести.  Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живет в аквариуме, плавает, ест корм, у нее красивый хвост и плавники).  Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.  Относит к себе и понимает речь взрослого, обращенную к группе детей. Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами. Эмоционально-положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение. |
| Художественно-эстетическое развитие | Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немузыкальными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.  Начинает проявлять интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.  Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя).  Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).  Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и др.).  Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и др.).  Создает элементарные образы-звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.  Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.  Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).  Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы – у мамы и т.п.), дополняя созданное изображение рассказом о нем.  Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.  — ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко—низко,  громко—тихо), простейших средствах музыкальной выразительности  (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая  — грустная);  — подпевать элементарные попевки;  — двигательно интерпретировать простейший метроритм;  — играть на шумовых музыкальных инструментах.  — улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме.  В рисовании:  — правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними;  — проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым;  — дополнять созданное изображение рассказом о нём.  В лепке:  — действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином,  пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки,скатывать,сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.  В аппликации:  — располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов.  В конструировании:  — различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);  — создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх — шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и  использования несложных перекрытий. |

***Планируемые результаты освоения детьми возрастной категории 5-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Обязательная часть** |
| **Физическое развитие** | Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости.  Выполняет простейшие танцевальные движения.  Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице. Интерес к правилам и нормам ЗОЖ становится более устойчивым.  Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, ее результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни.  Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявляет начала сотрудничества и кооперации. Свободно выражает свои потребности и интересы.  Правильно (безопасно) организует собственную двигательную активность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений.Умеет реализовать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества. Осуществляет перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности, самостоятельно переносит в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. Решает проблемные игровые ситуации, связанные с нормами и правилами здорового образа жизни.  Обогащает полученные первичные представления о себе средствами физической культуры, в условиях двигательного самопознания, ориентации на ЗОЖ, правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с гендерными установками. Имеет представление об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др.  Способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, правила здорового образа жизни, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их.  - элементарно охарактеризовать свое самочувствие;  - привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания;  - самостоятельно правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям;  - самостоятельно следить за своим внешним видом и внешним видом других детей;  - помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы;  - самостоятельно есть, соблюдая правила поведения за столом;  - самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом сверстникам или младшим детям;  - элементарно ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.  *Ходьба и бег:*  — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно;  — ходить прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см;  — перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивать через набивные мячи;  — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;  — бегать врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно;  — челночный бег (10 м Ч 3);  — ходьба на четвереньках, опираясь на стопы и ладони.  *Прыжки:*  — прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой);  — прыгать в длину с места;  — прыгать одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;  — прыгать одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка;  — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд;  — перепрыгивать с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см);  — спрыгивать на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см.  *Лазанье, ползание:*  — лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону;  — лазать по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами;  — ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;  — подлезать под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками;  — пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.  *Катание, бросание, ловля, метание:*  — прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м);  — подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд;  — перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м ) с расстояния не менее 1,2 м;  — метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м;  — метать мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит (40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени – 1,2 м);  — отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд.  *Координация, равновесие:*  — прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения;  — удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с;  ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см);  — ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см);  — переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад.  *Спортивные упражнения:*  — кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить;  — скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого;  — кататься на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате;  — ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Проявляет интерес к общественным явлениям. Задает вопросы о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и т.п. Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого. Предлагает несложные сюжеты для игр. Задает вопросы о прошлом и будущем.  Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, или включаясь в инициативу сверстника. Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым, трудовые процессы, пытаясь соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью.  Эмоционально откликается на положительные эмоции сверстников. Экспрессия эмоций начинает проявляться дифференцированно, в соответствии с полом. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.  Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.  Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности  Откликается на предложение общения и сам инициирует его. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и некоторыми детьми в различных видах деятельности. Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола.  Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.  Осознает необходимость соблюдения правил поведения. Чаще использует их для контроля за поведением сверстников.  Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.). Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги Ирине Петровне разложить ложки», «Полей цветок»). Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность). Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (3-4) (например, жадность – щедрость, взаимовыручка – себялюбие). В большинстве случаев использует для характеристики нравственных качеств, свойств, проявлений слова «плохо (плохой) – хорошо (хороший), добро (добрый) - зло (злой)». Осознает социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь). В целом позитивно относится к требования выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (1-2) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения, из жизни, мультфильмов, книг и др. В практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь сделать что-либо).  Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий.  При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).  Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни. Умеет распределять роли, отбирать необходимые атрибуты, предметы, игрушки и вариативно использовать их. Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с тремя-четырьмя детьми. Выполняет разнообразные роли (папы, ребенка, врача, больного, парикмахера, клиента и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами. В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться с интересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.  Самостоятельно (или с помощью взрослого) ставит цель и планирует основные этапы труда. Ситуативно оценивает качество полученного результата.  Пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.  Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых – женщин, детей, стариков; женщины – ласковые, заботливые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них и т.п.), свою страну, улицу, на которой живет, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства.  С помощью взрослого начинает замечать некоторые гендерные и индивидуальные особенности трудовой деятельности (собственной, других детей, взрослых). Имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат, мотивы труда).  Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле и следует им при напоминании взрослого). Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.  Умеет действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослых.  Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.  Придерживается основных норм и правил поведения при напоминании взрослого или сверстников.   * самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться-разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок - чистить, сушить; * с помощью взрослого замечать непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять; * под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке; * самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат; * самостоятельно выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке |
| **Познавательное развитие** | Проявляет любознательность к чему-то новому, неизвестному.  Стремится установить взаимосвязь между предметами окружающего мира, разобраться в причинах наблюдаемых явлений.  Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла). Способен к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.  При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.  Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы для их решения. Осуществляет перенос известных способов в новые ситуации. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью.  Имеет представления о наглядных свойствах предметов, включая изменения этих свойств.  Выполняет конструкцию из строительного материала по плану, предложенному взрослым, а также по собственному плану.  *Сенсорная культура:*  — выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;  — различать и находить сходство признаков предметов;  — узнавать предметы по сочетанию свойств;  — обобщать предметы по одному или нескольким признакам.  *Познавательно-исследовательская деятельность:*  — организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность;  — участвовать в совместной познавательно-исследовательской деятельности;  — выполнять поисковые действия, экспериментировать и видеть результат;  *Конструктивная деятельность:*  — использовать различные способы решения конструктивных задач на разном материале;  — анализировать образцы, близкие к выполняемой конструкции; выполнять поисковые действия;  — применять обобщённые способы действия и аналитические навыки в процессе конструирования из любого материала;  — конструировать по замыслу с учётом особенностей материала и новых условий.  *Формирование элементарных математических представлений:*  — выделять параметры величины протяжённых предметов;  — использовать способы сравнения объектов по величине в практической деятельности с наглядным материалом;  — оперировать числами и цифрами в пределах 5;  — использовать счётные навыки;  — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;  — различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны);  — классифицировать предметы по заданному признаку;  — определять расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки;  — использовать временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определять их последовательность.  *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:*  — использовать в различных видах деятельности представления о предметах ближайшего окружения и о предметах и явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;  — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении;  — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях. |
| **Речевое развитие** | Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой.  Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца). Беседует с воспитателями и детьми о пользе и процедуре закаливания.  Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Выражается желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.  Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.  Использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передает с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется - у нее есть вкусный банан).  Вступает в диалог с о взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).  Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности), избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнеров по играм и общению («люблю играть с Наташей в куклы», «лучше играть с мальчишками, они веселые»).Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнеров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.  Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 минут). Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах.  Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.). Испытывает потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности: в сюжетно-ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой и др.). Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.  Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.  Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками: узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений. Самоутверждается в коллективе сверстников.  Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т.п.  Разговаривает со взрослым об обязанностях и деятельности членов своей семьи, рассказывая о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимой игрушке, о домашнем животном. В общении с воспитателем и сверстниками рассказывает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника (младшего) воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки. Знает и использует в речи название страны и города, в котором живет.   * самостоятельно пересказывать знакомое литературное произведение; * рассказывать о содержании сюжетной картины; * составлять описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете; * передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта; * чисто произносить звуки родного языка; * четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; * дифференцировать на слух гласные и согласные звуки; * использовать в речи сложноподчиненные предложения; * проявлять словотворчество в процессе освоения языка. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.). Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства.  Проявляет интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора.  Общается и сообщает о себе, о своем настроении с помощью музыки. Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование).  Эмоционально отзывается на яркие «изобразительные» образы. Понимает «значение» образа (это – лошадка).  Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).  Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве со взрослым, как с партнером. Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности. Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта.  Под руководством взрослого участвует в создании совместного продукта в продуктивных видах деятельности.  Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по окончании работы убирает свое рабочее место.  Самостоятельно выбирает предпочитаемые виды музыкально-художественной деятельности. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности.  Способен ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их.  Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений.  Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно - себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения, машины и др.); явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники и др.). Начинает самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе.  Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.п.  - исполнять песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов;  - координировать слух и голос;  - владеть певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью).  - в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем.  *В рисовании:*  - понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес;  - передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;  - путем смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки.  *В лепке:*  -действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки и раскатывать их круговыми и прямыми движениями ладоней рук;  - соединять готовые части друг с другом;  - украшать созданные изображения с помощью стеки и налепов.  *В аппликации:*  - разрезать ножницами длинную полоску бумаги на короткие полосы;  - составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их.  *В конструировании:*  - различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);  -располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии;  -создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.)  - изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);  -практически знакомиться со свойствами разной бумаги;  -владеть способами конструирования путем складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и уметь изготавливать простые поделки на основе этих способов. |

***Планируемые результаты освоения детьми возрастной категории 6-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Обязательная часть** |
| **Физическое развитие** | Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости.  Выполняет простейшие танцевальные движения.  Использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.  Переживает состояние эмоциональной комфортности от своей двигательной активности и активности сверстников, взрослых, ее результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.  Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать ее результаты.  Соблюдает правила поведения при приеме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережевывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т.д.). Владеет элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдает правила организации двигательной активности, подвижных и спортивных игр. Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить их выполнение.  Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки здорового образа жизни в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.  Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах здорового образа жизни (режиме дня, питании, сне, прогулке, гигиене, занятиях физической культурой и профилактике болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.  - обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причесывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.);  - определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган);  - различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;  - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх спортивном зале;  - выбирать одежду и обувь, соответствующую погоде.  *Ходьба и бег:*  — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках;  на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе;  перестраиваться в колонну по два человека;  — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;  — бегать врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голеней назад;  — челночный бег (10 м Х 3).  *Прыжки:*  — прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону;  — прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;  — прыгать на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;  — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;  — спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;  — прыгать на батуте не менее четырех раз подряд.  *Лазанье, ползание:*  — лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;  — лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами;  — ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;  — подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами;  — пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.  *Катание, бросание, ловля, метание:*  — подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд;  — перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;  — перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола;  — метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром  45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);  — метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 Х 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);  — прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков);  — отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м).  *Координация, равновесие:*  — прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);  — удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;  — ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки;  — ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см);  — прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;  — перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку.  *Спортивные упражнения:*  — кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках;  — скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие приседая;  — кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате;  — ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях;  — владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол,  футбол, хоккей). |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Интересуется информацией о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живет. Проявляет активность в получении подобной информации. Задает вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.  Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, проявляет сочувствие друзьям.  Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.  Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности. Гордится собой и другими.  В общении внимательно (не перебивая) слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой и продуктивной деятельности.  Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).  Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах. Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).  Осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые.  Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (три-четыре). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание, используя в речи не только слова «плохой»- «хороший», «добрый» - «злой», но и более дифференцированную морально-оценочную лексику («справедливый» - «несправедливый», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый», «грубый» и др.). Обнаруживает знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь, ответственность, гордость, стыд). В большинстве случаев осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (2-3) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме и др.). Понимают обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.). В практике общения и взаимоотношений совершает нравственно-направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости. В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор Способен (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем, чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме).  Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремленность, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.  Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).  Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей.  Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни. Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Магазин», давай играть в «Дочки-матери»). Договаривается с другими детьми о последовательности некоторых совместных действий. Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли «бабушки» в игре «Дочки-матери», повязывает платочек на грибок и говорит «Это – бабушка» и др.). Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями. Делится и обменивается ими при необходимости с другими детьми. Развивает сюжет на основе имеющихся знаний. Согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре в подавляющем большинстве случаев. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни. Понимает и передает эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.). Организует детей для театрализованной игры. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.  Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности. Контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.  Требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Ситуативно предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.   * самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью; * самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам; * самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы; * самостоятельно ухаживать за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку; * осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. |
| **Познавательное развитие** | Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием. Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений.  Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла). Способен к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.  Испытывает положительные эмоции от включения в познавательную деятельность. Сохраняет позитивный настрой на всём протяжении познавательной деятельности. Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).  Начинает оценивать широту кругозора окружающих.  Испытывает потребность в новых знаниях о мире. Стремится к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всём её протяжении.  Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию  (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи.  Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, лежащих за пределами непосредственного восприятия.  Проявляет возрастающий интерес к социальным понятиям и языку символов. Имеет достаточно широкий круг источников познавательной информации и упорядоченные представления о мире.  Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.  Действует по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях.  *Сенсорная культура:*  — использовать перцептивные (обследовательские) действия и сенсорные эталоны;  — классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей;  — обобщать предметы по выделенным признакам.  *Познавательно-исследовательская деятельность:*  — самостоятельно экспериментировать с предметами и их  свойствами, преобразовывать их;  — использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);  — использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.  *Конструктивная деятельность:*  — использовать обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;  — обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать её взаимосвязь с практическим назначением объекта;  — экспериментировать с новым материалом, использовать его в создании оригинальных конструкций;  — проявлять творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала;  — планировать построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.  Формирование элементарных математических представлений:  — оперировать числами и цифрами в пределах 10;  — использовать счётные навыки;  — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;  — понимать закономерности построения числового ряда;  — сравнивать предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определять результаты измерения;  — классифицировать предметы по выделенному признаку;  — устанавливать отношения: часть–целое, равенство–неравенство;  — различать геометрические фигуры, их особенности и общие свойства;  — классифицировать предметы по заданному признаку;  — определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;  — использовать временные ориентировки, определять относительность временных характеристик.  *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*  *детей:*  — использовать в различных видах деятельности углублённые представления о предметах ближайшего окружения и о предметах, явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;  — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;  — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, демонстрировать познавательные интересы. |
| **Речевое развитие** | Владеет культурно-гигиеническими навыками при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.).  Общается по поводу необходимости и последовательности выполнения разнообразных культурно-гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять белье, почему нельзя пользоваться чужой расческой, чужим полотенцем. Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма, об основных правилах здорового образа жизни, необходимости их выполнения. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.  Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в т. ч. к «чтению с продолжением». Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах.  Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Передает в речи причины эмоционального состояния человека: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчилась, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей.  Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.  Стремится к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнера по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребенка в деятельности, а также привлекательности во внешности, отражающее черты «мужественности « и «женственности». Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Адекватно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Следует правилам речевого этикета в общении со взрослыми.  Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин.). Запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти. Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.  Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. В процессе общения отражает в речи общепринятые нормы и правила поведения и объясняет необходимость их выполнения. Учитывает идеалы «мужественности», «женственности» в общении. Доброжелательно общается со взрослыми, проявляет инициативу сотрудничества со взрослыми, старается добиться взаимопонимания, уважения и сопереживания со стороны взрослого. Оценивает литературного героя с точки зрения соответствия его поступка общепринятым моральным нормам. Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.  Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение.  Отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им оценку («помогал наливать воду, ничего не пролил»; «самый первый догадался, что кубик не утонет»). Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Пытается решить личностные проблемы совместно со взрослым посредством рассуждения: хорошо ли поступил? почему? как надо было поступить?  Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную). Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (как между детьми, так и между взрослыми). Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри нее («Для мамы я сын, а для бабушки – внук»), принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, кормить рыбок) и в семейных традициях (подготовка к дням рожденья членов семьи и др.). Знает свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.), их населении и природе планеты.  Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, пер Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.  Называет любимые сказки и рассказы (три-четыре). Знает несколько стихотворений (два-три) наизусть.  Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Рассуждает о перспективе развития своей социальной роли: своей будущей профессии, взрослой жизни; рассказывает о членах своей семьи, их профессиях, взаимоотношениях в семье. В процессе общения использует в речи название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); название трудовых действий людей разных профессий, определяют качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг). Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них с взрослыми и сверстниками.  Способен многое запоминать, читать наизусть.  Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания. Способен использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования.   * грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. * пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов; * проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма; * производить звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; * устойчиво правильно произносить все звуки родного языка; * употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; * слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; * в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ; * употреблять в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. * составлять описательные рассказы об игрушках, картинках; * составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; * отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Играет в подвижные музыкальные игры.  Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении музыки разной по настроению.  Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им.  Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы).  Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.  Сообщает о своем настроении с помощью музыки.  Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Осознает преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.  Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.  Начинает управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.  Способен к творческой интерпретации. Придумывает характеры музыкальных образов и средства выразительности. Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способен к самостоятельному, сольному исполнению. Использует музыку для передачи собственного настроения.  Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.  Имеет представление о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства.  Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передает их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорций, цвета). Начинает интересоваться историей народных промыслов.  Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).  При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу.  - адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);  - слушать усложняющиеся музыкальные произведения;  - анализировать разную по настроению музыку;  - обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки.  - при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии.  *В рисовании:*  - рисовать гуашью (по сырому и сухому);  - использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;  - украшать созданные изображения.  *В лепке:*  -лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;  -оттягивать детали пальцами от основной формы.  *В аппликации:*  - пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники).  *В конструировании:*  -сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их на­значением (мост для пешеходов, мост для транспорта);  - определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомби­нировать;  - планировать процесс возведения постройки;  - сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.);  - преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);  - понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;  - владеть обобщенными способы формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;  - создавать игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.  - осваивать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше. |

***Планируемые результаты освоения детьми возрастной категории 7-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Обязательная часть** |
| **Физическое развитие** | Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости.  Выполняет простейшие танцевальные движения.  Использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.  Переживает состояние эмоциональной комфортности от своей двигательной активности и активности сверстников, взрослых, ее результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.  Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать ее результаты.  Соблюдает правила поведения при приеме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережевывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т.д.). Владеет элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдает правила организации двигательной активности, подвижных и спортивных игр. Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить их выполнение.  Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки здорового образа жизни в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.  Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах здорового образа жизни (режиме дня, питании, сне, прогулке, гигиене, занятиях физической культурой и профилактике болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.  - обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причесывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.);  - определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган);  - различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;  - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх спортивном зале;  - выбирать одежду и обувь, соответствующую погоде.  *Ходьба и бег:*  — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках;  на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе;  перестраиваться в колонну по два человека;  — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;  — бегать врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голеней назад;  — челночный бег (10 м Х 3).  *Прыжки:*  — прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону;  — прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;  — прыгать на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;  — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;  — спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;  — прыгать на батуте не менее четырех раз подряд.  *Лазанье, ползание:*  — лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;  — лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами;  — ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;  — подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами;  — пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.  *Катание, бросание, ловля, метание:*  — подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд;  — перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;  — перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола;  — метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);  — метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 Х 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);  — прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков);  — отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м).  *Координация, равновесие:*  — прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);  — удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;  — ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки;  — ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см);  — прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;  — перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку.  *Спортивные упражнения:*  — кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках;  — скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие приседая;  — кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате;  — ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях;  — владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей). |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Интересуется информацией о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живет. Проявляет активность в получении подобной информации. Задает вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.  Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, проявляет сочувствие друзьям.  Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.  Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности. Гордится собой и другими.  В общении внимательно (не перебивая) слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой и продуктивной деятельности.  Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).  Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах. Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).  Осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые.  Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (три-четыре). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание, используя в речи не только слова «плохой»- «хороший», «добрый» - «злой», но и более дифференцированную морально-оценочную лексику («справедливый» - «несправедливый», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый», «грубый» и др.). Обнаруживает знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь, ответственность, гордость, стыд). В большинстве случаев осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (2-3) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме и др.). Понимают обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.). В практике общения и взаимоотношений совершает нравственно-направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости. В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор Способен (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем, чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме).  Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремленность, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.  Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).  Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей.  Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни. Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Магазин», давай играть в «Дочки-матери»). Договаривается с другими детьми о последовательности некоторых совместных действий. Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли «бабушки» в игре «Дочки-матери», повязывает платочек на грибок и говорит «Это – бабушка» и др.). Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями. Делится и обменивается ими при необходимости с другими детьми. Развивает сюжет на основе имеющихся знаний. Согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре в подавляющем большинстве случаев. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни. Понимает и передает эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.). Организует детей для театрализованной игры. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.  Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности. Контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.  Требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Ситуативно предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.   * самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью; * самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам; * самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы; * самостоятельно ухаживать за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку; * осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. |
| **Познавательное развитие** | Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием. Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений.  Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла). Способен к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.  Испытывает положительные эмоции от включения в познавательную деятельность. Сохраняет позитивный настрой на всём протяжении познавательной деятельности. Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).  Начинает оценивать широту кругозора окружающих.  Испытывает потребность в новых знаниях о мире. Стремится к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всём её протяжении.  Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию  (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи.  Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, лежащих за пределами непосредственного восприятия.  Проявляет возрастающий интерес к социальным понятиям и языку символов. Имеет достаточно широкий круг источников познавательной информации и упорядоченные представления о мире.  Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.  Действует по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях.  *Сенсорная культура:*  — использовать перцептивные (обследовательские) действия и сенсорные эталоны;  — классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей;  — обобщать предметы по выделенным признакам.  *Познавательно-исследовательская деятельность:*  — самостоятельно экспериментировать с предметами и их  свойствами, преобразовывать их;  — использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);  — использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.  *Конструктивная деятельность:*  — использовать обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;  — обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать её взаимосвязь с практическим назначением объекта;  — экспериментировать с новым материалом, использовать его в создании оригинальных конструкций;  — проявлять творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала;  — планировать построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.  Формирование элементарных математических представлений:  — оперировать числами и цифрами в пределах 10;  — использовать счётные навыки;  — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;  — понимать закономерности построения числового ряда;  — сравнивать предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определять результаты измерения;  — классифицировать предметы по выделенному признаку;  — устанавливать отношения: часть–целое, равенство–неравенство;  — различать геометрические фигуры, их особенности и общие свойства;  — классифицировать предметы по заданному признаку;  — определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;  — использовать временные ориентировки, определять относительность временных характеристик.  *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*  *детей:*  — использовать в различных видах деятельности углублённые представления о предметах ближайшего окружения и о предметах, явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;  — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;  — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, демонстрировать познавательные интересы. |
| **Речевое развитие** | Владеет культурно-гигиеническими навыками при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.).  Общается по поводу необходимости и последовательности выполнения разнообразных культурно-гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять белье, почему нельзя пользоваться чужой расческой, чужим полотенцем. Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма, об основных правилах здорового образа жизни, необходимости их выполнения. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.  Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в т. ч. к «чтению с продолжением». Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах.  Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Передает в речи причины эмоционального состояния человека: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчилась, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей.  Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.  Стремится к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнера по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребенка в деятельности, а также привлекательности во внешности, отражающее черты «мужественности « и «женственности». Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Адекватно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Следует правилам речевого этикета в общении со взрослыми.  Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин.). Запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти. Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.  Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. В процессе общения отражает в речи общепринятые нормы и правила поведения и объясняет необходимость их выполнения. Учитывает идеалы «мужественности», «женственности» в общении. Доброжелательно общается со взрослыми, проявляет инициативу сотрудничества со взрослыми, старается добиться взаимопонимания, уважения и сопереживания со стороны взрослого. Оценивает литературного героя с точки зрения соответствия его поступка общепринятым моральным нормам. Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.  Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение.  Отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им оценку («помогал наливать воду, ничего не пролил»; «самый первый догадался, что кубик не утонет»). Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Пытается решить личностные проблемы совместно со взрослым посредством рассуждения: хорошо ли поступил? почему? как надо было поступить?  Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную). Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (как между детьми, так и между взрослыми). Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри нее («Для мамы я сын, а для бабушки – внук»), принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, кормить рыбок) и в семейных традициях (подготовка к дням рожденья членов семьи и др.). Знает свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.), их населении и природе планеты.  Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, пер Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.  Называет любимые сказки и рассказы (три-четыре). Знает несколько стихотворений (два-три) наизусть.  Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Рассуждает о перспективе развития своей социальной роли: своей будущей профессии, взрослой жизни; рассказывает о членах своей семьи, их профессиях, взаимоотношениях в семье. В процессе общения использует в речи название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); название трудовых действий людей разных профессий, определяют качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг). Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них с взрослыми и сверстниками.  Способен многое запоминать, читать наизусть.  Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания. Способен использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования.   * грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. * пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов; * проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма; * производить звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; * устойчиво правильно произносить все звуки родного языка; * употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; * слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; * в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ; * употреблять в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. * составлять описательные рассказы об игрушках, картинках; * составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; * отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Играет в подвижные музыкальные игры.  Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении музыки разной по настроению.  Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им.  Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы).  Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.  Сообщает о своем настроении с помощью музыки.  Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Осознает преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.  Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.  Начинает управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.  Способен к творческой интерпретации. Придумывает характеры музыкальных образов и средства выразительности. Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способен к самостоятельному, сольному исполнению. Использует музыку для передачи собственного настроения.  Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.  Имеет представление о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства.  Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передавает их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорций, цвета). Начинает интересоваться историей народных промыслов.  Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).  При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу.  - адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);  - слушать усложняющиеся музыкальные произведения;  - анализировать разную по настроению музыку;  - обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки.  - при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии.  *В рисовании:*  - рисовать гуашью (по сырому и сухому);  - использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;  - украшать созданные изображения.  *В лепке:*  -лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;  -оттягивать детали пальцами от основной формы.  *В аппликации:*  - пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники).  *В конструировании:*  -сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их на­значением (мост для пешеходов, мост для транспорта);  - определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомби­нировать;  - планировать процесс возведения постройки;  - сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.);  - преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);  - понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;  - владеть обобщенными способы формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;  - создавать игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.  - осваивать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше. |

**I.2.ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**I.2.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Этот подход соответствует современным научным представлениям о том, что личностные качества человека формируются под влиянием комплекса факторов: климатических, социокультурных, природных условий, а также средств этнокультурного воспитания, передаваемых из поколения в поколение.

Программа спроектирована с учетом особенностей детского сада, муниципалитета, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности на основе парциальных программ и методических пособий.

Содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности.

Программа разработана в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом методического пособия: Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале:образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.;

# а) Цели и задачи реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1.Воспитание любви к малой Роди­не, осознание ее многонациональ­ности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультур­ной составляющей образования.

2.Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.

3.Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

4.Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5.Формирование начал культуры здо­рового образа жизни на основе национально-культурных тради­ций.

6.Создание условий для развития музыкально-художественной деятельности детей и приобщения дошкольников к музыкальному искусству.

# б) Принципы и подходы к формированию Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

При разработке концепции и содержания части, формируемой участниками образовательных отношений, использованы фундаментальные достижения отечественной науки в области педагогики и психологии:

* деятельностный подход (П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец и др.);
* научно-прикладные закономерности развития познавательных мотивов у детей дошкольного возраста (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Подъяков и др.);
* теория амплификации (А.В. Запорожец).

***Принципы организации образовательного процесса:***

* принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, кли­матических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
* принцип культуросообразности предусматривает необходи­мость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
* принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и ме­тодов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
* принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входяще­го в мир и осваивающего его как новое для себя простран­ство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрос­лым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть про­должателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Осво­бождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельно­сти.

# в) Значимые характеристики для разработки и реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

# Для получения качественного образования детьми обеспечены необходимые условия для отбора содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

* формирования познавательного интереса и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, поселку, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
* воспитания уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
* формирования бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы;
* формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций, в экологически чистом природном окружении.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс:

* климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
* процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период − образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период − оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

* в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
* в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
* в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

***Демографические особенности***

Учитывается состав семей воспитанни­ков (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемо­сть и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и мето­дов образования детей.

***Состояние здоровья*** детского населения: общая заболеваемость детей, количество часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

***Социально-демографические особенности*** осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

-этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

-желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги  учреждением.

***Национально-культурные и этнокультурные особенности***

Создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, худож­ников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное деко­ративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»):

* содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города (поселка), края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
* поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами ;приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваши. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно-пространственной среде групп предусмотрено создание тематических музеев.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

**1.2.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Целевые ориентиры дошкольного образования, **формируемые участниками образовательных отношений:**

*-ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

-*ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

-*ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

-*ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

-*ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

-*ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использо­вать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержа­тельного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

-*ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

-*ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на ма­териале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их досто­примечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, на­родные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

-*ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

-*ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

-*ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стре­мится выразить позитивное отношение к пожилым жителям го­рода и др.);отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой де­ятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, по­садке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить не­которые социальные проблемы.

*-ребенок обладает начальными знаниями о себе,* об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (поселка) ; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего город (поселка); о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

*-ребенок знает* название и герб своего города (поселка), реки (водоема), площади, места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк);другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Планируемые результаты освоения ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в части, формируемой участниками образовательных отношений.

***Планируемые результаты освоения детьми 4-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| Физическое развитие | Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала.  Ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх.  Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.  Ребенок стремится соблюдать элементарные пра­вила здорового и безопасного образа жизни.  Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоро­выми.  Ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем.  Ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функциониро­вании отдельных органов.  Ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения.  Ребенок отражает в по­движных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен.  Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности(видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх). |
| Социально-коммуникативное развитие | Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых.  Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре.  Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым.  Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний.  Ребенок проявляет интерес к игровому общению.  Ребенок вступает в ролевой диалог.  Ребенок выде­ляет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявля­ется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю.  Ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настро­ение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к по­ложительной оценке окружающих и повторению одобренных дей­ствий.  Ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания.  Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей.  Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых.  Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей.  Ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире.  Ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье. |
| Познавательное развитие | Ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения.  Ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения.  Ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет со­чувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь.  Ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую де­ятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.  Ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы.  Ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому.  Ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам. |
| Речевое развитие | Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослы­ми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;  - ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом.  Ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.  Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.  Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». |
| Художественно-эстетическое развитие | Ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов.  Ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рас­сказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наи­зусть текста, в разных видах театрализованной деятельности.  Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой худо­жественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений.  Ребенок откликается на интересные декоративно-оформи­тельские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома).  Ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональ­ное отношение к посещению музея.  Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материа­лам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности. |

***Планируемые результаты освоения детьми 5-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| Физическое развитие | Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала.  Ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх.  Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.  Ребенок стремится соблюдать элементарные пра­вила здорового и безопасного образа жизни.  Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоро­выми.  Ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем.  Ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функциониро­вании отдельных органов.  Ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения.  Ребенок отражает в по­движных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен.  Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности(видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх) |
| Социально-коммуникативное развитие | Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых.  Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре.  Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым.  Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний.  Ребенок проявляет интерес к игровому общению.  Ребенок вступает в ролевой диалог.  Ребенок выде­ляет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявля­ется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю.  Ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настро­ение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к по­ложительной оценке окружающих и повторению одобренных дей­ствий.  Ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания.  Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей.  Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых.  Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей.  Ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире.  Ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье. |
| Познавательное развитие | Ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения.  Ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения.  Ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет со­чувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь.  Ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую де­ятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.  Ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы.  Ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому.  Ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам. |
| Речевое развитие | Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослы­ми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;  - ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом.  Ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.  Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.  Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». |
| Художественно-эстетическое развитие | Ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов.  Ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рас­сказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наи­зусть текста, в разных видах театрализованной деятельности.  Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой худо­жественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений.  Ребенок откликается на интересные декоративно-оформи­тельские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома).  Ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональ­ное отношение к посещению музея.  Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материа­лам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности. |

***Планируемые результаты освоения детьми возрастной категории 6-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| **Физическое развитие** | Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физи­ческих упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповто­римости, индивидуальности в своих движениях.  Ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа.  Ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений.  Ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.  Ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как по­звать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избе­гает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает неко­торые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет ос­торожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдет пра­вила дорожного движения; поведения в транспорте.  Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала.  Ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного пове­дения. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Ребенок проявляет интерес к городу (поселку), краю в котором живет, знает неко­торые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни.  Ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и на­стоящем в жизни людей, об истории города (поселка), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение.  Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской на­родной культуре, знакомству с культурами различных этносов, на­селяющих наш край.  Ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в со­циально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с со­бытиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города (поселка), достижениям горожан (сельчан);  - ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с деть­ми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятель­ности с ними.  Ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей.  Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изо­бразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.  С удовольствием участвует в разных видах деятельности на ма­териале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и офор­млении выставок по этнической проблематике. |
| **Познавательное развитие** | Ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации;  - ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осу­ществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соот­ветствии с собственными замыслами.  Ребенок ярко переживает эсте­тические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников.  Ребенок увлечен познанием приро­ды родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной ли­тературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность.  Ребенок проявляет позицию защитника природы родного края. |
| **Речевое развитие** | Ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей.  Ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь.  Ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств.  Ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей.  Ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры.  Ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона.  Ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.).  Ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.  Ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем.  Ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов.  Ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала. |

***Планируемые результаты освоения детьми возрастной категории 7-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| **Физическое развитие** | Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физи­ческих упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповто­римости, индивидуальности в своих движениях.  Ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа.  Ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений.  Ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.  Ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как по­звать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избе­гает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает неко­торые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет ос­торожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдет пра­вила дорожного движения; поведения в транспорте.  Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала.  Ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного пове­дения. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Ребенок проявляет интерес к городу (поселку), краю в котором живет, знает неко­торые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни.  Ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и на­стоящем в жизни людей, об истории города (поселка), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение.  Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской на­родной культуре, знакомству с культурами различных этносов, на­селяющих наш край.  Ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в со­циально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с со­бытиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан);  - ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с деть­ми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятель­ности с ними.  Ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей.  Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изо­бразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.  С удовольствием участвует в разных видах деятельности на ма­териале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и офор­млении выставок по этнической проблематике. |
| **Познавательное развитие** | Ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации;  - ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осу­ществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соот­ветствии с собственными замыслами.  Ребенок ярко переживает эсте­тические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников.  Ребенок увлечен познанием приро­ды родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной ли­тературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность.  Ребенок проявляет позицию защитника природы родного края. |
| **Речевое развитие** | Ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей.  Ребенок владеет основными нормами, регулирующих устную речь.  Ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств.  Ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей.  Ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры.  Ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона.  Ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.).  Ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.  Ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем.  Ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов.  Ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала. |

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Обязательная часть**

**2.1.1.Описание образовательной деятельности по реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

ООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. ООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

Содержание образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса представлены по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**в раннем возрасте**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);

- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);

- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;

- двигательная активность.

**для детей дошкольного возраста**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:**

1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

2) характер взаимодействия со взрослыми;

3) характер взаимодействия с другими детьми;

4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

**Предметно-пространственная развивающая образовательная среда**

Согласно ФГОС ДО, предметно-пространственная развивающая образовательная среда – это «часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии со спецификой каждого возрастного этапа детства, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учета особенностей и коррекции недостатков их развития».

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда включает в себя три компонента: предметное содержание (игры, предметы и игровые материалы; учебно-методические пособия; оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности), его пространственную организацию и их изменения во времени. Эти три компонента, с одной стороны, составляют основу образовательной среды ДОУ, а с другой стороны, обеспечивают высокую степень индивидуальности развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

К современной развивающей предметно-пространственной образовательной среде предъявляются определенные требования. Она должна быть содержательной, насыщенной, полифункциональной, трансформируемой, вариативной, доступной и безопасной.

Образовательное пространство детского сада оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда детского сада с одной стороны, выступает как источник саморазвития и самообразования детей, с другой – это возможность реализации в игровой практике способов деятельности, эмоционального проживания различных знакомых содержаний. В дошкольном учреждении созданы помещения, в которых материалы, стимулирующие развитие детей, располагаются в разных функциональных пространствах. Все материалы, прежде всего, доступны детям и периодически обновляются. Реализация усвоенных на занятиях способов деятельности и приобретенных знаний происходит в различных видах деятельности: игре, конструировании, лепке, рисовании. Для развития познавательных способностей и познавательной активности детям предлагаются различные настольные игры. В группы постоянно вносятся книги познавательного характера, ориентирующие на изучение окружающего мира, дающие возможность приобретения новых знаний.

**Характер взаимодействия со взрослыми**

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок в образовательном процессе равноценны. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития. Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом. Как партнёры и участники совместной деятельности, взрослые и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Без умения слушать и слышать взрослого, невозможна реализация Программы. Регламент образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обусловливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём преобладает развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой). Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

**Характеристика взаимодействия с другими детьми**

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми играет решающую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Игровое взаимодействие** | **Общение** | **Взаимодействие детей на занятиях** |
| **1,5-2 года** | Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы и атрибуты к ним, мишки). Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия. | Общение с взрослыми носит деловой, объектно-направленный характер. Закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. К 2 годам дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый друг другу. Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. | Между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Взаимообщение детей возникает в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Ребенок осваивает правила поведения в группе. |
| **2 – 3 года** | Третий год жизни - период развития сюжетно-отобразительной игры. Продолжительность (3-6 мин), постепенно становятся белее длительными (8-10 мин). Дети 2-3 лет очень любознательны, их привлекает всё новое, они с удовольствием наблюдают за действиями взрослых, учатся им подражать. В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровое действие рождается не с воображаемой ситуации, наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию» | Особенности общения детей 2-3 лет заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу - все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другого ребенка. | У детей 2-3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др. |
| **3 – 4 года** | Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу - способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров | Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог. | Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество. |
| **4 – 5 лет** | Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний | Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство. | Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата. |
| **5 – 6 лет** | Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила. | Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого. | Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу. |
| **6 – 7 лет** | Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила. | Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга. | Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам |

**Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.**

**2-4 года**

Младший возраст **-** важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.  
В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.  
Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенкадолжен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок - взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит). Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!).

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной оценки.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

**4-5 лет**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.  
У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.  
Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.  
Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.  
Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.  
Главное для воспитателя **-** предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога.   
Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.  
Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта (« Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.

**Старший дошкольный возраст** играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:  
 \*потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;

\*потребность в активном познании и информационном обмене;

\*потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

\*потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;  
 \*потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности *-* речевой, познавательной, коммуникативной, художественной, продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.  
Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я. Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.  
Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.  
Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.  
Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.  
Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

**Содержание образовательной деятельности ПО ОСНОВНЫМ НАПРАВЛЕНИям РАЗВИТИЯ (образовательныМ областЯМ)**

Содержание образования в группах общеразвивающей направленности представлено содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:

-физическое развитие

-социально-коммуникативное развитие

-познавательное развитие

-речевое развитие

-художественно-эстетическое развитие

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ** «**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель физического развития детей раннего и дошкольного возраста: с**оздание условий для физического развития, сохранения, укрепления здоровья каждого ребенка, его сознательного отношения к собственному здоровью через знакомство с доступными способами его укрепления.

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Дошкольный возраст является важнейшим периодом формирования здоровья и психофизического развития ребенка. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия формируются те двигательные качества, навыки и умения ребенка, которые служат основой его нормального физического и психического развития. Нормальное сенсомоторное развитие составляет фундамент всего психического развития ребенка и является тем базисом, над которым надстраивается вся совокупность высших психических функций.

В ходе реализации ООП ДО обеспечивается дифференцированный подход к организации физического развития детей, что является основополагающим критерием эффективности оздоровительной и развивающей работы.

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми раннего возраста:**

- обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям;

- обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей;

- создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада;

- укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания;

- продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности в **обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми раннего возраста:**

-узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях;

-освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх;

-узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей;

- освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений;

- формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры;

- участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же - на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми 4-го года жизни:**

* развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям
* целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости
* развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя
* развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
* развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой

Содержание образовательной деятельности в **обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми 4-го года жизни:**

Двигательная деятельность

**Порядковые упражнения. Построения и перестроения:** свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

**Общеразвивающие упражнения:** традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу

**Основные движения.** Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми 5-го года жизни:**

* развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки
* целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость
* формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
* развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования)

Содержание образовательной деятельности в **обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми 5-го года жизни:**

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге

- активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми 6-го года жизни:**

* развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений)
* развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
* формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях
* развивать творчества в двигательной деятельности
* воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами
* развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу
* формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья
* формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения
* развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни
* развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения.Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивние на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки.Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде.Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми 7-го года жизни:**

- развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности

- развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях

- закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами

- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений

- развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно -ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.

- формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании

- формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту

- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

- развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивние на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

***Для обеспечения качественных условий реализации поставленных задач в физическом развитии детей в образовательном процессе необходимо:***

* уделить особое внимание двигательному режиму, суммарно отражающему общую двигательную деятельность детей при свободных и организованных ее форма;
* продолжать обучать элементам тех­ники выполнения сложно координированных видов движений, целенаправленно развивать мелкую моторику;
* повышать уровень произвольности действий детей;
* активно использовать все доступные средства физического воспитания для качественного созревания мускулатуры, необходи­мой для обеспечения всех функций позвоночника (опорной, амор­тизационной, двигательной и защитной);
* обеспечить природную потребность детей в двигательной активности, которая является главным источником нормального роста, развития и функционирования детского организма;
* регулировать продолжительность, объем и интенсивность двигательной активности в соответствии с индивидуальными данны­ми физического развития и подготовленности детей;
* способствовать повышению уровня произвольности двига­тельных действий, освоению техники движений и их координации, направленности на результат при выполнении физических упражне­ний, выполнению правил подвижных игр;
* способствовать сочетанию прогулок с занятиями сезонными видами спорта;
* активно использовать все доступные средства для профи­лактики нарушения осанки: движение во всех видах, подвижные игры на воздухе, утреннюю гимнастику, постоянное наблюдение за позой ребенка во время игр, занятий;
* предоставить возможности самостоятельного использования ребенком определенного объема знаний и умений в различных ус­ловиях (в лесу, во время преодоления препятствий, при выполне­нии двигательных упражнений и т.д.);
* обеспечить учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
* обеспечить интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, создание среды двигательной активности;
* использовать авторские и народные (традиционные) детские игры, приуроченные к разным временам года; организовывать участие детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
* поддерживать интерес ребенка к народным подвижным играм, занятиям на спортивном оборудовании, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.;
* поддерживать коллективные формы организации двигательной активности;
* поощрять двигательное творчество и разнообразную игровую деятельность детей;
* расширить репертуар традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку.

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ** «**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socalis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

**Цель социально-коммуникативного развития детей раннего и дошкольного возраста:** развитие личности ребенка на основе ценностей социальной культуры, обеспечивающих овладение способами поведения, характерными для той или иной культурной традиции, творческое и активное воспроизведение коммуникативного опыта в различных видах детской деятельности

Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно-ролевая, режиссёрская и театрализованная) как способ освоения ребёнком социальных ролей, средство развития качеств ребёнка, его творческих способностей.

Необходимость включения в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» задачи по формированию **основ безопасного поведения** ребёнка в быту, социуме, природе обусловлена:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.)

- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

В связи с этим основы безопасного поведения в быту, социуме, природе рассматриваются в ООП ДО и как безопасность жизнедеятельности человека (состояние его физической, психической и социальной защищенности), и как безопасность окружающего мира природы.

Для создания оптимальной эмоциональной атмосферы в группе для детей раннего возраста педагогом обеспечиваются педагогические действия, в соотношении с задачей эмоционального развития: возбуждения, расслабления, организации эмоционально насыщенного общения ребенка со взрослым и окружающими и т.д.

В основной образовательной программе отражается ***приоритетная деятельность образовательного учреждения в группе раннего возраста по созданию условий для социальной адаптации и ранней социализации детей.***

В раннем возрасте в силу специфики возраста – внимание уделяется адаптационному периоду.

В ходе организации образовательной деятельности обязательно ставятся «эмоционально окрашенные» задачи.

Для создания оптимальной эмоциональной атмосферы в группе для детей раннего возраста педагогом обеспечиваются педагогические действия, в соотношении с задачей эмоционального развития: возбуждения, расслабления, организации эмоционально насыщенного общения ребенка со взрослым и окружающими и т.д.

***На первом этапе – адаптации ребенка к ДОУ***:

* установление эмоционального контакта с ребенком; влечение его в происходящие вокруг события: «(Имя), посмотри на меня», «Подойди ко мне на минутку», «Покажи игрушку, что она делает» и т.д.;
* создание положительного эмоционального настроя в группе детей по отношению к поступившему ребенку;
* создание эмоционально теплой атмосферы в группе, формировать у детей положительное отношение, принятие ситуации пребывания в группе ДОУ и т.д.

Ведущим условием реализации содержания образования детей дошкольного возраста является освоение детьми социального опыта совместной деятельности со сверстниками, взрослыми и установ­ление отношений, которые основаны на чувстве общности и доверия, и которые учитывают собственные интересы и интересы других (детей, взрослых).

Специфика дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребенком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности. Ребенок должен знать элементарные нормы и правила общества, для того, чтобы в нем находиться и жить, то, что по сути дела и есть социализация.

Первичная социализация ребенка происходит на основе освоения ценностных ориентиров, определения отношения к окружающим людям и предметному миру. Это позволяет детям действовать разумно, самостоятельно, понимать и реализовывать в поведении нравственное отношение к предметам как к результатам труда, осознавать личностную и социальную значимость трудовой деятельности взрослых.

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми раннего возраста:**

- способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей;

- развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться);

- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде;

- способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи;

- развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности в **обязательной части по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» с детьми раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления образовательной области** | **Содержание образовательной деятельности** |
| **Люди**  **(взрослые и дети)** | Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.  Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках. |
| **Семья** | Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях. |
| **Детский сад** | Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. |
| **Труд** | Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).  Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности. |

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» с детьми 4-го года жизни:**

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

* способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии
* развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю
* помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.)
* постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

* развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.)
* воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых
* приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки

Содержание образовательной деятельности

*Труд взрослых.* Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги и «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

*Самообслуживание.* Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

* развивать интерес к правилам безопасного поведения
* обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами
* формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» с детьми 5-го года жизни:**

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

* воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих
* развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям
* воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия
* развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности
* развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия,

отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

* формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей
* воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях
* вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы)
* способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

* обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
* продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях
* формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» с детьми 6-го года жизни:**

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

* воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам
* развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
* воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим
* развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям

Содержание образовательной деятельности

Эмоции.

Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

* формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни
* обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников
* способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,- люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

- формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» с детьми 7-го года жизни:**

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

* развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность
* воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах
* обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми
* развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
* способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником
* воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

-формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

-формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире

- развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

-обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,- люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

- продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Особенности развития познавательной сферы ребенка:

* опора на природную детскую любознательность;
* поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
* опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка;
* организация развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную, речевую, коммуникационную активность ребенка;
* предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, конструирования, естественных наук, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

При реализации области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

• познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

• значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;

• огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);

• формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми раннего возраста:**

- поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом;

- формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

- формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов;

- содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности в **обязательной части по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми раннего возраста:**

-дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания;

-при поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства – различия;

-ребенок подбирает пары, группирует по заданному образцу (по цвету, форме, размеру);

-дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек), начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг);

-различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий;

-проявление интереса к количественной стороне множеств предметов, различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета;

-освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом;

-освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры»,различение по величине, сравнивание 3 предметов по величине;

-в процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия;

-знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

-получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми 4 – го года жизни:**

- поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами)

- развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур)

- формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности)

- обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности

- развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях

- расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

- Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет

- Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест)

- Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, , бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия

- Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия

- Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

- Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых

- Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться

- Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

- Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые

- Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок)

- Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу)

- Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.)

- Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

- Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник

- Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное

- Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)

- Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов)

- Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми 5 – го года жизни:**

-обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств

-развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам

-обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира

-проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата

-обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми

-продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении

-развивать элементарные представления о родном городе (поселке) и стране. Способствовать возникновению интереса к родному городу (поселку) и стране

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве. Родной поселок: Освоение представлений о названии родного поселка, некоторых сельских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой поселок».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения,. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми 6 – го года жизни:**

- развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях

- развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация

* развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии
* воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам)
* поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности
* обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
* развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма
* развивать представления о родном городе (поселке) и стране, гражданско-патриотические чувства
* поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов:; 5­7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе (поселке) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке), об истории города (поселка) и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города (поселка).

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми 7 – го года жизни:**

- развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов

* совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
* развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
* воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем
* обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
* способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства
* развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки
* обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства
* формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей
* развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности
* развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов:; 5­7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниямс выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе (поселке)- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке), об истории города (поселка) и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города (поселка).

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речь - одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);

- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);

- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми раннего возраста:**

- воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

- обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;

- развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;

- обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности в **обязательной части по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Связная речь** | Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.  Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.  В словарь входят:  - названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;  - названия некоторых трудовых действий и собственных действий;  - имена близких людей, имена детей группы;  - обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. |
| **Грамматическая правильность речи** | Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей. |
| **Звуковая культура речи** | Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:  В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.  В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.  Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка. |

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми 4-го года жизни:**

-развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться

-развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность

-развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз

-использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже

-обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях

-развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием

-развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте -здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать - а-а-а, песенка ветра - у-у-у, колокольчика - з-з-з, жука - ж-ж-ж, мотора - р-р-р, насоса - с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми 5-го года жизни:**

- поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи

* развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой
* поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи
* развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам
* обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий
* развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения
* воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов
* воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят и звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми 6-го года жизни:**

- развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей

- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения

- развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия

- обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей

- развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников

- воспитывать интерес к письменным формам речи

- поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе

- развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности)

- способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);

- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»;

использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

* представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
* познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
* следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
* использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

* пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
* понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
* в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
* составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
* составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
* различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
* соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
* самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
* образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
* самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

* в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
* внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми 7-го года жизни:**

- поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками

- развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия

- поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений

- развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей

- воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям

- развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы

- развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь

- обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);

использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»;

использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать приприветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

* представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
* познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
* следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
* использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

* пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
* понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
* в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
* составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
* составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
* различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
* соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
* самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
* образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
* самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

* в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
* внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми раннего возраста:**

‒ вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно;

‒ развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства);

‒ формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу;

‒ активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения;

‒ развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности в **обязательной части по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми раннего возраста:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками*** | Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).  Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. |
| ***Экспериментирование с материалами и веществами*** | Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.  В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.  В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.  Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. |
| ***Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок*** | Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. |
| ***Восприятие смысла музыки*** | Слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней. |

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми 4-го года жизни:**

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

* формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира
* формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

* развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно
* развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию
* создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты
* побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойства бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозовых машин, домов. Знакомство со свойства песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных

- воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать

- развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте

- поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям

- привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности:

* воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку
* поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра

- активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо)

Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр)

Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная)

Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности

Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов

Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми 5-го года жизни:**

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

* воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы
* активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства
* развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом
* формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими оыпту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения - дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

* активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности
* формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник
* поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности
* развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности:

-расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах)

-углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности

-развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента

-способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста

-поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

**МУЗЫКА**

Задачи образовательной деятельности:

* воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
* развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки
* развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте
* развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки
* способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах
* способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях
* стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми 6-го года жизни:**

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

* активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям)
* развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений
* развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства
* развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирование, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

* поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества
* продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображениям разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

* поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки)
* воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов
* совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста
* развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности)
* поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительноепересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности:

* обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки
* накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов
* обучать детей анализу средств музыкальной выразительности
* развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности
* развивать певческие умения
* стимулировать освоение умений игрового музицирования
* стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок
* развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми 7-го года жизни:**

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

* продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ
* стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу (поселку)
* совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве
* поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирование, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

* поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей
* совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения
* развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображениям разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности:

-воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов

-обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме

-совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь

-обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках

-обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности:

* обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке
* накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов
* обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности
* развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности
* развивать умения чистоты интонирования в пении
* помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования
* стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок
* развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

**2.1.2.ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ-ОБРАЗОВАТЕЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ** «**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Физическое развитие»:**

* строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей
* создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок
* закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце
* организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка
* обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон
* соблюдать режим проветривания
* терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки и т.п.
* показывать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых
* приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расческа, стаканчик для полоскания рта и т.п.
* обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке
* побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц
* создавать условия для игр с мячом
* обогащать опыт детей подвижными играми, движениями под музыку
* привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а так же катании, бросании, метании

***Разнообразные организационные формы формирования физической культуры детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область***  ***«Физическое развитие»*** | ***Возрастные категории детей*** |
| **от 1 до 3 лет** |
| - питание  - закаливание  - умывание  - гимнастика:  -утренняя  -дыхательная  -артикуляционная (элементы)  -пальчиковая  -физкультминутки | \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| \* |
| имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира | \* |
| игры-забавы | \* |
| подвижная игра | \* |
| народные игры | \* |
| общеразвивающие упражнения | \* |
| основные движения | \* |
| упражнения на развитие крупной, мелкой моторики | \* |
| динамическая пауза | \* |

**Примерная модель двигательной активности детей раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Группа раннего возраста (1.-3 г.) |
| Утренняя гимнастика | ежедневно 5 минут |
| Игры и физические упражнения на прогулке | ежедневно 6- 10 минут |
| Закаливающие процедуры | ежедневно после дневного сна |
| Подвижные игры | 1 - 2 раза в неделю 10- 15 минут |
| Гимнастика пальчиковая | ежедневно |
| Гимнастика дыхательная | ежедневно |
| Гимнастика бодрящая (дорожка движения) | ежедневно после дневного сна |
| Самомассаж | ежедневно по мере необходимости |
| Физкультурные занятия в группе | 2 раза в неделю по 10 минут |
| Самостоятельная двигательная  деятельность | ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц |

**Основные пути и средства решения задач с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Физическое развитие»:**

- оснащать развивающую предметно-пространственную среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-иг­ровым оборудованием

* + использовать все возможности со­зданной среды для организации раз­нообразной двигательной активности детей
  + организовывать массовые физкуль­турные праздники
  + поддерживать на уровне, соответ­ствующем возрастным нормам, двига­тельные качества: ловкость, быстро­ту, силу, выносливость, гибкость, координированность
  + вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр
  + приобщать к традиционным для региона видам спорта
  + расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его
  + создавать условия для игр с мячом
  + широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, для про­филактики нарушений осанки, опор­но-двигательного аппарата, плоско­стопия
  + следить за поддержанием правиль­ной осанки во время разных видов де­ятельности
  + укреплять организм, используя ес­тественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода)
  + знакомить детей с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях, учить пред­видеть простейшие последствия соб­ственных действий
  + расширять представления о прави­лах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать де­тям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пе­шехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасно­сти; закреплять проявления осторож­ности и осмотрительности.

***Разнообразные организационные формы для физического развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды детской деятельности*** | ***Формы работы*** |
|
| **Познавательно-исследовательская** | * беседы * сбор фотографий и оформление * просмотр видеофильмов и диафильмов * дидактические игры * настольно-печатные игры * коллекционирование * праздники * отгадывание загадок * викторина * валеологические минутки * моделирование * игры – путешествия * разгадывание кроссвордов * мини – конкурс * проектная деятельность |
| **Игровая** | * игра-развлечение * праздник * мини-конкурс * викторина |
| **Коммуникативная** | * сказкотерапия * фонетическая ритмика * коммуникативные игры * психогимнастика * физкультурная сказка * обсуждение ситуации * обсуждение поступков * разбор понятий * беседы – рассуждение * моделирование правил * коллективное составление инструкции (памятки) |
| **Изобразительная** | * рисование * лепка * аппликация * рассматривание картин, иллюстраций * выставки детских работ * цветотерапия * создание коллажа |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | * чтение * слушание * книжная выставка * заучивание стихотворений * создание книжек-малышек |
| **Самообслуживание и бытовой труд** | * поручение * коллективное творческое дело * задания |
| **Музыкальная** | * танцы * ритмические движения * аэробика * ритмопластика * этюды: по ритмики, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии |
| **Двигательная** | * утренняя гимнастика * массаж * ленивая гимнастика * закаливание * основные движения * игровое упражнение * спортивные упражнения * физкультурные занятия * игры-соревнования * оздоровительный бег * подвижная игра * игры малой подвижности * народные игры * корригирующая гимнастика * спортивные игры * развлечения * праздники * малая олимпиада * малый туризм * эстафеты * акции |

**Модель двигательной активности детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации | Группа четвертого года жизни | | Группа пятого года жизни | Группа шестого года жизни | Группа седьмого года жизни | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно 5-6 минут | | ежедневно 6-8 минут | ежедневно 8-10 минут | ежедневно 10 минут | |
| Физкультминутки ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) | | | | | | |
| Игры и физические упражнения на прогулке | ежедневно 6- 10 минут | | ежедневно 10 -15 минут | ежедневно 15 -20 минут | ежедневно  20-30 минут | |
| Закаливающие процедуры | ежедневно после дневного сна | | | | | |
| Подвижные и спортивные игры | 2 раза в неделю  15- 20 минут | | 2 раза в неделю  15- 20 минут | 3 раза в неделю  25-30 минут | 3 раза в неделю  25-30 минут | |
| Гимнастика пальчиковая ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) | | | | | | |
| Гимнастика для глаз | ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) | | | | | |
| Гимнастика дыхательная | ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) | | | | | |
| Гимнастика бодрящая  (дорожка движения) | ежедневно после дневного сна | | | | | |
| Самомассаж | ежедневно по мере необходимости (до 5-х минут) | | | | | |
| **Физкультурные занятия** | | | | | | |
| Физкультурные занятия в помещении | | 3 раза в неделю  по 15 минут | 3 раза в неделю  по 20 минут | 2 раза в неделю  по 25 минут | | 2 раза в неделю  по 30 минут |
| Физкультурные занятия на свежем воздухе | |  |  | 1 раз в неделю по 25 минут | | 1 раз в неделю  по 30 минут |
| **Спортивный досуг** | | | | | | |
| Самостоятельная двигательная  деятельность | | ежедневно под руководством воспитателя  (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | | | | |
| Спортивные праздники | | 1 раз в год | 1 раз в год | 2 раза в год | | 2 раза в год |
| Физкультурные досуги и развлечения | | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | | 1 раз в месяц |
| Дни здоровья | | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | | 1 раз в квартал |

**МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядный**   * **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) * **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни) * **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя) | **Словесный**   * Объяснения, пояснения, указания * Подача команд, распоряжений, сигналов * Вопросы к детям * Образный сюжетный рассказ, беседа * Словесная инструкция | **Практический**   * Повторение упражнений без изменения и с изменениями * Проведение упражнений в игровой форме * Проведение упражнений в соревновательной форме |

**Психологическая безопасность**

* комфортная организация режимных моментов
* оптимальный двигательный режим
* правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
* доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
* целесообразность в применении приемов и методов
* использование приемов релаксации в режиме дня

**Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса**

* учет гигиенических требований
* создание условий для оздоровительных режимов
* бережное отношение к нервной системе ребенка
* учет индивидуальных особенностей и интересов детей
* предоставление ребенку свободы выбора
* создание условий для самореализации
* ориентация на зону ближайшего развития

**Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьеформирующие технологии**

***Здоровьесберегающие технологии*** - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

***Здоровьеформирование*** – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Технологии сохранения и стимулирования здоровья** | **Технологии обучения здоровому образу жизни** | **Коррекционные технологии** |
| * Стретчинг * Ритмопластика * Динамические паузы * Подвижные и спортивные игры * Релаксация * Различные гимнастики | * Физкультурные занятия * Проблемно-игровые занятия * Коммуникативные игры * Занятия из серии «Здоровье» * Самомассаж * Биологическая обратная связь (БОС) | * Арттерапия * Технологии музыкального воздействия * Сказкотерапия * Цветотерапия * Психогимнастика * Фонетическая ритмика |

**Средства и методы здоровьеформирования:**

* методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе;
* игры, направленные на здоровьеформирование дошкольников;
* решение проблемных ситуаций;
* промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья;
* мероприятия по формированию здорового образа жизни;
* коррекционная работа по медицинским показателям;
* технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьеформирующую деятельность.

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:***

* поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы
* формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности
* создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т.п.)
* собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить
* ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы, демонстрировать свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделенного на всех угощения – пирога, яблока и т.п.)
* предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников
* пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть), использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего
* добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других людей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки.
* формировать представления о положительных и отрицательных действиях, добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»)
* использовать разные приемы и средства: безапелляционное эмоциональное осуждение и запрет – показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим
* в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях
* установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном
* создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта)
* побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру)
* поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям
* по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать)
* создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время

***Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | **Возрастные категории детей** |
| **от 1 до 3 лет** |
| Сюжетная игра | \* |
| Игра с правилами | \* |
| Настольно-печатные игры | \* |
| Гостевание | \* |
| Чтение, прослушивание сказки | \* |
| «Минутки общения» | \* |
| Обсуждение поступков | \* |
| Игра на развитие эмоций | \* |
| Ролевая, манипулятивная игра | \* |
| Строительная, конструктивная игра | \* |
| Народный фольклор | \* |
| Поручение | \* |

**Основные пути и средства решения задач обязательной части по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста:**

* подчеркивать значимость собственного труда для других
* способствовать становлению сознания
* предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему
* продолжать знакомить с професси­ональным трудом взрослых
* дать детям представление о сущест­вующем обмене товарами и услуга­ми
* дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других
* поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его ре­зультатами
* знакомить детей с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях, учить пред­видеть простейшие последствия соб­ственных действий.
* расширять представления о прави­лах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать де­тям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пе­шехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасно­сти; закреплять проявления осторож­ности и осмотрительности.

***Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды детской деятельности*** | ***Формы работы*** |
| **Познавательно-исследовательская** | * Игры с правилами * Беседы * Конструирование * Лего-конструирование * Сбор фотографий и оформление * Целевая прогулка * Игры – путешествия * Настольно-печатные игры * Дидактические игры * Коллекционирование * Экскурсия * Моделирование правил * Разгадывание кроссвордов * Мини – конкурс * Просмотр видеофильмов и диафильмов * Проектная деятельность * Викторина * Природоохранная деятельности |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | * Чтение художественной литературы * Заучивание * Знакомство с пословицами и поговорками * Народный фольклор |
| **Игровая** | * Сюжетно-ролевая игра * Игры – манипуляции * Театрализованная игра * Ряженье * Настольный театр * Игра – забава * Игра - драматизация * Игра-инсценировка * Кукольный театр * Театр на столе * Перчаточный театр * Игра-имитация * Настольно-печатные игры * Дидактические игры * Режиссерская игра |
| **Коммуникативная** | * Педагогические ситуации * Беседа * Рассказывание * Обсуждение ситуации * Обсуждение поступков * Отгадывание загадок * Гостевание * Обсуждение чрезвычайной ситуации * Коллективное составление инструкции (памятки) * Разбор понятий * Беседы – рассуждение * Речетворчество |
| **Самообслуживание и бытовой труд** | * Совместная деятельность * Поручение * Коллективное творческое дело * Задания * Хозяйственно-бытовой труд * Труд в природе * Ручной труд * Дежурство * Совместные действия детей по изготовлению |
| **Музыкальная** | * Слушание музыки * Календарные праздники * Развлечения * Тематические праздники |
| **Двигательная** | * Игры с правилами * Народные игры |
| **Конструирование** | * Из строительного материала * Из деталей конструкторов * Из бумаги * Из природного материала * Из крупногабаритных модулей * Конструирование по модели * Конструирование по условиям * Конструирование по образцу * Конструирование по замыслу * Конструирование по теме * Каркасное конструирование * Конструирование по чертежам и схемам |
| **Изобразительная** | * Ручной труд * Рисование * Мастерилка * Рассматривание репродукций художников * Создание коллажа * Создание и презентации, плаката |

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**

* расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы
* создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду
* закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов
* создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики
* поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей
* создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (много – мало, один – два, пустой – полный), размер (большой – маленький)
* содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия

***Формы и средства развития познавательной сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** *«****Познавательное развитие»*** | ***Возрастные категории детей*** |
| **от 1 до 3 лет** |
| Иры с правилами | \* |
| Дидактические игры | \* |
| Настольно-печатные игры | \* |
| Чтение художественной литературы | \* |
| Легоконструирование | \* |
| Рассматривание картин, иллюстраций | \* |
| Наблюдение | \* |
| Игры сезонного характера | \* |

***Формы и средства развития познавательной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы работы** |
| **Познавательно-исследовательская** | * LEGO -конструирование * Календарь природы * Игра-экспериментирование * Опыт * Наблюдение * Исследование * Игротека * Клуб математических игр * «Умные сказки» * Коллекционирование * Моделирование * Сбор фотографий и оформление * Игры-головоломки * Разгадывание кроссвордов * Мини – конкурс * Экспедиции по природным зонам России * Просмотр видеофильмов и диафильмов * Проектная деятельность * Викторина * Познавательные вечера * Познавательные беседы |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | * Чтение * Отгадывание загадок * Слушание * Заучивание * Книжная выставка |
| **Коммуникативная** | * Познавательные беседы * Рассказывание * Обсуждение ситуации * Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту * Моделирование правил |
| **Самообслуживание и бытовой труд** | * Ознакомление с трудом взрослых * Поручение * Коллективное творческое дело * Задания |
| **Игровая** | * Дидактические игры * Настольно-печатные игры |
| **Музыкальная** | * Слушание музыки * Календарные праздники * Развлечения |
| **Двигательная** | * Игры с правилами |
| **Изобразительная** | * Сменная выставка * Рассматривание картин, иллюстраций * Лепка * Рисование * Аппликация * Выставки детских работ * Коллекции * Создание коллажа * Творческая мастерская * Дизайн-проект * Художественный труд * Обыгрывание незавершённого рисунка |
| **Конструирование** | * Из LEGO-конструктора * Конструирование по модели * Конструирование по условиям * Конструирование по образцу * Конструирование по замыслу * Конструирование по теме * Конструирование по чертежам и схемам * Из строительного материала * Из деталей конструкторов * Из бумаги * Из природного материала * Из крупногабаритных модулей * Каркасное конструирование |

**МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ**

**Методы, повышающие познавательную активность:**

* элементарный анализ;
* сравнение по контрасту и подобию, сходству
* группировка и классификация
* моделирование и конструирование
* ответы на вопросы детей
* приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы, вызывающие эмоциональную активность:**

* воображаемая ситуация
* придумывание сказок
* игры – драматизации
* сюрпризные моменты и элементы новизны
* юмор и шутка
* сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:**

* перспектива, направленная на последующую деятельность
* беседа

**Методы коррекции и уточнения детских представлений:**

* повторение
* наблюдение
* экспериментирование
* создание проблемных ситуаций

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»**

**Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

* называть реальные предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях
* обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий)
* обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеется); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова
* развивать фонематический слух, различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы)
* развивать диалогическую речь как способ коммуникации
* упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предметов (на, под) и наречий (вперед, назад, рядом)
* помогать согласовывать слова в предложениях, поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трех слов
* побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у)
* дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку – ко-ко; му-му – мур-мур; ха-ха – ах-ах и пр.), развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений
* начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания)
* создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»
* использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами
* вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба)
* следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности
* рассказывать народные и авторские сказки
* вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи
* вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно
* не отказывать детям в многократном повторении одного и тоже хорошо знакомого произведения
* привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом)
* реализовывать региональные рекомендации по отбору произведений

***Формы и средства развития речевой сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область***  ***«Речевое развитие»*** | ***Возрастные категории детей*** |
| **от 1 до 3 лет** |
| Настольно - печатные игры | \* |
| Чтение художественной литературы | \* |
| Речевые игры | \* |
| Имитационные игры | \* |
| Стимулирование речевой активности | \* |
| «Минутки общения» | \* |
| Поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудниче­ство | \* |
| Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая) | \* |
| Разучивание стихов | \* |
| Пальчиковая игра | \* |
| Заучивание стихотворений | \* |
| Заучивание произведений устного народного творчества | \* |
| Пальчиковые игры | \* |
| Книжная выставка | \* |
| Дидактические игры | \* |
| Беседа | \* |
| Сменная выставка | \* |

**Основные пути и средства решения задач с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

* совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и ди­дактические игры на дифференциа­цию согласных звуков
* упражнять в умении дифференци­ровать звуки (гласные - согласные, мягкие - твердые)
* работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение
* предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позици­ях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность зву­ков в словах
* упражнять в умении анализиро­вать слоговую структуру слова (опре­делять количество и последователь­ность слогов в словах)
* упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям
* развивать умение передавать раз­нообразные интонации через измене­ние высоты голоса, силы его звуча­ния, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деяте­льности, в игровых заданиях и упражнениях и пр.
* развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к ре­чи окружающих
* вырабатывать активную диалоги­ческую позицию в общении со сверст­никами (активная коммуникативная позиция)
* работать над речевым оформле­нием реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуа­ции (приветствие, обращение, прось­ба, извинение, утешение, благодар­ность, прощание, отказ)
* отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми
* отрабатывать диалог в театраль­но-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастиче­ских, деловых, бытовых и пр.)
* обучать основам построения связ­ных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа)
* упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одно­го цвета)
* проводить упражнения, подготав­ливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Вол­ны» и пр.)
* упражнять в анализе и синтезе условных изобра­жений предметов

***Формы и средства развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы работы с детьми** |
| **Коммуникативная** | * Словотворчество * Артикуляционная игра * Речевая ситуация * Ситуативный разговор * Обсуждение поступков * Отгадывание загадок * Речевые игры * Речетворчество * Звукоиграйка * Составление описательных рассказов * Составление сказок * Составление творческих рассказов * Пересказ * Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа * Составление повествовательных рассказов * «Минутки общения» * Анализ произведений художественной литературы * Беседа * Обсуждение поступков * Рассматривание и сравнение * Конкурс чтецов * Беседы – рассуждение * Ситуация морального выбора |
| **Познавательно-исследовательская** | * Настольно-печатные игры * Дидактические игры * Сбор фотографий и оформление * Встреча с интересными людьми * Игры – путешествия * Разгадывание кроссвордов * Составление мини –коллажа * Просмотр видеофильмов и диафильмов * Проектная деятельность * Викторина |
| **Игровая** | * Моделирование * Игра-драматизация * Театрализованные этюды |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | * Чтение * Слушание * Отгадывание * Книжная выставка * Заучивание стихотворений * Заучивание произведений устного народного творчества * Литературно – музыкальный салон * Знакомство с букварями, азбуками |
| **Самообслуживание и бытовой труд** | * Поручение * Коллективное творческое дело * Задания |
| **Музыкальная** | * Слушание музыки |
| **Двигательная** | * Пальчиковые игры * Игры с правилами * Народные игры |
| **Конструирование** | * Из строительного материала * Из деталей конструкторов * Из бумаги * Из природного материала * Из крупногабаритных модулей * Конструирование по модели * Конструирование по условиям * Конструирование по образцу * Конструирование по замыслу * Конструирование по теме * Каркасное конструирование * Конструирование по чертежам и схемам |
| **Изобразительная** | * Рассматривание картин, иллюстраций * Лепка * Рисование * Аппликация * Выставки детских работ * Создание дизайн – студии |

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:**

* при добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые в последствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта
* задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении
* поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания
* вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями
* раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними
* поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе
* организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели
* внимательно и заинтересованно относится к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей
* создавать благоприятные условия для воспитания и созерцания, обращать внимание детей на красоту природу, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки
* побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его
* использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни
* поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку

***Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** «***Художественно - эстетическое развитие»*** | ***Возрастные категории детей*** |
| **от 1 до 3 лет** |
| Чтение художественной литературы | \* |
| Рисование | \* |
| Лепка | \* |
| Настольный театр | \* |
| Театр на фланелеграфе | \* |
| Дидактические игры | \* |
| Развлечения | \* |
| Пение | \* |
| Слушание музыки | \* |
| Импровизация | \* |
| Ритмические движения | \* |
| Игра на музыкальных инструментах | \* |
| Календарные праздники | \* |

**Основные пути и средства решения задач с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:**

* рассказывать детям о народных ма­стерах, деятелях культуры и искусст­ва, посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки
* знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и руч­ного труда и научить применять их на практике
* побуждать детей экспериментиро­вать с цветом, придумывать и со­здавать композицию, осваивать раз­личные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнооб­разные материалы
* поддерживать и направлять эмо­ционально-эстетическую, декоратив­ную трактовку образов

***Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы работы** |
| **Познавательно-исследовательская** | * Музыкальные викторины * Проекты * Дидактические игры * Коллекционирование * Настольно - печатные игры * Сбор фотографий и оформление * Игры – путешествия * Разгадывание кроссвордов * Мини – конкурс * Проектная деятельность * Театральный этюд * Мультфильмы * Знакомство с народными инструментами * Музыкальные викторины * Оформление проекта |
| **Изобразительная** | * Рисование * Лепка * Аппликация * Сменная выставка * Художественный труд * Выставки * Нетрадиционные техники * Рассматривание репродукций художников * Дизайн-студия * Декоративно-прикладная деятельность * Рисование музыки |
| **Игровая** | * Настольно-печатные игры * Дидактическая игра |
| **Коммуникативная** | * Игра-драматизация * Игры-инсценировки * Настольный театр * Кукольный театр * Театр Петрушки * Театр на столе * Перчаточный театр * Пальчиковый театр |
| **Музыкальная** | * Музицирование * Слушание музыки * Игра на музыкальных инструментах * Календарные праздники * Развлечения * Тематические праздники * Пение * Исполнение * Песни – игры * Игра на музыкальных инструментах * Импровизация * Тематические праздники * Ярмарка * Народные обряды * Календарные праздники |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | * Чтение художественной литературы * Отгадывание загадок * Сочинение стихов * Пословицы и поговорки |
| **Самообслуживание и бытовой труд** | * Ручной труд * Поручение * Коллективное творческое дело * Задания |
| **Двигательная** | * Танцы * Ритмические движения |
| **Конструирование** | * Из строительного материала * Практическое и компьютерное * Из деталей конструкторов * Из бумаги * Из природного материала * Из крупногабаритных модулей * Конструирование по модели * Конструирование по условиям * Конструирование по образцу * Конструирование по замыслу * Конструирование по теме * Каркасное конструирование * Конструирование по чертежам и схемам |

**2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Особенностью организации образовательной деятельности в работе с детьми является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности, создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения;

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

* Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
* Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно­вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
* Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
* Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
* Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
* Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

• Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

**2.1.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

-самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

-развивающие и логические игры;

-музыкальные игры и импровизации;

-речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

-самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований:**

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Группа раннего возраста**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; накопление собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* предоставлять детям возможность проявления активности и самостоятельности во всем, что не несет опасности для их жизни и здоровья; помогать им в реализации собственных замыслов;
* отмечать, приветствовать, поощрять даже самые минимальные успехи и продвижения в развитии ребенка;
* не применять критические высказывания по отношению к результатам деятельности ребенка;
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать их самостоятельно, свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с групповой комнатой, другими помещениями, сотрудниками детского сада, территорией участка с целью формирования и развития самостоятельности;
* стимулировать детей к действиям с разнообразными предметами, направленными на ознакомление с их свойствами, качествами, характерными действиями (разнообразные игрушки, вкладыши, открывание и закрывание, подбор по форме, размеру);
* поддерживать интерес ребенка к процессу наблюдения в режимные моменты и рассматривания окружающих предметов;
* устанавливать простые и понятные детям нормы жизни в группе, стремиться к исполнению правил поведения всеми детьми;
* для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по просьбе ребенка помогать в создании для него изображения или поделки;
* располагать в доступном для детей месте все игрушки и материалы;
* поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение проявления активности и любому результату труда ребенка.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспи­татель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно пе­рерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы: таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

**2.1.5. ОПИСАНИЕ ОБАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

**Цель коррекционной работы ДОУ** — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи коррекции:**

* своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
* создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Коррекционная работа учителя-логопеда с детьми, имеющими нарушения речи**

**Основные задачи:**

* раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
* преодоление недостатков в речевом развитии;
* развитие артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
* нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
* развитие навыков звукового анализа и синтеза;
* развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи);
* подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
* развитие связной речи;
* формирование навыков учебной деятельности.

Методы коррекционной логопедической работы:

Наглядные

* непосредственное наблюдение и его разновидности;
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
* пересказ;
* обобщающая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал;

Практические

* дидактические игры и упражнения;
* игры-драматизации и инсценировки;
* хороводные игры и элементы логоритмики

Средствами коррекции и развития речи детей с ФНР, ФФНР и ОНР являются:

* общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.);
* культурная языковая среда (дома и в детском саду);
* обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, занятия по Обучению грамоте, чтение художественной литературы);
* художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);
* изобразительное искусство, музыка, театр;
* занятия по другим разделам образовательной программы ДОУ.

**Специфика реализации содержания образовательной деятельности с детьми, имеющими речевые нарушения**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дети с ФФНР, ФНР

Учитывая особенности речевого развития детей, обучение родному языку и руководство развитием речи в процессе непрерывной образовательной деятельности и в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках и т. д.), осуществляется следующим образом:

* закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия;
* развитие коммуникативной активности ребенка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности;
* привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом);
* введение в активный словарь слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается чёткость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения).

Дети с общим недоразвитием речи

* использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
* называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
* использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
* побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
* стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Образовательная область «Познавательное развитие»

* развитие фонематического анализа;
* развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;
* развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
* расширение объёма произвольной вербальной памяти;
* формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Образовательная область «Речевое развитие»

Дети с ФФНР, ФНР

* формирование полноценных произносительных навыков;
* развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
* развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
* обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
* воспитание умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
* развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем.

Дети с общим недоразвитием речи

* развитие понимания речи;
* развитие активной подражательной речевой деятельности;
* активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
* активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

* развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
* совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
* развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;
* активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
* формирование графомоторных навыков;
* развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;
* развитие зрительного восприятия;
* воспитание произвольного внимания и памяти;
* тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Образовательная область «Физическое развитие»

* формирование полноценных двигательных навыков;
* нормализация мышечного тонуса;
* исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
* упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
* развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

**2.1.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

**Цель совместной деятельности** – установление партнерских отношений, объединение усилий для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, создание атмосферы общности интересов, активизация родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

***Задачи:***

1. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказывать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:

* специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
* сложившиеся традиции ДОУ.

1. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
2. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
4. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье

|  |  |
| --- | --- |
| ***Функции совместной партнерской деятельности*** | ***Формы работы (взаимодействия) с родителями*** |
| Нормативно-правовая деятельность | - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ;  - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ;  - вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и дру­гих членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знани­ях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике) |
| Информационно-консультативная деятельность | - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;  - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участво­вать в жизни группы, ДОУ;  - информационные стенды для родителей;  - подгрупповые и индивидуальные консультации;  - сайт ДОУ;  - презентация достижений;  - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);  - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;  - обеспечение ресурсами, которые родители могут ис­пользовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;  - организация интерактивных семинаров, моделирование ре­шения проблем/задач, мастер-классов и др; |
| Просветительская деятельность | - лекции специалистов ДОУ  - библиотечка для родителей;  - педагогическая гостиная;  - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;  - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;  - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;  - единый и групповой стенды;  - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);  - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;  - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; |
| Практико-ориентированная методическая деятельность | - дни открытых дверей;  - семинары;  - открытые занятия;  - детско-родительские проекты;  - выставки;  - смотры-конкурсы; |
| Культурно-досуговая деятельность | - физкультурно-спортивные мероприятия;  - акции;  - музыкальные праздники;  - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;  - экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины |
| Индивидуально-ориентированная деятельность | - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;  - обсуждение практических вопросов воспитания и разви­тия детей для того, чтобы обеспечить для детей преемст­венность и последовательность действий взрослых;  - организация вечеров для родителей с обсуждением, спо­собствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;  - конкурсы семейных рисунков;  - выставки семейных достижений;  - коллективные творческие дела;  - организация вернисажей, выставок детских работ |

**2.2.ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**2.2.1.Описание образовательной деятельности по реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| Модуль 1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | |
| **Младший дошкольный возраст (3-5 лет)** | |
| Образовательные задачи | 1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия. 2. Побуждать ребенка к самостоятельно­му игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками. 3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности. 4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игро­вому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий. 5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол. 6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обо­гащению личного практического, игрового опыта. 7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверст­никах), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выра­женных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском окружении. 8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками. 9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании 10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. 11. Развивать интерес к родному городу (поселку). |
| Условия решения образовательных задач | * предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим; * актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу; * разъяснение детям значимости труда для человека; * поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым; * право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; * обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь; * использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей. |
| Содержание образовательной деятельности | *Младшая группа*  Мой дом, улица, двор.  Мой детский сад. Традиции детского сада.  Мой родной город (поселок).  «Имя» города (поселка). У родного города (поселка) есть свое название. Название может напоминать о природе того места, где построен город (поселок).  Профессия  Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.  *Средняя группа*  Мой дом, улица, двор.  Мой детский сад. Традиции детского сада.  Мой родной город (поселок). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе (поселке). Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина.  «Имя» города (поселка). У родного города(поселка) есть свое название, оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом. Название напоминает о природе того места, где построен город (поселок).  Жизнь горожан (сельчан). Город (поселок) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функ­ции, у каждого города (поселка) есть свои главные функции. О функциях города (поселка) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (поселка) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, пи­сателях, художниках. В городе (поселке) трудятся родители.  *Мой город (поселок).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (поселка) и его прошлое.  Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (поселка)».  Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают тра­диции.  Символика родного города (поселка). Традиции родного города(поселка).  На Урале всегда жили люди разных национальностей – они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.  Профессия, место работы родителей.  Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях. |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** | |
| Образовательные задачи | * 1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.   2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (поселка), края.   3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.   4.Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (поселка), к достопримечательностям родного города (поселка): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), поселка, Урала.  5.Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознаком­ления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, до­ступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности. |
| Условия решения образовательных задач | * предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля; * обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения; * обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.); * поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности; * помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении; * поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития. * использование различных видов игр:   + интерактивные (включают обмен действиями между участни­ками, установление невербальных контактов, направлены на психо­технические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);   + ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);   + коммуникативные (включают обмен высказываниями, установ­ление вербальных контактов);   + ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),   + творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);   + игры-инсценировки (включают проигрывание детьми про­блемной ситуации);   + игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);   + дидактические игры краеведческого содержания; * обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей; * включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи; * использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поис­ковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознатель­ности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде. * в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представле­ния о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особен­ностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.; * организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего |
| Содержание образовательной деятельности | *Старшая группа*  Мой дом, улица, двор.  Мой детский сад. Традиции детского сада.  Мой родной город (поселок). История родного города (поселка). События общественной жизни в родном городе (поселке). Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина.  «Имя» города (поселка). У родного города (поселка) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (поселок).  Жизнь горожан (сельчан). Город (поселок) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функ­ции, у каждого города (поселка) есть свои главные функции. О функциях города (поселка) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (поселка) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, пи­сателях, художниках. В городе (поселке) трудятся родители.  Мой город (поселок). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (поселка) и его прошлое.  Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (поселка)».  Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают тра­диции.  Символика родного города (поселка). Традиции родного города (поселка).  На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.  Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.  Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.  *Подготовительная группа*  Мой дом, улица, двор.  Мой детский сад. Традиции детского сада.  Мой родной город (поселок). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе (поселке). Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина.  «Имя» города(поселка). У родного города (поселка) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (поселок).  Жизнь горожан (сельчан). Город (поселок) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функ­ции, у каждого города (поселка) есть свои главные функции. О функциях города (поселка) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (поселка) и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, пи­сателях, художниках. В городе (поселке) трудятся родители.  Мой город (поселок). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (поселка) и его прошлое.  Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.  Символика родного города (поселка). Традиции родного города (поселка).  На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.  Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.  Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях. |
| Модуль 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | |
| **Младший дошкольный возраст (3-5 лет)** | |
| Образовательные задачи | * 1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.   2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.   3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятель­ность по изучению объектов окружающей природы.   4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.   5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.   6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.   7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем. |
| Условия решения образовательных задач | * стимулирование познавательной активности ребенка; * поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях; * обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении; * поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы; * организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями; * экспериментирование ребенка с объектами неживой природы; * создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых; * обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями; * проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей; * приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада; * организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов). |
| Содержание образовательной деятельности | *Младшая группа*  Природа родного края.  *Средняя группа*  Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.  Карта Свердловской области, карта города (поселка). Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.  Климатические особенности Среднего Урала. О собственном адресе (страна, город, улица); названиях главных улиц города (поселка) с его красивыми местами, достопримечательностями |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** | |
| Образовательные задачи | 1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций. 2. Воспитывать у ребенка охранительно-бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка. 3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказы­вать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддержи­вать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится). 4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность. 5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека. 6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина-Сибиряка. Развивать самостоятель­ность детей в познавательно-исследовательской деятельности, заме­чать противоречия, формулировать познавательную задачу, использо­вать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности. 7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них. |
| Условия решения образовательных задач | * опору на природную детскую любознательность; * поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение; * опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность; * организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; * предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности; * приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры; * организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы; * соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении |
| Содержание образовательной деятельности | *Старшая группа*  История Урала.  Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.  Древний Урал. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.  Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железоделательного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).  *Виды минералов Урала (камни).* Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).  Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.  Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.  Климатические особенности Среднего Урала.  Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).  Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.  *Подготовительная группа*  История Урала.  Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.  Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железоделательного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).  *Виды минералов Урала (камни).* Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).  Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.  Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.  Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него. |
| Модуль 3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | |
| **Младший дошкольный возраст (3-5 лет)** | |
| Образовательные задачи | * 1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.   2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).   3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).   4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений. |
| Условия решения образовательных задач | * ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослы­ми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; * ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом; * ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова; * ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; * ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». |
| Содержание образовательной деятельности | *Младшая группа*  Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета.  Сказки народов мира единство содержания и художественной формы произведений добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателей.  Русский фольклор для детей: считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки.  *Средняя группа*  Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета.  Сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка: «Серая Шейка», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.  Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** | |
| Образовательные задачи | 1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края. 2. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова. |
| Условия решения образовательных задач | * поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем; * поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого; * организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов; * организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией; * знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.; * организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью; * ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду; * организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях); * организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками. |
| Содержание образовательной деятельности | *Старшая группа*  Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.  Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.  Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.  Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.  Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.  Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др***.***  *Подготовительная группа*  Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.  Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.  Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Приемыш», «Медведко», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.  Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. |
| Модуль 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | |
| **Младший дошкольный возраст (3-5 лет)** | |
| Образовательные задачи | 1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние, 2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности. 3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству, 4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы. 5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.). 6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов. 7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым. 8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству. |
| Условия решения образовательных задач | * поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; * стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее; * поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигу­рок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драма­тизации и т.д.; * обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении; * поощрение инструментальной импровизации, с немузыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; * включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности; * поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала; * - возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, карандаши, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.); * проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности; * использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем при­родном мире; * поощрение желания ребенка придумать свои способы реали­зации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литера­турных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа; * активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; по­буждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать. |
| Содержание образовательной деятельности | *Младшая группа*  Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.  Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.  Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.  *Музыкальный фольклор народов Урала*: пестушки, песни. Игровой фольклор. Хоровод: песенный, драматический (разыгрывание сюжета).  *Средняя группа*  Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.  Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.  Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.  *Музыкальный фольклор народов Урала*: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).  Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале в г. Алапаевске. |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** | |
| Образовательные задачи | 1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накоп­ление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходя­щих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательно­стях малой родины. 2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоратив­ных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их спе­цифика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нрав­ственных и эстетических ценностей. 3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности. 4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности. 5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала. 6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края. |
| Условия решения образовательных задач | * опору на принципы отбора произведений искусства: * ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самоценности личности ребенка; * принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания; * принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность; * принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания; * обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала; * реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности; * привлечение ребенка к обсуждению прочитанного; * организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания; * чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события; * организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; * участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций; * демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластику, народной игрушки; * поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержу личностного творческого начала; * побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; * поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; * знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала; * организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (панно, коллажи, открытки) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села); * поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слушания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы; * поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами; * акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова. |
| Содержание образовательной деятельности | *Старшая группа*  Народные промыслы и ремесла Урала *(уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).* Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.  «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.  Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий.  «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров.  «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.  Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.  Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.  Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.  Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.  Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника.  Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.  Выставка народно-прикладного искусства.  ***Музыкальный фольклор народов Урала***: частушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).  Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале в г. Алапаевске.  Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;  Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.  *Подготовительная группа*  Народные промыслы и ремесла Урала *(урало-сибирская роспись, каслинское литье).* Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.  «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.  Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма.  «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Узоры в изделиях каслинских мастеров.  Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.  Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.  Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.  Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.  Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.  Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.  Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника.  Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.  Выставка народно-прикладного искусства.  **Музыкальный фольклор народов Урала**: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).  Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале в г. Алапаевске.  Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;  Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр. |
| Модуль 5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | |
| **Младший дошкольный возраст (3-5 лет)** | |
| Образовательные задачи | 1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр. 2. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении упражнений, в народных подвижных играх. 3. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям. 4. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью. 5. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях. 6. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения. |
| Условия решения образовательных задач | * учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка; * удовлетворение биологической потребности ребенка в движении; * поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры; * интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка; * поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям; * внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения; * корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается; * использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике); * варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием; * развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр; * упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления. |
| Содержание образовательной деятельности | *Младшая группа*  Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиций в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоравливающе свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.  Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.  Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Традиционные для Урала подвижные (народные) игры.  Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.  *Средняя группа*  Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиций в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоравливающе свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.  Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.  Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала подвижные (народные) игры.  Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. |
| **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)** | |
| Образовательные задачи | 1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала. 2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов. 3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала подвижных играх и упражнениях. 4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных |
| Условия решения образовательных задач | * учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности; * варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.); * создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и актив­ности детей в здоровьесберегающем поведении; * обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми; * показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания; * ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи; * расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку; * стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации; * использование выразительно-отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.; * включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла; * включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.; * включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (дыхание, психогимнастика), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.); * обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка; * обсуждение правил безопасной организации двигательной активности; * упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности; * обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека; * постоянноепривлечение внимания ребенка к разнообразным слож­ным физическим упражнениям как особому объекту познания; * использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: секундомера, сантиметровой ленты, обсуждение результатов и побуждение к физи­ческому совершенствованию; * интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности. |
| Содержание образовательной деятельности | Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиций в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.  Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.  Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, подвижные (народные) игры.  Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.  Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды. |

**2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования**

Программа предусматривает использование разнообразных форм, методов и приемов для реализации содержания образовательной деятельности с учетом региональной специфики и образовательных интересов участников образовательных отношений.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы образовательной деятельности** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | *Младший дошкольный возраст*   * сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых * инсценировки с народными игрушками * хороводные народные игры * импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, настольный театр и др.); * игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; * чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; * создание коллекций; * ситуации добрых дел; * наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; * разучивание стихов и песен о городе (поселке); * беседа о семье, о семейных событиях; * целевые прогулки по улицам родного города 9поселка); * совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей   *Старший дошкольный возраст*   * личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; * этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе (поселке), родном крае; * целевые прогулки, экскурсии по городу (поселку), наблюдение за деятельностью людей и обще­ственными событиями; * игры-путешествия по родному краю, городу (поселку); * сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народ­ного искусства; * чтение художественной литературы, рассматривание картин, ил­люстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (поселок), труд людей); * знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; * беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (поселка), родного края; * ознакомление с гербом Свердловской области, родного города (поселка); с внешними особеннос**­**тями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; * сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; * составление герба своей семьи; * выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.; * рассматривание иллюстраций, картин, народ­ных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; * использование малых форм фольклора; * детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»; * совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье», «Самая красивая улица» и др.; * социальные акции «День рождения города (поселка)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (поселке) » и т.п.; * рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражаю­щих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе (поселке), возложение цветов к мемориалам воинов, укра­шение города (поселка) к праздникам и т.п.; * проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, коллекциони­рование картинок, открыток, символов, значков; * рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с про­шлым родного города (поселка), названиями улиц, площадей; * изучение энциклопедий; * обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей; * собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода) |
| **Познавательное развитие** | *Младший дошкольный возраст*   * рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций региональной специфики; * чтение сказов П.П. Бажова; * исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); * рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл; * подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); * подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; * метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала», «Заповедники Урала» др.; * выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; * рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; * рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; * совмест­ные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям; * дидактические игры «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В ле­су, на лугу, в поле» и др.; * рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь при­роде родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»   *Старший дошкольный возраст*   * рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы * рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций * детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края * чтение детской литературы о многообразии рас­тительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, по­лезные ископаемые) * сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п. * рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д. * игры-путешествия по карте родного края; * акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Со­храним все живое на родной земле Урал», «Пусть всегда будет солнце» и т.п.) |
| **Речевое развитие** | *Младший дошкольный возраст*   * описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям Среднего Урала; * составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.   *Старший дошкольный возраст*   * устное народное творчество, ценность которого состоит в познава­тельном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную); * расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; * речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | *Младший дошкольный возраст*   * декоративно-прикладное творчество; * чтение произведений народного фольклора; * рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстети­чески привлекательных предметов (предметы народных промыслов, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); * игра на народных музыкальных инструментах   *Старший дошкольный возраст*   * разно­образные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание из­делий народных промыслов), народные обрядовые праздники «Масленица», «Колядки»; * сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народ­ного искусства; * игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; * хороводы; * чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; * разучивание малых фольклорных форм |
| **Физическое развитие** | *Младший дошкольный возраст*   * обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте; * чтение народных потешек и стихотворений; * коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); * проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; * подвижные игры народов Урала   *Старший дошкольный возраст*   * выставки дет­ских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.; * стихи, пословицы, поговорки о здоро­вье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.; * беседы, чтение детской художественной литературы, рассматрива­ние картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных пре­зентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спорт­сменах родного города (поселка), края; * обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр; * рассматривание детских фотографий родителей, бабу­шек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края; * подвижные игры народов Урала; * устное народное творчество |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Обязательная часть**

**3.1.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Общая площадь** | | **2200,5** |
| **Общая площадь участка** | | **10229** |
| **Общая полезная площадь здания** | | **2167,7** |
| **Полезная площадь, которая используется для образовательного процесса** | | **1591,7** |
| **Полезная площадь на одного ребенка** | | **7,2** |
| **Помещения** | групповые | 11 |
| физкультурный зал | - бревно – (высота 20 см)  - скамья гимнастическая (высота30 с) – 2 шт.  - мат гимнастический 2х2х0.1 – 2 шт.  - шведская стенка – 4 шт.  -- канат (толщина 35 см)  - мяч фитбол – 41 шт.  -гантели – 82 шт.  - обруч большой пластмассовый – 14 шт.  -обруч малый пластмассовый – 22 шт.  - обруч большой металлический 17 шт.  - флажок – 88 шт.  -султанчики -41 шт.  - лента Россия на деревянной палочке – 40 шт.  -платочки цветные – 16 шт.  - ленты на кольце – 37 шт.  - диск здоровья – 3 шт.  - фишки сигнальные – 50 шт.  - фишки сигнальные малые – 22 шт.  - круг бумеранг – 48 шт.  - ковёр гимнастический – 30 шт.  - мешки для прыжков – 3 шт.  - кубики пластмассовые – 57 шт.  - дуги металлические для подлезания – 8 шт.  - палатка игровая – 2 шт.  - манишки детские – 21шт.  - сетка баскетбольная – 4 шт.  - щит баскетбольный – 3 шт.  - маска детская (животные) – 7 шт.  - палка гимнастическая – 23 шт.  - фишки сигнальные уличные – 10 шт.  - батут № 40  - батут № 48  - дорожка массажная – 1 шт.  - доска ребристая – 1 шт.  - куб деревянный (h – 20) – 10шт.  - куб деревянный ( h -40) – 4 шт.  - детский спортивный комплекс – 2 шт..  - игровой лабиринт Тоннель полукруглый – 2 шт.  - конструктор « Мягкий модуль» 10 элементов  - скакалка – 37 шт.  - степ платформа – 20 шт.  - меши для метания – 35 шт.  - балансир детский  - игра ходунки - 2 шт.  - кегли – 37 шт.  - лесенка лаз деревянная  - мяч резиновый – 58 шт.  - мяч массажный – 25 шт.  - мяч резиновый малый – 29 шт. - мяч баскетбольный 6 шт.  - мяч среднего размера – 10 шт.  - шарики пластмассовые – 55шт.  - магнитофон |
| музыкальный зал | **Оборудование музыкального зала и кабинета:**  - пианино «Элегия»  - музыкальный центр, 2 колонки  - магнитофон  - стулья детские массив – 37 шт.  - стулья черные изо – 2 шт.  - интерактивное демонстрационное устройство Тип 1 Teach Touch New 55  - комплекс программно-аппаратный для дистанционных методов обучения  - стол  - тумба  - шкаф для одежды  - шкаф угловой  **Детские музыкальные инструменты:**  - деревянные ложки «Хохлома» - 22 шт.  - ложки деревянные без рисунка – 44 шт.  - флейта деревянная –6 шт.  - маракасы -8 шт.  - тарелки -2 шт.  - металлофон диатонический - 2 шт.  - металлофон – 5 шт.  -металлофон маленький «Клоун» - 3 шт.  - ксилофоны в коробке – 4 шт.  - ксилофон без коробки -2 шт.  - бубенцы – 8 шт.  - треугольники -9 шт.  - вертушка большая  - вертушка маленькая – 2 шт.  - колотушка  - румба – 3 шт.  - трещётка  - барабан  - бубен пластмассовый – 2 шт.  - бубен деревянный – 6 шт.  **Музыкальные игрушки:**  - погремушки пластмассовые – 19 шт.  - погремушки деревянные – 20 шт.  **Атрибуты к музыкально-ритмическим упражнениям:**  - Флажки:   * российские (триколор) – 20 шт. * 9 мая – 24 шт.   - Платочки – 19 шт.  - Косынки – 9 шт.  - Султанчики – 13 шт.  - Розы искусственные:   * розовые – 27 шт. * красные – 27 шт.   - Осенние листья  - Веночки из цветов – 10 шт.  - Ленточки на палочке жёлтые – 10 шт.  синие – 10 шт.  **Перечень пособий:**  1.Иллюстрации к разделу «Слушание».  2.Портреты композиторов.  3.Музыкально-дидактические игры.  4.Настольный театр «Колобок», «Теремок».  5.Иллюстрации музыкальных инструментов.  6.Куклы бибабо.  **Мягкие игрушки:**   * Кошка белая * Собака коричневая * Зайка * Медведь большой * Медведь маленький * Лиса большая * Лиса маленькая – 2 * Белочка * Заяц резиновый * Курочка * Ёжик ручной работы * Лошадка * Петух большой   **Детские меховые костюмы и шапочки:**   * Дракон * Петушок * Кот * Заяц * Белочка * Мишка * Сорока * Обезьянка * Репка * Кот * Тигр * Лев * Лиса * Курочка * Волк * Ёжик * Колобок   **Взрослые сценические костюмы:**  - бабушка (юбка, блузка, платок)  - клоунесса (блуза с пуговицами, юбка)  - клоун (блуза, штаны)  - косоворотка (атлас)  - косоворотка (парча)  - штаны полосатые  - штаны розовые  - штаны зелёные  - штаны мешковина  - ростовой костюм «Сюрпризный мешок»  - Русалочка  - накидка короля  - Лиса  - Медведь  - сарафан красный  - накидка Кощея  - штаны Карлсона с пропеллером  - Звездочёт  - платье Осени  - Фея (белое платье, накидка)  - Дед Мороз  - Снегурочка  - Снеговик  - Заяц белый  - Метелица  **Детские сценические костюмы:**  - Скоморохи - 2 комплекта  - платья «Ангелов» - 12 шт.  - платья без рукавов – 18 шт. |
| кабинет бухгалтера | - шкаф для методической литературы- 2 шт.  - шкаф многофункциональный – 1 шт.  - компьютер в комплекте – 1 шт.  - ноутбук – 1 шт.  - стол письменный – 2 шт.  - стул – 2 шт.  - тумба подкатная – 2 шт.  - полка напольная – 1 шт.  - МФУ HP Laser Jet- 1 шт.  - принтер НР – 1 шт. |
| методический кабинет | - программно-методическое обеспечение  - действующая документация  - стол для заседаний – 2 шт.  - тумба подкатная  - стулья – 10 шт.  - информационный стенд – 2 шт.  - шкаф многофункциональный  - шкаф для методической литературы – 3 шт.  - принтер Epson L312  - ноутбук Lenovo  - ламинатор  - брошюратор  - визуализатор цифровой - 1 шт.  - микроскоп цифровой – 1 шт.  - многофункциональное устройство Brother – 1 шт.  - фотоаппарат цифровой – 1 шт. |
| **медицинский блок:**  медицинский кабинет | - шкаф для документов - 2 шт.  - стол письменный – 2 шт.  - тумба подкатная - 2 шт.  - стул медицинский - 4 шт.  - тумба с нишей и дверкой  - лампа настольная  - жгут венозный – 6 шт.  - стетоскоп – 2 шт.  - телефонный аппарат  - термоконтейнер – 2 шт.  - тонометр – 2 шт.  - термометр – 12 шт.  - часы песочные – 2 шт.  - динамометр кистевой – 2 шт.  - спирометр сухой портативный  - шина иммобилизационная – 5 шт.  - шпатель для языка – 40 шт.  - грелка резиновая – 2 шт.  - манжета  - журналы |
| Процедурный кабинет | - кушетка медицинская смотровая  - холодильник Бирюса  - холодильник фармацевтический  - шкаф 2х створчатый  - стол медицинский инструментальный – 3 шт.  - стол лабораторный – 2 шт.  - ширма 2х секционная  - штатив для в/венного вливания напольный  - гастроемкость нерж.сталь. – 10 шт.  - дозатор  - емкость – контейнер – 20 шт.  - контейнер полимерный для дезинфекции  - коробка стерилизационная круглая – 8 шт.  - лоток почкообразный – 4 шт.  - ножницы тупоконечные – 3 шт.  - пинцет анатомический 3 шт.  - пинцет хирургический – 6 шт.  - пузырь для льда |
| Хлораторная | - шкаф д/дез. средств |
| Изолятор | - шкаф многофункциональный  - кровать детская массив  - ростометр  - весы медицинские  - скамейка |
| **Пищеблок**  Кладовая овощей | - стелаж металлический  - весы электронные 300 кг.  - подтоварник |
| Мясо-рыбный цех | - холодильник «Бирюса»  - мясорубка электрическая  - моечная 1 секционная – 3 шт.  - раковина для мытья рук  - полка настенная из нержавеющей стали – 2 шт.  - сушка для досок |
| Склад сухих продуктов | **-** стеллаж для хранения продуктов – 3 шт.  - стол производственный  - весы 10 кг.  - ларь морозильный  - шкаф холодильный СМ -110 – 2 шт.  - калькулятор |
| Горячий цех | - стол производственный нерж. – 4 шт.  - стол для отходов нерж.  - машина для переработки овощей – 2 шт.  - тестомес  - шкаф для хлеба  - электроплита 6 конф.с жар.шкафом – 2 шт.  - пароконвектомат  - подставка под пароконвектомат  - холодильник Бирюса  - хлеборезка  - электрокипятильник  - весы 5 кг. – 2 шт.  - миксер  - калькулятор  - мусоросборщик  - полка настенная из нержавеющей стали – 3 шт.  - сушка для досок  - раковина для мытья рук |
| Моечная посуды | - водонагреватель проточный  - сушка для досок – 4 шт.  - моечная для посуды 2х секционная  - стеллаж из нерж. стали – 3 шт. |
| Овощной цех | - стол производственный нерж. 2 шт.  - картофелеочистительная машина  - холодильник Бирюса  - моечная 2-х секционная  - раковина для мытья рук  - сушка для досок  - полка настенная из нержавеющей стали – 2 шт. |
| Холодный цех | - стол производственный нерж.  - холодильник Бирюса  - моечная 2-х секционная  - полка настенная нерж. – 2 шт.  - сушка для досок  - раковина д/мытья рук |
| **Прачечная**  Стиральная | - автоматическая стиральная машина LG 25 кг.– 2 шт.  - стиральная машина Indesit 5 кг.  - тележка для мокрого белья – 2 шт.  - ванная  - стеллаж нержавеющей стали  - раковина д/мытья рук |
| Сушильно-гладильная | - каток гладильный – 2 шт.  - доска гладильная  - шкаф многофункциональный  - шкаф двустворчатый  - стол производственный из нерж. стали – 2 шт.  - стеллаж металлический  - утюг электрический Philips  - вытяжка  - автоматическая сушильная машина DE8 – 2 шт.  - раковина д/мытья рук  - стол письменный  - стул |
| Кладовая чистого белья | - шкаф многофункциональный  - шкаф двухстворчатый |
| Приемная белья | - стеллаж металлический  - шкаф двустворчатый  - тумба напольная |
| Технические средства обучения | - визуализатор цифровой FlexCam 2 – 2 шт.  -интерактивное демонстрационное устройство ТИП 1 TeachTouch New55" (в составе:ДИсплей-1шт,Стойка напольная)  - комплекс програмнно-аппаратный PROfirst – 2 шт.  - комплекс програмно аппаратный для дистационных методов обучения  - комплект игровых средств "Звук, слог, слово" ЦКИС №5  - комплект игровых средств "Земля и космос" ЦКИС №13  - комплект игровых средств "Зрение и слух "ЦКИС №3  -комплект игровых средств "Изобразительное искусство, музыка, театр" ЦКИС №20  - комплект игровых средств "Интеллектуальные умения" ЦКИС №8  - комплект игровых средств "История, культура, наука" ЦКИС №15  - комплект игровых средств "Конструирование" ЦКИС №11  - комплект игровых средств "Мелкая моторика" ЦКИС №1  - комплект игровых средств "Основы грамоты" ЦКИС №7  - комплект игровых средств "Основы математики" ЦКИС №9  - комплект игровых средств "Осязание и обоняние" ЦКИС №4  - комплект игровых средств "Эмоции и поведение" ЦКИС №19  - комплект игровых средств Здоровье и безопасность" ЦКИС №18  - комплект устройств "Говорящие карточки" – 4 шт.  - компьютер. Программно-аппаратный комплекс педагога Тип2 – 2 шт.  - конструктор "ПРОектирование" (500 деталей) с програмным обеспечением – 4 шт.  - микроскоп цифровой Кеna N-1050 – 2 шт.  - многофункциональное устройство Brother DCP-7057WR  - модуль интерактивный демонстрационный АЕ KIDSinteractive  - нетбук IRU Intro 012. ИГровой программно-аппаратный комплекс – 4 шт.  - ноутбук Lenovo IdealPad  - программно-аппаратный комплекс Bee-Bot – 2 шт.  - система интерактивного ввода-вывода SMART Table 442i  - фотоаппарат цифровой и кинокамера Tuff-Cam 2 – 2 шт.  - проектор в комплекте с экраном. |
| **Стационарное спортивно-игровое оборудование на участках** | МАФ Качалка «Дельфин»  МАФ Беседка «Кружева»  Песочница (пластик+брус) – 11 шт.  Игровая форма «Машинка-гусеничка»  МАФ Лаз «Дракоша»  Игровая форма «Грузовик»  Скамья парковая – 22 шт.  Игровая форма «Самолет»  МАФ Домик «Петушок»  Игровая форма «Тяни-толкай»  Игровая форма «Вертолет»  Лаз «Динозаврик»  Игровая форма «Тяни-толкай»  Лаз «Птенчик»  Игровая форма «Машина-жук»  Лаз «Листок»  - Игровая форма «Автомобиль пассажирский» -  Лаз «Вишенка»  Лаз «Радуга»  Беседка «Кружева»  Лаз «Бабочка  Игровая форма «Паровоз с горкой»  Игровая конструкция «Дом-магазин»  Игровая конструкция «Веранда»  Игровая форма «Счеты»  Лаз «Повозка»  Лаз «Пони»  Лаз «Мишутка»  Домик «Дача»  Игровая форма «Грузовик»  Лаз «Виноград»  Домик «Отдых»  Игровая форма «Паровоз с вагоном»  Беседка «Дождик»  Лаз «Листок»  Игровая форма «Автомобиль»  Беседка «Счеты»  Лаз «Улитка»  Лаз «Мишка»  Игровая форма «Машина жук» |
| **Спортивная площадка** | Скамья парковая – 6 шт.  Лабиринт  Бревно «Бум со сходом»  Лаз «Листок»  Баскетбольная стойка  МАФ «Лабиринт»  МАФ Лаз «Вишенка» |

**Материально-техническое обеспечение групповых помещений**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид помещения | | Количество помещений | | | | Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО |
| **Группа раннего возраста № 2** | | | | | | |
| Групповая комната | | 1 | | | | - стол детский четырёхместный – 5 шт.  - стол для продуктивной деятельности  - стул детский – 19 шт.  - стеллажи для игрушек – 3 шт.  - детская мягкая мебель (диван – 1 шт., кресло – 2 шт.)  - игровая мебель  - магнитная доска  - контейнеры для хранения игрушек- 4 шт.  - игровое оснащение центров активности  -наглядно-дидактическое оснащение реализации образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»  - шкаф напольный – 3 шт.  - физкультурное оборудование |
| Спальная комната | | 1 | | | | - кровати детские – 19 шт.  - стол взрослый  - стул взрослый  - шкаф для пособий – 2 шт.  - фортепиано  - стол интерактивный  - стол для игр с песком  - диван |
| Приемная | | 1 | | | | - детские шкафчики для одежды:  5 - секционные – 4 шт.  - стойка для одежды - 1 шт.  - скамья детская – 5 шт.  - выставки детского творчества  - наглядно-информационный материал для родителей  - шкаф для одежды взрослых |
| Туалетная комната | | 1 | | | | - полотенечная:  10- секционная - 2 шт.  - детские раковины для мытья рук – 4 шт.  - унитаз детский – 4 шт.  - раковина для мытья рук взрослых  - душевой поддон с душевой сеткой на гибком шланге  - водонагреватель  - шкаф для хозяйственного инвентаря |
| **Группа раннего возраста № 4** | | | | | | |
| Групповая комната | | 1 | | | - стол детский четырёхместный – 5 шт.  - стул детский – 14 шт.  - полка для игрушек 3-х ярусная  -стеллаж для игрушек  -стеллаж для творчества  - палатка детская для уединения  - детская мягкая мебель (диван – 1 шт., кресло – 1 шт.)  - игровая мебель  - мольберт  - магнитная доска  - контейнеры для хранения игрушек  - игровое оснащение центров активности  -наглядно-дидактическое оснащение реализации образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»  - физкультурное оборудование | |
| Спальная комната | | 1 | | | - кровати детские – 14 шт.  - стол взрослый  - стул взрослый – 2 шт.  - шкаф напольный – 2 шт. | |
| Приемная | | 1 | | | - детские шкафчики для одежды:  4 - секционные –5 шт.  - скамья детская – 6 шт.  - полка 3-х ярусная для детского творчества  - наглядно-информационный материал для родителей  - шкаф для одежды взрослых | |
| Туалетная комната | | 1 | | | - полотенечная:  5- секционная 2-х ярусная - 2 шт.  - детские раковины для мытья рук – 4 шт.  - унитаз детский – 4 шт.  - раковина для мытья рук взрослых  - душевой поддон с душевой сеткой на гибком шланге  - водонагреватель  - шкаф для хозяйственного инвентаря | |
| **Группа раннего возраста № 1** | | | | | | |
| Групповая комната | | 1 | | | - столы 4-х местные – 4 шт.  - стулья детские – 8 шт.  - ковер -2 шт.  - шкаф напольный-3 шт.  -тумба напольная  - мольберт напольный  - полка под цветы  - набор детской мягкой мебели (диван – 1 шт., кресло – 2 шт.)  - модуль « Кухня»  - стол пластмассовый  - стулья пластмассовые-4 шт.  - шкаф под физ. оборудование  - игровое оснащение центров активности  -наглядно-дидактическое оснащение реализации образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Спальная комната | | 1 | | | - кровати детские – 8 шт.  -шкаф напольный  -шкаф книжный  - стол взрослый  - стул взрослый | |
| Приемная | | 1 | | | - детские шкафчики для одежды:  - 4- секционные -4 шт.  - скамья детская –4 шт.  - полка для детского творчества  -стол письменный  - наглядно-информационный материал для родителей  - шкаф для одежды взрослых | |
| Туалетная комната | | 1 | | | - полотенечная: 5- секционная - 3 шт.  - детские раковины для мытья рук – 3 шт.  - унитаз детский –2 шт.  - раковина для мытья рук взрослых  - душевой поддон с душевой сеткой на гибком шланге  - водонагреватель  - шкаф для хозяйственного инвентаря | |
| **Младшая группа № 9** | | | | | | |
| Групповая комната | | 1 | | | - стол детский четырехместный – 6 шт.  - стол обеденный прямоугольный  - стул детский – 24 шт.  - детская мягкая мебель (диван – 1 шт., кресло – 2 шт.)  - доска магнитно-маркерная  - мольберт  - игровая мебель: уголок парикмахера детский (трюмо, стул мягкий), стол пластмассовый, кроватка для кукол, кушетка для кукол, кухонный гарнитур  - спортивный уголок  - уголок творчества  - полка для изо-принадлежностей  - шкаф стенка для игрушек тематическая  - полка настенная – 3 шт.  - полка напольная  - контейнер для хранения игрушек  - игровое оснащение центров активности  - наглядно-дидактическое оснащение реализации образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Спальная комната | | 1 | | | - кровати детские – 24 шт.  - стол взрослый  - тумба  - стул взрослый  - шкаф для методической литературы  - шкаф многофункциональный  - корзина для белья | |
| Приемная | | 1 | | | - шкаф четырехсекционный для одежды – 6 шт.  - скамейка – 4 шт.  - выставки детского творчества  - стенд тематический для наглядно-информационного материала  - шкаф для одежды взрослых  - стол письменный | |
| Туалетная комната | | 1 | | | - полотенечная 5- секционная - 5 шт.  - детские раковины для мытья рук – 4 шт.  - унитаз детский – 4 шт.  - раковина для мытья рук взрослых  - душевой поддон с душевой сеткой на гибком шланге  - водонагреватель  - шкаф для уборного инвентаря | |
| **Средняя группа № 5** | | | | | | |
| Групповая комната | | 1 | | | - стол детский четырехместный – 6 шт.  - дидактический стол  - стол для продуктивной деятельности  - стул детский – 24 шт.  - ширма напольная  - ширма настольная  - детская мягкая мебель (диван – 1 шт., кресло – 2 шт.)  - игровая мебель  - мольберт  - магнитная доска  - контейнеры для хранения игрушек – 8 шт.  - игровое оснащение центров активности  - наглядно-дидактическое оснащение реализации образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»  - шкаф напольный – 3 шт.  - физкультурное оборудование  - полка настенная – 2 шт.  - полка напольная – 2 шт. | |
| Спальная комната | | 1 | | | - кровати детские – 24 шт.  - стол взрослый  - стул взрослый – 2 шт.  - методический шкаф – 2 шт.  - тумба  - вешалка для спортивной одежды  - зеркало | |
| Приёмная | | 1 | | | - детские шкафчики для одежды:  6 - секционные – 4 шт.  - скамья детская – 5 шт.  - полка для выставки детского творчества  - наглядно-информационный материал для родителей  - шкаф для одежды взрослых  - зеркало | |
| Туалетная комната | | 1 | | | - полотенечная:  10- секционная - 2 шт.  - детские раковины для мытья рук – 4 шт.  - унитаз детский – 4 шт.  - раковина для мытья рук взрослых  - душевой поддон с душевой сеткой на гибком шланге  - водонагреватель  - шкаф для хозяйственного инвентаря | |
| **Средняя группа № 8** | | | | | | |
| Групповая комната | 1 | | | - стол детский двухместный – 1 шт.  - стол четырехместный - 5 шт.  - стул детский – 14 шт.  - этажерка пластмассовая – 2 шт.  - детская мягкая мебель (диван – 1 шт., кресло – 2 шт.)  - игровая мебель (кухня – 1 шт., парикмахерская – 1 шт.)  - мольберт  - магнитная доска  - контейнеры для хранения игрушек  - игровое оснащение центров активности  -наглядно-дидактическое оснащение реализации образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»  - физкультурное оборудование | | |
| Спальная комната | 1 | | | - кровати детские – 14 шт.  - стол взрослый  - шкаф напольный – 3 шт.  - тумбочка  - стул взрослый – 2 шт. | | |
| Приемная | 1 | | | - детские шкафчики для одежды:  4 - секционные – 7 шт.  - скамья детская – 6 шт.  - выставки детского творчества  - наглядно-информационный материал для родителей  - стол письменный | | |
| Туалетная комната | 1 | | | - полотенечная:  5- секционная двухярусная - 4 шт.  - детские раковины для мытья рук – 4 шт.  - унитаз детский – 4 шт.  - раковина для мытья рук взрослых  - душевой поддон с душевой сеткой на гибком шланге  - водонагреватель  - шкаф для хозяйственного инвентаря | | |
| **Старшая группа № 10** | | | | | | |
| Групповая комната | 1 | | - стол детский двухместный – 9 шт.  - дидактический стол  - стул детский – 18 шт.  - стеллажи для игрушек – 3 шт.  - ширма напольная  - палатка  - этажерка – 2 шт.  - зеркало  - детская мягкая мебель (диван – 1 шт., кресло – 2 шт.)  - стул взрослый  - игровая мебель  - мольберт  - магнитная доска  - контейнеры для хранения игрушек – 2 шт.  - игровое оснащение центров активности  - наглядно-дидактическое оснащение реализации образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»  - физкультурное оборудование | | | |
| Спальная комната | 1 | | - кровати детские – 18 шт.  - стол взрослый  - стул взрослый  - зеркало | | | |
| Приемная | 1 | | - детские шкафчики для одежды:  4 - секционные – 5 шт.  - стойка для одежды  - скамья детская – 6 шт.  - выставки детского творчества  - наглядно-информационный материал для родителей  - шкаф для одежды взрослых  - зеркало | | | |
| Туалетная комната | 1 | | - полотенечная: 5- секционная - 4 шт.  - детские раковины для мытья рук – 4 шт.  - унитаз детский – 4 шт.  - раковина для мытья рук взрослых  - душевой поддон с душевой сеткой на гибком шланге  - водонагреватель  - шкаф для хозяйственного инвентаря  - зеркало | | | |
| **Старшая группа № 11** | | | | | | |
| Групповая комната | | 1 | | | - стол детский четырёхместный – 5 шт.  - стул детский – 19 шт.  - стеллажи для игрушек – 5 шт.  - ширма напольная  - этажерка пластмассовая – 2 шт.  - детская мягкая мебель (диван – 1 шт., кресло – 2 шт.)  - игровая мебель  - мольберт  - магнитная доска  - контейнеры для хранения конструктора  - игровое оснащение центров активности  -наглядно-дидактическое оснащение реализации образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»  - физкультурное оборудование | |
| Спальная комната | | 1 | | | - кровати детские –19 шт.  - стол взрослый  - стул взрослый  - шкаф напольный – 3 шт  - тумба | |
| Приемная | | 1 | | | - детские шкафчики для одежды:  4 - секционные – 5 шт.  - скамья детская – 5 шт.  - выставки детского творчества  - наглядно-информационный материал для родителей | |
| Туалетная комната | | 1 | | | - полотенечная: 10- секционная - 2 шт.  - детские раковины для мытья рук – 4 шт.  - унитаз детский – 4 шт.  - раковина для мытья рук взрослых  - душевой поддон с душевой сеткой на гибком шланге  - водонагреватель  - шкаф для хозяйственного инвентаря | |
| **Подготовительная группа № 6** | | | | | | |
| Групповая комната | | 1 | | | - стол детский двухместный – 9 шт.  - дидактический стол – 2шт.  - стол для продуктивной деятельности- 3 шт.  - стул детский – 18 шт.  - ширма напольная  - этажерка деревянная – 3 шт.  - детская мягкая мебель (диван – 1 шт., кресло – 2 шт.)  - игровая мебель  - мольберт  - магнитная доска  - игровое оснащение центров активности  -наглядно-дидактическое оснащение реализации образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»  - шкаф многофункциональный  - физкультурное оборудование | |
| Спальная комната | | 1 | | | - кровати детские – 18 шт.  - стол взрослый  - стул взрослый  - тумбочка  - шкаф напольный- 2 шт. | |
| Приемная | | 1 | | | - детские шкафчики для одежды:  4 - секционные – 6 шт.  - скамья детская – 6 шт.  - выставки детского творчества  - наглядно-информационный материал для родителей  -шкаф для одежды взрослых  -журнальный столик | |
| Туалетная комната | | 1 | | | - полотенечная:  3- секционная - 1 шт.  5- секционная - 4 шт.  - детские раковины для мытья рук – 4 шт.  - унитаз детский – 4 шт.  - раковина для мытья рук взрослых  - душевой поддон с душевой сеткой на гибком шланге  - водонагреватель  - шкаф для хозяйственного инвентаря | |
| **Подготовительная группа № 7** | | | | | | |
| Групповая комната | | 1 | | | - стол детский двухместный – 9 шт.  - стул детский – 18 шт.  - стеллаж для книг  - ширма напольная  - этажерка пластмассовая – 2 шт.  - детская мягкая мебель (диван – 1 шт., кресло – 2 шт.)  - стеллажи для игрушек - 3 шт.  - мольберт  - магнитная доска  - игровое оснащение центров активности  -наглядно-дидактическое оснащение реализации образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»  - полки навесные - 3 шт.  - физкультурное оборудование  - стол взрослый  - стул взрослый | |
| Спальная комната | | 1 | | | - кровати детские – 17 шт.  - стол взрослый  - стул взрослый  - шкаф трехсекционный  - шкаф книжный | |
| Приёмная | | 1 | | | - детские шкафчики для одежды:  - 4-х секционные - 7 шт.  - скамья детская – 7 шт.  - выставки детского творчества  -стенд с наглядно-информационным материалом для родителей  - шкаф для одежды взрослых  - зеркало | |
| Туалетная комната | | 1 | | | - полотенечная 5 секционная двухярусная- 3шт.  - детские раковины для мытья рук – 4 шт.  - унитаз детский – 4 шт.  - раковина для мытья рук взрослых  - душевой поддон с душевой сеткой на гибком шланге  - водонагреватель  - шкаф для хозяйственного инвентаря | |

**3.1.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Программы | Методические пособия, технологии |
| Физическое  развитие | Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/  Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. | **группа раннего возраста № 2** |
| - Мосягина Л.И., Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 288с.  - Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»: 2012 - 80 с. |
| **группа раннего возраста № 4** |
| -Железнова Е.Р. Оздоровительная гимнастика для малышей – музыкальный диск.  - Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012. – 80 с. |
| **младшая группа № 1** |
| - Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 80 с.  - Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 96 с.  - Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012. – 48 с.  -Железнова Е.Р. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 80 с. |
| **младшая группа № 3** |
| - Мосягина Л.И. Целостная система физкультурно – оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013.- 288 с.  - Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64 с.  **средняя группа № 6** |
| - Нищева Н.В.Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 192 с.  - Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд.2-е, дополненное.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80 с.  - Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоовьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015. – 240 с.  - Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 – 160 с. |
| **средняя группа № 7** |
| - Нищева Н.В.Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 192 с.  - Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд.2-е, дополненное.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80 с.  - Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоовьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015. – 240 с.  - Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 – 160 с. |
| **старшая группа № 8** |
| -Мазильникова Н.Н., Терехина С.В. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.-96 с.  **-** Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.- 192с. |
| **старшая группа № 9** |
| - Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» - с.  - Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 5-6 лет. – СПб,: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»-12с. |
| **подготовительная группа № 5** |
| - Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.  - Сайкина Е.Г., Кузьмина С.В. Фитбол-аэробика для дошкольников «Танцы на мячах». Парциальная программа. СПб.: ООО  «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.  - Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 80 с.  - Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 96 с.  - Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012. – 48 с.  - Николаева Н.И. Школа мяча: Учебно – методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012. – 96 с.  - Железнова Е.Р. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2013. – 80 с.  - Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 208 с.  -. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 80 с. |
| **подготовительная группа № 10** |
| - Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 80 с.  - Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 96 с.  - Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012. – 48 с.  - Николаева Н.И. Школа мяча: Учебно – методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012. – 96 с.  -Железнова Е.Р. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2013. – 80 с.  - Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 208 с.  -. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 80 с. |
| Социально-коммуникативное  развитие | -Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/  Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.  - Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-метод. Пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: Детство-Пресс, 2002 г | **группа раннего возраста № 2** |
| - Зворыгина Е.В. Я играю! Пособие для воспитателей и родителей. – 2-е изд. – М: Просвещение, 2010.- 112с.  - Пешкова Н.В. Развивающие занятия с детьми раннего возраста: простые секреты успешной работы. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО - ПРЕСС". 2014. - 192с. |
| **группа раннего возраста № 4** |
| - Полянская Т.Е. Игры и стихи для развития эмоциональный сферы младших дошкольников. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011.- 96 с.  - Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 256 с. |
| **младшая группа № 1** |
| - Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста–СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80с.  - Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011.-240 с. |
| **младшая группа № 3** |
| - Вербенец А.М. , Сомкова О.Н., Солнцева О.В. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно – методическое пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.- 288 с.  - Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство Пресс», 2011. – 80 с.  - Полянская Т.Б. Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2011. – 96 с.  - Алямова В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64 с.  - Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Бартошевич Т.И. Игры для дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования/ Под ред.О.В.Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64 с. |
| **средняя группа № 6** |
| -Конкевич С.В. Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практ.пособие.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,- 2013.-80 с.  - МосаловаЛ.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2017.–80с.  -Ветохина А.Я. Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2011. – 192 с.  - Савченко В.И. Авторизованная программа нравственно- патриотического и духовного воспитания дошкольников». Методические рекомендации. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013. - 320с. |
| **средняя группа № 7** |
| - Нищева Н. В. Играем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС».- 2010.-368 с.  - Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2015. – 144 с., ил.  - Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80 с.  - Гарнышева Т.И. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты, занятия, игры. СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, 128 с.  -Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3-8 лет. Парциальная программа. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. -160  -Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011. – 240 с.  - Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 208 с. |
| **старшая группа № 8** |
| **-** Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС».- 2012.-224 с.  - Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.-192 с.  - Данилова Т.И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб., Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.- 208с.  - Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: «Детство-ПРЕСС», 2011.- 2011.- 80с.  **-** Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011.  **старшая группа № 9** |
| - Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС».- 2012.-224 с.  - Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор – составитель И.А.Пазухина – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2010. – 272 с. |
| **подготовительная группа № 5** |
| - Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС».- 2012.-224 с.  - Андреенко Т.А., Алекинова О.В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2014. – 96 с.  - Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011 - 80 с.  -Савченко И.В. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации. – СПб.: ООО Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014. – 224 с. |
| **подготовительная группа № 10** |
| - Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие.- СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕС".- 2012.-224 с.  - Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор – составитель И.А.Пазухина – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2010. – 272 с.  - Педагогическая сказка как средство поддержки позитивной социализации старших дошкольников. Разработано в соответствии с ФГОС. Савченко В.И. /2015  - Савченко И.В. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации. – СПб.: ООО "Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014. – 224 с.  - Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011 - 80 с. |
| Познавательное  развитие | Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/  Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. | **группа раннего возраста № 2** |
| - Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО - ПРЕСС". 2011. - 144с.  - Соляник Е.Н., Развивающие игры для детей раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. – 80с.  - Мазильникова Н.Н., Терехина С.В. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период. - СПб.: "ДЕТСТВО - ПРЕСС". 2013. - 96с. |
| **группа раннего возраста № 4** |
| - Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс». 2015. – 256 с.  - Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 256 с.  - Смирнова Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: «Мозаика-Синтез», 2008. - 64 с.  - Нищева Н.В. Сенсорное развитие для детей дошкольного возраста. Из опыта работы – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011. – 128 с. |
| **младшая группа № 1** |
| - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по оформлению экологической культуры у детей дошкольного возраста- СПб.:  «ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016. - 512с.  -Ветохина А.Я. Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.-СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011.-192 с.  - Афанасьева И.П. «Вместе учимся считать»: Учебно- метод. пособие для воспитателей детских дошк.учреждений.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015. - 144с - Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС».- 2011.-192 с. |
| **младшая группа № 3** |
| - [Афанасьева И.П.](http://detstvo-press.ru/?author=Afanaseva_I.P.(68)) Парциальная программа “Вместе учимся считать”: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. -СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 144с.  - [Афанасьева И.П.](http://detstvo-press.ru/?author=Afanaseva_I.P.(68)) Вместе учимся считать. Рабочая тетрадь для дошкольников 3-4 года. Выпуск 1.  - [Афанасьева И.П.](http://detstvo-press.ru/?author=Afanaseva_I.P.(68)) Вместе учимся считать. Рабочая тетрадь для дошкольников 3-4 года. Выпуск 2  - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 512 с., ил. – Прил.: опт.диск (CD-ROM):зв.; 12 см.  - Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.  - Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 80 с. |
| **средняя группа № 6** |
| - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС".2006. – 496 с.  - Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 208с.  - Соколова Л.А.Экологическая тропа детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.- 80с.  - Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2011.-2011. -128 с.  -Королева Л.А. Познавательно - исследовательская деятельность ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015. – 64 с.  - Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДЕТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011.- 240 с.  - Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: ООО « Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 208 с.  - Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 128 с.  - Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015. – 144 с. |
| **средняя группа № 7** |
| - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по оформлению экологической культуры у детей дошкольного возраста- СПб.: "ДЕТСТВО-ЭКСПРЕСС".2011. - 496с.  - Нищева Н.В Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет) – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2018.- 448с.  - Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н.Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010. – 96 с.  -Нищева Н.В. Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. -128 с. |
| **старшая группа № 8** |
| **-** Афанасьева И.П. Парциальная программа "Вместе учимся считать": Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. Разработано в соответствии с ФГОС. /2015.-144с.  **-** Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по оформлению экологической культуры у детей дошкольного возраста- СПб.: "ДЕТСТВО-ЭКСПРЕСС".2016. - 512с.  - Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. -320с. |
| **старшая группа № 9** |
| - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по оформлению экологической культуры у детей дошкольного возраста- СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС".2011. - 512с.  - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Старшая группа. Первая часть.- СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС»-40с.  -Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Старшая группа. Вторая часть.- СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС»-40с.  - Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 – 144с.  - Афанасьева И. П. Рабочая тетрадь для дошкольников 5-6 лет. Выпуск – 1. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32с.  - Афанасьева И. П. Рабочая тетрадь для дошкольников 5-6 лет. Выпуск – 2. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017. – 32с.  - Полынова В. К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы, Игры. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 240 с.  - Мосалова Л.Л. Я и МИР Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 79с.  - Дыбина О. В. Я УЗНАЮ МИР Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – М,:ТЦ Сфера, 2018. – 32с. |
| **подготовительная группа № 5** |
| - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по оформлению экологической культуры у детей дошкольного возраста- СПб.: "ДЕТСТВО-ЭКСПРЕСС".2016. - 512с.  - Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) - СПб.: ООО Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016. – 464 с.  - Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.  - Е.В. Марудова. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.  -Л.В. Рыжова. Методика детского экспериментирования. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.  -Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова. Экспериментальная деятельность детей старшего и старшедошкольного возраста. Методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. |
| **подготовительная группа № 10** |
| - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по оформлению экологической культуры у детей дошкольного возраста- СПб.: "ДЕТСТВО-ЭКСПРЕСС".2016. - 512с.  - Саво И.Л «Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада: Учебно – методическое пособие. – Спб.: ООО Издательство «Детство ПРЕСС».,2010. – 560с  - Афанасьева И.П. Рабочие тетради по математике для детей 6-7 лет, часть 1, 2 |
| Речевое  развитие | Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/  Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. | **группа раннего возраста № 2** |
| - Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. - СПб.:"ДЕТСТВО - ПРЕСС". 2011. - 144с.  -Хомякова Е.Е., Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.- 128с.  - Куликовская Т.А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольному пересказу. - СПб.: "ДЕТСТВО - ПРЕСС". 2011. - 144с.  **-** Полянская Т.Б., Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. - СПб.:"ДЕТСТВО - ПРЕСС". 2010. - 64с.  - Савельева Е.А., Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. - СПб.: "ДЕТСТВО - ПРЕСС". 2011. - 64с. |
| **группа раннего возраста № 4** |
| - Хомякова Е.Е. Комплексно-развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 128 с.  - Пешкова Н.В. Развивающие занятия с детьми раннего возраста; простые секреты успешной работы. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 192 с.  - Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2008. – 64 с.  - Ермакова С.О. Супер развивающие игры для детей. «Пальчиковые игры для детей от 1 до 3 лет», - М.: «Рипол-классик», 2009г.-256с.  - Симаков С.Ю. Расту культурным - М.: ООО «Полиграф-Проэкт»,2012г.-63с. |
| **младшая группа № 1** |
| **-** Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32 с.: цв.ил.  **-** Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. -3-е изд.дополн.- М.:ТЦ Сфера,2017.-192 с. |
| **младшая группа № 3** |
| **-** Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32 с.: цв.ил.  - Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011.- 128 с.  - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 53 с. |
| **средняя группа № 6** |
| **-** Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн.- М.:ТЦ Сфера,2016. – 192 с.  - Яковлева Н.Н. Использование фольклора в развитии дошкольника. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 128 с. |
| **средняя группа № 7** |
| **-** Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации, педагогическая диагностика. Учебно-методическое пособие.  Издательство «Творческий центр «Сфера», 2017. - 272с.  -Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 128стр., илл  - Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно- методическое пособие. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с.  - Смирнова Е.А. система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 144 с.  - Парамонова Л.Г. Развитие словарного запаса у детей. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 80 с.  -Рыжова Л.В. Методика работы со сказкой: методическое пособие. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 160 с. |
| **старшая группа № 8** |
| - Ельцова О.М. Основные направления работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 320с.  - Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.-128с.  - Шипицина Л.М.,Защиринская О.В. «Азбука общения». Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 384 с. |
| **старшая группа № 9** |
| **-** Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте»:.Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «. ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011  -Воробьёва Т. А. 85 уроков для обучения письму. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2017. – 128с.  - Томилова С. Д. «Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей.. В 2 кн.Кн.2/авт.-сост. С. Д. Томилова – М.: Астрель: АСТ, 2011 – 702с. |
| **подготовительная группа № 5** |
| **-** Парамонова. Л.Г. Воспитание связной речи у детей. - СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.  - Парамонова. Л.Г. Развитие словарного запаса у детей. . - СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.  - Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. . - СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.  - Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.  **-** Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации, педагогическая диагностика. Учебно-методическое пособие.  Издательство «Творческий центр «Сфера», 2017. - 272с.  -Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи: Речь и речевое общение детей: Методическое пособие для воспитателей. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 2008. - 296 с.  - Максакова А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - Изд. 3-е, испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 176 с.  **-** Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. |
| **подготовительная группа № 10** |
| **-** Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации, педагогическая диагностика. Учебно-методическое пособие.  Издательство «Творческий центр «Сфера», 2017. - 272с.  - Куликовская Т. А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу. СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016. |
| Художественно-эстетическое развитие | Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева. Издательство «Детство-Пресс»,2014 | **группа раннего возраста № 2** |
| -Савельева Н..М., Программа дополнительного образования. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»: 2014 - 64 с. |
| **группа раннего возраста № 4** |
| **-** Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2008. – 64 с.  - Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет. Средствами кукольного театра. – М.: «Айрис-Пресс». 2007. – 96 с. |
| **младшая группа № 1** |
| **-** Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа: учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир, 2012. – 144с.  - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.3-е изд.,М.:ТЦ Сфера,2015.-240 с. |
| **младшая группа № 3** |
| **-** Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32 с.: цв.ил.  - Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011.- 128 с.  - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 53 с. |
| **средняя группа № 6** |
| - Петрова И.М. Аппликация для дошкольников: Учебно-методическое пособие для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 64 с.  - Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-пресс»; 2009. – 32 с.  - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир»,2012.-144с  - Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: средняя группа: Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкольных учреждений – М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС,2008.- 143с. |
| **средняя группа № 7** |
| - Петрова И.М. Аппликация для дошкольников: Учебно-методическое пособие для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 64 с.  - Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-пресс»; 2009. – 32 с.  - Леонова Н.Н. Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. - 320с. |
| **старшая группа № 8** |
| - Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.-64с.  - Дубровская Н.В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.- 144с.  - Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, Перспективное планирование, конспекты.. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-240с. |
| **старшая группа № 9** |
| - Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие. СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017. - 128 с.  - Коноваленко С.В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. – СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012. – 112с.  - Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений – М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2008. -159с. |
| **подготовительная группа № 5** |
| - Коновальченко С. В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. – СПб.: ООО Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012. – 112 с.  - Шайдурава Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.  - Леонова Н.Н. Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «ДЕТСТВО»: планирование, конспекты. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. - Изд. 2-е, перераб. - Волгоград: учитель. - 291 с.  - Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие - М.: ТЦ Сфера, 2018. - 144 с. |
| **подготовительная группа № 10** |
| - Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие. СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017. - 128 с.  - Леонова Н.Н. Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «ДЕТСТВО»: планирование, конспекты. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. - Изд. 2-е, перераб. - Волгоград: учитель. - 291 с. |

**Электронные образовательные ресурсы**

- комплект игровых средств "Звук, слог, слово" ЦКИС №5

- комплект игровых средств "Земля и космос" ЦКИС №13

- комплект игровых средств "Зрение и слух "ЦКИС №3

-комплект игровых средств "Изобразительное искусство, музыка, театр" ЦКИС №20

- комплект игровых средств "Интеллектуальные умения" ЦКИС №8

- комплект игровых средств "История, культура, наука" ЦКИС №15

- комплект игровых средств "Конструирование" ЦКИС №11

- комплект игровых средств "Мелкая моторика" ЦКИС №1

- комплект игровых средств "Основы грамоты" ЦКИС №7

- комплект игровых средств "Основы математики" ЦКИС №9

- комплект игровых средств "Осязание и обоняние" ЦКИС №4

- комплект игровых средств "Эмоции и поведение" ЦКИС №19

- комплект игровых средств «Здоровье и безопасность» ЦКИС №18

- комплект устройств "Говорящие карточки" – 4 шт.

- конструктор "ПРОектирование" (500 деталей) с програмным обеспечением – 4 шт.

**Сведения о наличии детской библиотеки**

|  |  |
| --- | --- |
| Группа | Книги |
| группа раннего возраста № 1 | 1.Золотая книга сказок для малышей. Издательство РОСМЭН, Москва, 2017.  2.Стихи и загадки для малышей. Издательство РОСМЭН, Москва,2005.  3.Русская народная сказка. «Коза – дереза». Издательство «Белорусский дом печати», Минск, 2004.  4.Русская народная сказка. «Петушок – золотой гребешок» Издательство ООО «Стрекоза–Пресс», Москва, 2003.  5.Хрестоматия для младшей группы. Издательство «Самовар», Москва, 2014.  6.Чуковский К.И. «3 любимых сказки». Издательство «Проф–Пресс», Ростов-на-Дону, 2017.  7.Русские народные потешки. «Ай, ду-ду!». Издательство ООО «ЛИНГ-КНИГА», Москва, 2008.  8.«Большой – маленький» Издательство ООО «ЛИНГ-КНИГА», Москва, 2015.  9.«Кто живёт в доме?» Издательство «Детский мир», Москва, 2016.  10.«Кто живёт в деревне?» Издательство «Детский мир», Москва, 2016.  11.«Кто живёт в лесу?» Издательство «Детский мир», Москва, 2016.  12.Русская народная сказка «Курочка Ряба». Издательство «Торговый дом «Сказочный мир», Москва, 2016.  13.Лихоед В. «Вежливые слова». Издательство «Торговый дом «Сказочный мир», Москва, 2016.  14.Потешки «Идёт коза рогатая». Издательство «Торговый дом «Сказочный мир», Москва, 2016.  15.Гурина И. «Кто где живёт». Издательство ООО «ЛИНГ-КНИГА», Москва, 2011.  16.Чуковский К. «Муха – Цокотуха». Издательство «Торговый дом «Сказочный мир», Москва, 2016.  17.Сборник стихов «Новогодний хоровод». Издательство ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», Москва, 2013.  18.Русская народная сказка «Колобок». Издательство «Детский мир», Москва, 2009.  19.Перро Ш. «Красная шапочка». Издательство ООО «ЛИНГ-БУК», Москва, 2002.  20.Русская народная сказка «Теремок». Издательство «Проф–Пресс», Ростов-на-Дону, 2017.  21.Чуковский К.И. «Федорино горе». Издательство ООО «Линг», Москва, 2008.  22.Сборник стихов «Я иду искать». Издательство ООО «ЛИНГ-КНИГА», Москва, 2015.  23.Маршак С.Я. «Кошкин дом». ООО «ЛИНГ-КНИГА», Москва, 2009.  24.Яснов М. «Стихи и считалочки». Издательство ООО «Издательство «ОНИКС-ЛИТ», Москва, 2017.  25.Степанов В. «Нескучные стихи для малышей». Издательство ООО «Издательство «ОНИКС-ЛИТ», Москва, 2017.  26.Русская народная сказка «Гуси – лебеди». Издательство «Проф–Пресс», Ростов-на-Дону, 2017.  27.Сутеев В. «Кто сказал мяу?» Издательство ООО «Издательство АСТ», Москва, 2014.  28.Стихи и сказки малышам «Наш любимый Дед Мороз». Издательство «Проф–Пресс», Ростов-на-Дону, 2017.  29.Тюняев А. «Азбука». Издательство ООО «Линг», Москва, 2006.  30.Русская народная сказка «Теремок». Издательство «Проф–Пресс», Ростов-на-Дону, 2009.  31. Барто А.Л. «Любимые игрушки». Издательство «Самовар», Москва, 2010.  32.Русская народная сказка «Маша и медведь». Издательство «Фламинго», Москва, 2005.  33.«Скороговорки для самых маленьких». Издательство ООО «Самовар-книги», Москва, 2015.  34.Шапошникова В.В. «Мамина помощница». Издательство ООО «РОНИиС ПАК», Ростов-на-Дону, 2010.  35.Шевченко Л. «Как звери ждали Деда Мороза». Издательство «Проф–Пресс», Ростов-на-Дону, 2009.  36.Ушкина Н. «Машинки». Издательство «Проф–Пресс», Ростов-на-Дону, 2010.  37.Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Издательство «Омега», Реутов. 2004.  38.Степанов В. «Кошка и мышка». Издательство «Фламинго», Москва, 2010.  39.Лагздынь Г. «Кот Федот» Издательство «Фламинго», Москва, 2004. |
| группа раннего возраста № 4 | 1.Грозовский М., Самарец Р. Стихи про послушных деток. Серия «Всё – всё – всё для малышей». – М.: ЗАО «Росмен», – 2008.  2.Краснобаева И. Мишка косолапый /потешки/. Для чтения взрослыми детям. Серия «Читаем с мамой». – М.: ООО «Линг-Книга», 2010.  3.Паракшеева З. Топ-топ, топотушки. Для чтения взрослым детям. Р-на Д,: «Издательский дом «Проф – Пресс», 2016.  4.Шляхов И. Сорока-белобока /русская народная потешка/. Для чтения взрослыми детям. – Р-на-Д.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2016.  5.Красс О. Кошкин Дом /русская народная песенка/. Для чтения взрослыми детям. – Р.-на- Д.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.  6.Мигунова Н. Домашние животные. Для чтения взрослыми детям. – Р.-на-Д.: Издательский дом «Проф-Пресс»,2017.  7.Барто А. Уронили мишку на пол. Серия «Ладушки для малышей». М.: ООО «Торговый дом «Сказочный мир», - 2016.  8.Стасюк Е.К. Тебе малыш. Для чтения взрослыми детям. Серия «Пушистики». С.: ООО «Смол-Пресс», 2008.  9.Краснобаева И. Каравай-каравай. Для чтения взрослыми детям. Серия «Читаем с мамой». – М.: ООО «Линг-Книга», 2009.  10.Красс О. Мамы и детки. Для чтения взрослыми детям. – Р.-на-Д.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2015.  11.Рождественская А. Потешки. Варись, варись кашка! /стихи/. Серия «Топотушки». – М.: ООО «UPF», 2010.  12.Хасин В. Потешки /стихи/. Для чтения взрослыми детям. Серия «Читаем с мамой». – М.: ООО «Линг-Книга», 2008.  13.Шитиков А. Считалочки. Серия «Сказки детям для дошкольного возраста». – Е.: ООО «Издательский дом «Восток», 2001.  14.Ушинский К. /обработка/. Репка /русская народная сказка/. Для чтения взрослыми детям. – М.: ООО «Издательский дом «Восток», 2009.  15.Вахтин В. Курочка Ряба /русская народная сказка/. Для чтения родителями детям. – М.: ООО «Издательство «Фламинго», 2010.  16.Вахтин В. Колобок /русская народная сказка/. Для чтения родителями детям. – М.: «Издательство «Фламинго», 2010.  17.Фёдоров-Давыдов Д. Кто виноват? Для младшего дошкольного возраста. – М.: ООО «ДетИздат», 2014.  18.Барто А. Стихи. Для самых маленьких. – М.: ЗАО «Смега», 2004.  19.Вахтин В. Колобок /русская народная сказка/. Серия «Сказки от 2 до 5». – М.: Издательство «Фламинго», 2010.  20.Петровская О. Я и моя мама /книжка-раскладушка/. Для чтения взрослыми детям. Серия «Половинка к половинке». – М.: «Издательский дом «Азбукварик», 2014.  21.Волкова Т. Ваня-Ванечка /песенки и потешки/. Для дошкольного возраста. – М.: «Издательство «Малыш», 2000.  22.Бирюкова А. Большая хрестоматия для малышей /сказки, рассказы, стихи, потешки, песенки/. – М.: ЧП «Издательство «Махаон», 2012. |
| группа раннего возраста  № 2 | 1.Александрова О. «Как говорят животные». – М.: ООО «Стрекоза-Пресс,2003.  2.Александрова З. «Мой Мишка».-М.:ООО «Стрекоза»,2012.  3.Богдарин А. «Снеговик»-М.: ООО «ЛИНГ»,2004.  4.Большая книга сказок –мультфильмов.-М.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2009.  5.Заходер Б. «Мишка-топтыжка»..-М.:ООО «Омега-Пресс»,2013.  6.Колыбельные для малышей.-Ростов-на-Дону: Издательский Дом «Детский мир»,2011  7.Мошковская Э. «Жадина».-М.: ООО «Издательство «Астрель»,2005.  8.М.-Сибиряк Д. «Сказка про храброго зайца» ».-Минск: «Издательство «Белорусский Дом печати»,2007.  9.М.-Сибиряк Д. « Аленушкины сказки»-Мн.:Книжный Дом,2005.  10.Русская народная сказка: «Волчья песня».-Минск: «Издательство «Белорусский Дом печати»,2007.  11.Русская народная сказка: «Заюшкина избушка».Издательство «Проф-Пресс»,-Ростов- на- Дону, 2010.  12.Русская народная сказка: « Крылатый,мохнатый и масляный»,М.:Издательство «Фламинго»,2003.  13.Русская народная сказка: « По щучьему веленью».- М.:Издательство «Фламинго»,2003  14.Русская народная сказка: «Курочка Ряба»  15.Русская народная сказка: « Репка». Издательство «Проф-Пресс»,-Ростов- на- Дону, 2010.  16.Русская народная сказка: « Теремок». М.:Издательство «Фламинго»,2002.  17.Серия «Чтение для малышей «Волшебные лапоточки». Издательство «Русич».-Смоленск,2008.  18.Серия «Сказки» «Петушок-золотой гребешок».-М.:Издательство «Фламинго», 2010.  19.«Сказка про куклу».- М.:ООО «Омега-Пресс»,2006.  20.«Сказки про усатых и полосатых».-М.: Издательство «АСТ-Пресс СКД», 2006.  21.«10 сказок малышам «Мама для мамонтенка».- Ростов- на- Дону: Издательство «Проф-Пресс»,- 2010.  22.Степанов В.А.«Лесной календарь». М.:Издательство «Фламинго»,2006.  23.Степанов В.А. «Серебряный ключик»  24.Стихи для малышей «Дождик,дождик»  25.Чуковский К.И. «Телефон»  26.Чуковский К.И. «Айболит»  27.Чуковский К.И. «Чудо-дерево».-М.:ООО «Омега-Пресс»,2006.  28.Чуковский К.И. «Муха-цокотуха», «Федорино горе».-М.: Издательство «Фламинго», 2008. |
| младшая группа № 9 | 1.Александрова О., Берестов В, Благинина Е. Умничка. – Москва: Издательство «Стрекоза», 2016.  2.Алексеева Е.А., Гуричева Е.А. Энциклопедия для малышей. – Москва: РОСМЭН, 2015.  3.Баюшки. – Москва: Издательство «Линг-книга», 2008.  4.Барто А. Идет бычок качается. – Москва: Издательство «Стрекоза», 2008.  5.Барто А. Котенок. – Москва: издательство «Фламинго», 2009.  6.Благинина Е. Ай-люли. – Москва: Издательство «Малыш», 1990.  7.Благинина Е. Стихи и сказки. – Москва: Издательство « Стрекоза», 2016.  8.Бобовое зернышко. Рсская народная сказка. – Москва: издательство «Фламинго», 2003.  9.Ванюхина Г.А. Речецветик. – Екатеринбург: издательство «Сократ», 1999.  10.Волк и семеро козлят. – Р-н-Д: Издательство «Проф-пресс», 2006.  11.Дружинина М. Звуки моего мира. – Москва: ООО «Алтей-бук», 2016.  12.Животные фермы. – Москва: издательство «Росмэн», 2015.  13.Заинька. Русские потешки. – Москва: издательство « Пресса», 1991.  14.Заюшкина избушка. Русская народная сказка. – Москва: издательство «Стрекоза», 2008.  15.Игрушки. – Москва: издательство «Стрекоза», 2017.  16.Как цыпленок голос искал и другие истории. – Москва: РИПОЛ классик, 2014.  17.Колобок. Русская народная сказка. – Москва: Издательство «Фламинго», 2012.  18.Колыбельные песенки. – Москва: издательство» АСТ-Пресс книга», 2003.  19.Крас О. Куколка. – Москва: издательство «Линг-книга», 2009.  20.Кто живет в деревне. – Москва: издательство «Рипол классик», 2017.  21.Ладушки-ладушки. Русские потешки. – Москва: издательство «Линг-книга», 2008.  22.Ладушки. Русские потешки. – Москва: Издательство «Омега», 2003.  23.Лиса и Дрозд. – Москва: Издательство «Антураж», 2009.  24.Лиходед В. Три поросенка. – Москва: Издательский дом «Детский мир», 2010.  25.Лучшая книга для чтения. – Москва: Издательство «Росмэн», 2014.  26.Маршак С.Я. Урок вежливости. – Москва: издательство «Астрель», 2010.  27.Маша и Медведь. Русская народная сказка. – Москва: «Художник», 1987.  28.Мигунова Н. Скороговорки. – Р-н-Д: Издательство «Проф-пресс», 2010.  29.Притулина Н. Как Миша на рыбалку ходил. – Москва: Издательство «Алтей – бук», 2016.  30.Потешки о животных и природе. – Р-н-Д: Издательский дом «Проф-Пресс», 2018.  31.Пятьдесят любимых маленьких сказок/ К.Чуковский, В.Сутеев и др. – Москва: Издательство АСТ, 2015.  32.Рукавичка. Русские народные сказки. – Москва: издательство «Фламинго», 2008.  33.Сказки. – Москва: издательство «Самовар», 2009.  34.Сказки. Литературно-художественное издание. /Русские народные сказки в обработке А.Н.Афанасьева, М.А.Булатова, А.Н.Толстого. – М.: «Омега», 2014.  35.Сорока-сорока. Потешка. – Москва: ООО «Линг-книга», 2008.  36.Стрельникова К.И. Шла корова через мостик…:стихи для детей. – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2015.  37.Сказки для малышей. – Москва: издательство «Самовар», 2011.  38.Сказки для малышек. – Москва: издательство «Астрель», 2009.  39.Скворцова А. Большая энциклопедия для самых маленьких. – Москва: «Иктц «Лада», 2009.  40.Степанов В. Находчивый бобр. – Москва: издательство «Фламинго»,1999.  41.Теремок. – Р-н-Д: издательство «Проф-пресс», 2007.  42.Теремок. – Москва: издательский дом «Детский мир», 2012.  43.Теремок. – Москва: издательский дом «Детский мир» 2013.  44.Топотушки. – Москва: издательство « Фламинго», 2008.  45.Топотушки. – Москва: издательство «Хатбер-пресс», 2015.  46.Чуковский К. Мойдодыр, Федорино горе. – Санкт-Петербург: издательство «Оникс 21 век», 2005.  47.Чуковский К. Тараканище. – Москва: издательство «Детский мир», 2010.  48.Чуковский К. Телефон, Тараканище. – Москва: издательство «Самовар», 1990.  49.Это кто так говорит. Загадки-обманки. – Москва: ООО «Алтей и К», 2013.  50.Юдаева М.В. Хрестоматия для младшей группы. – Москва: издательство «Самовар», 2016. |
| средняя группа № 5 | 1.Афанасьева А.Н. Русские волшебные сказки» ООО «Издательский дом «Проф-Пресс»,»2005.  2.Барто А.Л. «Уронили мишку на пол» Издательство РИО «Самовар», 1990.  3.Бианки В. «Чьи это ноги?» Азбукварик, 2011.  4.Благинина Е.А. «Азбука в стихах» Стихи, считалки, скороговорки и тараторки. ООО Издательство «Стрекоза», 2017.  5.Гетцель В. «Песенка мышонка» Издательский дом «Проф-Пресс», 2010.  6.Григорьев О.Е. «Конфеты» РИО «Самовар», 1990.  7.Гришина А. «Русалочка» Издательство ЗАО «Эгмонт Россия Лтд», 2013.  8.Гурина И.В. «Волшебница Василиса» ООО Издательство «Фламинго», 2012.  9.Гурина И.В.«Тридевятое царство» ООО Издательство «Фламинго», 2012.  10.Гурина И.В. «Новый год в лесу» ООО Издательство «Фламинго», 2005.  11.Даль В.И. «Старик годовик» Сказки, загадки, пословицы, игры «Детская литература», 1987.  12.Данкова Р. «В лесу родилась елочка» Стихи. Издательство «Оникс», 2011.  13.Кукушкина И.А. Стихи и сказки про Новый год» ООО Издательство «Оникс-Лит», 2012.  14.Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Издательство «Детская литература»,1991.  15.Маршак С.Я. «Вот какой рассеянный…» Издательство «АСТ», 2005.  16.Маршак С.Я. «Сказки» Издательство «АСТ», 1999.  17.Мельниченко М. «Лучшие сказки для детей» Издательство РОСМЭН-ПРЕСС, 2012.  18.Метелев М. «Волшебная поляна» Издательство «Адонис», 2011.  19.Михалков С.В. «Стихи» Издательство «Омега-пресс», 2006.  20.Мошковская Э. «Стихи и сказки» Издательство «Стрекоза-Пресс», 2007.  21.Папилова Л.П. «Я взрослею» Серия малышкина книжка. «Оникс 21 век», 1990.  22.Пришвин М.М. «Рассказы о животных малышам» Издательский дом «Проф-Пресс», 2007.  23.Сидорина Н. «Обитатели зоопарка» ООО Издательство «АСТ-Пресс книга», 2005.  24.Сладков Н.И. «Бюро добрых услуг» Сказки и рассказы. Издательство «Стрекоза-Пресс», 2008.  25.Соколов-Микитов И. «Дружба зверей» Издательство «Детская литература», 1989.  26.Степанов В.А. «Сказки, потешки, загадки» ООО Издательский дом «Проф-Пресс», 2011.  27.Степанов В.А. «Алфавит, Азбука, Букварь» ООО Издательство «Фламинго», 2005.  28.Степанов В.А. «Что показывают стрелки» ООО издательство «Фламинго», 2006.  29.Степанов В.А. «Сапоги – плясуны» ООО Издательство «Фламинго», 2006.  30.Титова Т. «Пропал петя-петушок» Издательство «Яблоко», «Детиздат», 2011.  31.Токмакова И. «Поиграем» ЗАО Издательство «ЭКСМО-ПРЕСС», 1999.  32.Успенский Э.Н. «Крокодил Гена и его друзья» ООО Издательство АСТ, 2013.  33.Ушинский К. «Лошадка» Издательство «Адонис», 2012.  34.Харенко Г., Ткаченко К. «Мамины и папины профессии» Стихи. Издательство «АСТ-Пресс книга», 2005.  35.Хайт А.И., Левенбук А.С. «День рождения кота Леопольда» Издательство «Самовар», 1990.  36.Чуковский К.И. «25 загадок, 25 отгадок» Издательство «Самовар-книги», 2015.  37.Чуковский К.И. «Федорино горе» ООО Издательство «С-Трейд», 2014.  38.Чуковский К.И. «Лучшие любимые сказки» ООО Издательство АСТ, 2010.  39.Чуковский К.И. «Айболит» Издательство «Самовар», 1990.  40.Чуковский К.И. «Телефон» Издательство «Самовар», 1990.  41.Чуковский К.И. «Тараканище» Издательство «Самовар», 2006.  42.Шарль Перро «Красная Шапочка» ООО Издательство «АСТ», 1999  43.Шестакова И.Б. «Лиса и медведь» ООО Издательство «Омега-пресс», 2011.  44.Шутько Л.С. «Сказки о добре и зле» Издательский дом «Проф-пресс», 2012.  45.Эйнар Г. «Мир леса» Детская энциклопедия «Махаон». ООО Издательская группа Азбука-Аттикус», 2012.  46.Энтин Ю.С. «Азбука песен»Издательство «Самовар», 1990. |
| средняя группа № 8 | 1.Барто А.Л. Стихи. «Издательство Группа Аттикус», 2010.  2.«Лисичка со скалочкой» Русские народные сказки «Издательство Фламинго», 2008.  3.«Пых» Русские народные сказки. Издательство «Фламинго», 2003  4.«Бычок – смоляной бочок» Русские народные сказки Издательство. «Линг - книга», 2015  5.Чуковский К.И. «Путаница». Издательство Группа «Азбука-Аттикус», 2010  6.Чуковский К.И. Сборник. Издательство «Самовар» 2007  7.«Гуси – лебеди» Русские народные сказки. Издательство «Омега – пресс», 2005  8.«Заюшкина избушка» Русские народные сказки. Издательство «Детский мир», 2016  9.«Жили у бабуси..» Русская народная потешка. Издательство «Линг – Книга», 2014  10.«Снегурушка и лиса» Русские народные сказки. Издательство «Русич», 2007  11.«Заяц хваста» Сборник сказок. Издательство «Фламинго», 2007. |
| старшая группа № 10 | 1.Бажов П.П. Малахитовая шкатулка. Сказы. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2017.  2.Бажов П. Серебряное копытце.- М.: Издательство «Детская литература», 1985.  3.Братья Гримм. Самые красивые сказки. – М.: Издательство «Махаон», 2008.  4.Жуковский В. Жаворонок. – М.: Издательство «Детская литература», 1987.  5..Носов Н.Н. "Приключение Незнайка и его друзей. – М.: Издательство «Детская литература», 1980.  6.Остер Г. Будем знакомы. – М.: Издательство «РОСМЭН», 2000.  7.Пришвин М. Золотой луг. Рассказы. – М.: Издательство «Детская литература», 1988.  8.Рассказы и сказки русских писателей. Свердловск. Средне-уральское книжное издательство,1980.  9.Русские народные сказки. – М.: Издательство «Художественная литература, 1982.  10.Руские народные сказки. – Ростов-на-Дону.: Издательство «Владис», 2005.  11.Сказки разных народов. – М.: Издательство «Махаон», 2016.  12.Сказки русских писателей. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2008.  13.Стихи русских поэтов. – М.: Издательство Детская литература», 1987.  14.Сутеев В. Сказки и картинки. – М.: Издательство «Детская литература», 1989.  15.Толстой Л. Лев и собачка. – М.: Издательство «Детская литература», 1981.  16.Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн.2 – М.: Астель: АСТ, 2011.  17.Чуковский К. Доктор Айболит. – М.: Издательство «АСТ-ПРЕСС», 2010.  18.Чуковский К. Телефон. – М.: Издательство «Детская литература», 1989. |
| старшая группа № 11 | 1.Аксаков С.Т. «Аленький цветочек». Издательство: «Советская Россия», Москва, 1989.  2.Александрова З., Аким. Я и др Книга для детского сада : Издательство: РОСМЭН, Москва, 2017.  3.Весёлая семейка 3. Сказки Издательство: «Минская фабрика цветной печати» Минск 2000  4.Чуковский К.И. Айболит. Издательский дом «Проф - пресс» ,Ростов–на-дону, 2014.  5.Маршак. С «Разноцветная книга», «Художник», Ленинград 1989  6.Андерсен К.Х. «Стойкий оловянный солдатик» Издательство: "Изобразительное искусство", Москва 1989.  7.Русские народные сказки Издательство: "Детская литература" Москва, 1989.  8.Михалков С. Дядя Стёпа Издательство: «Детская литература» Москва, 1977.  9.Маршак С. Рассказ о неизвестном герое Издательство: «Детская литература» Москва, 1980  10.Маршак С Вот какой рассеянный Издательство: «Детская литература» ,Москва, 1982  11.Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка» Сказы. Издательство ,Ростов – на - Дону ,2017.  12.Золотая книга лучших сказок мира. Издательство: «ТЕРРА», Москва,1992.  13.Сказки русских писателей Издательский дом "Проф-Пресс",Ростов-на-Дону,2017.  14.Крылов И.А. Басни Издательский дом «Проф-Пресс», Ростов-на-Дону,2017  15.Андерсен Х.К. Дикие лебеди и другие сказки Издательство: «Детская литература», Москва, 1982  16.Пушкин А.С. Зимняя дорога. Стихи «Детская литература», Москва, 1979.  17.Ушинский К.Д Плутишка кот: Любимые сказки Издательство «ЭКСМО», Москва, 2015  18.Братья Гримм Сказки. Издательство: «Детская литература», 1979  19.Мудрые сказки Издательство «Алтей-Бук», Москва, 2016. |
| подготовительная группа № 6 | 1.Гербова В.В, Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет - М.: ОНИКС, 2011.  2.Бажов П. П. Малахитовая шкатулка. Сказы. - Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2017.  3.Шварц Е. Л. Сказка о потерянном времени- М. : Самовар, 2017.  4.Катаев В. П. Цветик-семицветик - М.: АСТ, 2017.  5.Гауф В. Маленький Мук: Сказки- СПб.: ЛИЦЕЙ, 1992.  6.Андерсен Г. Х. Стойкий оловянный солдатик. Детская литература, 1990.  7.Перро Ш. Красная шапочка.- М.: Детская литература, 1984.  8.Благинина Е. А. Огонек: стихи. - М.: Детская литература, 1989.  9.Пушкин А. С. , Афанасьев А. Н. Сказки Пушкина. Русские народные сказки. - СПб.: Весь, 2015.  10.Стихи о природе. Пушкин А. С., Тютчев Ф. И. и др. - М.: РОСМЭН, 2016.  11.Пушкин А. С. Сказки. - Смоленск.: РУСИЧ, 2001.  12.Любимые праздники. Сост. Юдаева М. В. - М.: Самовар, 2011.  13.Бажов П. П. Медной горы Хозяйка: сказы. - М.: РОСМЭН, 2013.  14.Крылов И. А. Стрекоза и муравей. - М.: Детская литература, 1987.  15.Перро Ш., братья Гримм. Красная шапочка. Госпожа Метелица. - М.:РИПОЛ классик,2013.  16.Аксаков С.Т. «Аленький цветочек». Издательство «Детская литература», Москва, 1986.  17.Чуковский К.И. Сказки Издательство «Детская литература», Москва, 2003.  18.Андерсен К.Х. Сказки Издательство "УРАЛКУЛЬТИЗДАТ",1991.  19.Русские народные сказки Издательство "Высшая школа", 2000.  20.Волков А.М. "Волшебник изумрудного города" Издательство "Самовар", 2007.  21.Бажов П.П. Сборник сказок Издательство "Красный пролетарий" ,1979.  22.Шарль П. Сказки Издательство "Проф.-Пресс», 2014.  23.Сказки русских писателей Издательство "Самовар",2014.  24.Крылов И.А. Басни Издательство "Самовар",2010.  25.Линдгрен А. "Карлсон опять шалит" Издательство «Азбука», 2000.  26.Носов Н.Н. "Приключение Незнайка и его друзей" Издательство АСТ,2018. |
| подготовительная группа № 7 | 1.Чарушин Е. И. Рассказы про зверей и птиц- М. : Самовар, 2016.  2.Гербова В.В, Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет - М.: ОНИКС, 2011.  3.Ушинский К.Д. Четыре желания - М. : РОСМЭН, 2017.  4.Бажов П. П. Малахитовая шкатулка. Сказы. - Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2017.  5.Шварц Е. Л. Сказка о потерянном времени- М. : Самовар, 2017.  6.Сутеев В. Г. Под грибом - М.: АСТ, 2000.  7.Манакова М. В. Приключения красок - Р -н-Д, Проф-Пресс, 2006.  8.Катаев В. П. Цветик-семицветик - М.: АСТ, 2017.  9.Гауф В. Маленький Мук: Сказки- СПб.: ЛИЦЕЙ, 1992.  10.Успенский Э. Н. Крокодил Гена и его друзья . - М.: АСТ, 2017.  11.О правильном и неправильном поведении: Стихи и рассказы. Сост. Данкова Р. Е.. М.: ОНИКС-ЛИТ, 2013.  12.Прокофьева С. Л. Маша и Ойка. - М.: Самовар, 2014.  13.Мальцев С. В. Все приключения Зайки Пети и его друзей. - Екат.: Литур-К, 2015.  14.Чуковский К. И. Тараканище. - Свердловск.: Средне-Уральское книжное издательство, 1980.  15.Андерсен Г. Х. Стойкий оловянный солдатик. Детская литература, 1990.  16.Перро Ш. Красная шапочка.- М.: Детская литература, 1984.  17.Маршак С. Я. Почта: Стихи. - М.: Детская литература, 1989.  18.Иозеф Лада О хитрой куме-лисе. - Калуга: Золотая аллея, 1992.  19.Благинина Е. А. Огонек: стихи. - М.: Детская литература, 1989.  20.Чуковский К. И. Телефон. - М.: Детская литература, 1986.  21.Пушкин А. С. Сказка о рыбаке и рыбке. - М.: Детская литература, 1984.  22.Пушкин А. С. , Афанасьев А. Н. Сказки Пушкина. Русские народные сказки. - СПб.: Весь, 2015.  23.Барто А. Л. Вовка - добрая душа: Стихи. - Смоленск.: РУСИЧ, 2001.  24.Конькова А. М. Сказки бабушки Аннэ. - Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 2001.  25.Что такое хорошо и что такое плохо: Сборник стихов.- М.: Фламинго, 2012.  26.Сутеев В. Г. Сказки-мультфильмы. - М.: Астрель, 2006.  27.Маршак С. Я. Стихи и сказки для самых маленьких. - М.: АСТ, 2017.  28.Стихи о природе. Пушкин А. С., Тютчев Ф. И. и др. - М.: РОСМЭН, 2016.  29.Пушкин А. С. Сказки. - Смоленск.: РУСИЧ, 2001.  30.Степанов В. А. Родная природа: стихи и загадки.- Тверь.: Фламинго, 2002.  31.Васильева-Гангнус Л. П. Азбука вежливости .- М.: РОСМЭН, 1996.  32.Любимые праздники. Сост. Юдаева М. В. - М.: Самовар, 2011.  33.Бажов П. П. Медной горы Хозяйка: сказы. - М.: РОСМЭН, 2013.  34.Чуковский К. И. Краденое солнце.- М.: Проф-Пресс, 2019.  35.Чуковский К. И. Мойдодыр. - Ростов-на-Дону: Детский мир, 2009.  36.Крылов И. А. Стрекоза и муравей. - М.: Детская литература, 1987.  37.Куприн А. И. Сапсан. - М.: Малыш, 1988.  38.Сладков Н. И. Каменка-плясунья. - М.: Малыш, 1987.  39.Мамин-Сибиряк Д. Н. Медведко. - М.: Малыш, 1981.  40.Чарушин Е. И. Медведь-рыбак. - М.: Малыш, 1988.  41.Степанова В. А. Круглый кот. - М.: Фламинго, 2003.  42.Барто А. Л. Детям.: М.: Омега, 2007.  43.Сутеев В.Г. Терем-теремок. - М.: Астрель, 2006.  44.Чуковский К. И. Путаница. - Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2010.  45.Чуковский К. И. Ежики смеются. - Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2010.  46.Барто А. Л. Уронили мишку на пол...- М.: Самовар, 2015.  47.Перро Ш., братья Гримм. Красная шапочка. Госпожа Метелица. - М.:РИПОЛ классик,2013.  48.Лунгу Р. И. Дом полон сказок. - Кишинев: Литература артистикэ, 1980.  49.Пушкин А. С. Сказка о рыбаке и рыбке.- М. : Детская литература, 1987.  50.Родари Дж. Фантазии и сказки. Собрание сочинений.- СПб.: Паллада-Пэк, 1993.  51.Бианки В. В. Чей нос лучше. - М.: Детская литература, 1982. |

**Сведения о наличии средств обучения и воспитания, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья**

|  |  |
| --- | --- |
| **НАПОЛНЯЕМОСТЬ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Центр сюжетно-ролевой игры | |
| Группа раннего возраста № 1 | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Салон красоты», «Библиотека», «Больница». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.) Куклы разных размеров, комплекты одежды для кукол по сезонам, кукольные коляски, кукольная кроватка-колыбель, куклы «девочки» и «мальчики», наборы кухонной и чайной посуды, набор муляжей овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые; телефон, весы, сумки, утюг, швейная машина. молоток, и др. Дидактические игры, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых. |
| Группа раннего возраста № 4 | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Семья».  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.).  Куклы разных размеров, кукольные коляски, кукольная кроватка, куклы «девочки» и «мальчики», наборы кухонной и чайной посуды, детская плита, набор муляжей овощей и фруктов, набор хлебобулочных изделий, машины крупные и средние, грузовые и легковые; тракторы и др. Иллюстрации, сюжетные картинки по теме: «Семья», «Детский сад». |
| Группа раннего возраста № 2 | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Кухня», «Парикмахерская», «Больница». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.) Куклы разных размеров, комплекты одежды для кукол по сезонам, кукольные коляски, кукольная кроватка, куклы «девочки» и «мальчики», наборы кухонной и чайной посуды, набор муляжей овощей и фруктов, телефоны, весы, сумки, утюг, молоток, и др. Иллюстрации, сюжетные картинки по теме: «Семья», «Детский сад», «Магазин», «Полезные и вредные продукты», «Продукты», «Мой организм». Картинки с изображением различных трудовых процессов; дидактические игры, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых. Настольно-печатные игры «Мир профессий», разрезные картинки. |
| Младшая группа № 9 | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Салон красоты», «Больница», «Семья»  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.).  Куклы разных размеров, комплекты одежды для кукол по сезонам, кукольные коляски, кукольная кроватка, куклы «девочки» и «мальчики».  Наборы кухонной и чайной посуды, набор муляжей овощей и фруктов, наборы хлебобулочных изделий, чайник, плитка, поднос.  Машины крупные и средние, грузовые и легковые, трактора, танк, самолет.  Телефон, весы, сумки, утюг, молоток, часы и др.  Иллюстрации, сюжетные картинки по теме: «Семья», «Детский сад», «Магазин»  Картинки с изображением различных трудовых процессов; дидактические игры, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых. Пословицы, загадки, стихи, рассказы о труде.  Лото: "Кем быть», "Профессии" |
| Средняя группа № 5 | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Салон красоты», «Библиотека», «Больница». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.) Куклы разных размеров, кукольные коляски, кукольная кровать, наборы кухонной и чайной посуды, набор муляжей овощей и фруктов, наборы хлебобулочных изделий, машины крупные и средние, телефон, сумки, молоток, часы и др. Иллюстрации, сюжетные картинки по теме: «Семья»; дидактические игры, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых. Пословицы, загадки, стихи, рассказы о труде; настольно-печатные игра «Кем быть?», «Мы играем в магазин», «Мой дом», «Мамины помошники». |
| Средняя № 8 | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Салон красоты», «Больница», «Ателье». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.) Куклы разных размеров, комплекты одежды для кукол по сезонам, кукольные коляски, кукольная кроватка, куклы «девочки» и «мальчики», наборы кухонной и чайной посуды, набор муляжей овощей и фруктов, наборы хлебобулочных изделий, машины крупные и средние, грузовые и легковые; телефон, весы, сумки, утюг, молоток, часы и др. Альбом: «Все профессии нужны, все профессии важны». Наглядно-дидактическое пособие «Профессий». Иллюстрации, сюжетные картинки по теме: «Семья», «Детский сад», «Магазин». Картинки с изображением различных трудовых процессов; дидактические игры, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых. Пословицы, загадки, стихи, рассказы о труде; настольно-печатные игра «Мир профессий», разрезные картинки, викторины, ребусы, пазлы «Узнай профессию", лото "Кем быть», "Профессии" |
| Старшая группа № 10 | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (фартуки, накидки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.) Куклы разных размеров, кукольные коляски, кукольная кушетка-кроватка, куклы «девочки» и «мальчики», наборы кухонной и чайной посуды, набор муляжей овощей и фруктов, наборы хлебобулочных изделий, машины крупные и средние, грузовые и легковые; телефон, сумки, часы и др. Иллюстрации, сюжетные картинки по теме: «Семья», «Детский сад», «Магазин». Картотека предметных картинок: «Профессии», «Посуда», «Головные уборы. Обувь», «Одежда». Пословицы, загадки, стихи, рассказы о труде. Познавательная игра-лото «Профессии», развивающая игра «Профессии». Настольный театр "Профессии". |
| Старшая группа № 11 | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Супермаркет», «Салон красоты», «Библиотека», «Школа», «Больница». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.) Куклы разных размеров, комплекты одежды для кукол по сезонам, кукольные коляски, кукольная кроватка-колыбель, куклы «девочки» и, наборы кухонной и чайной посуды, набор муляжей овощей и фруктов, наборы хлебобулочных изделий, машины крупные и средние, грузовые и легковые; телефон, сумки, утюг, набор «Строительные инструменты», часы и др. Иллюстрации, сюжетные картинки по теме: «Семья», «Детский сад», «Магазин». Ящик «замечательных вещей» (художественный и бросовый материал для изготовления атрибутов сюжетно-ролевых игр, макетов и др) Пословицы, загадки, стихи, рассказы о труде; картинки, «Узнай профессию", лото "Кем быть», "Профессии." |
| Подготовительная группа № 6 | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Школа», «Ателье», «Скорая помощь», «Почта», «Зоопарк», «Служба спасения», «Гараж», «Моряки», «Цирк», «Библиотека», «Кафе». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: фартуки; шапочки; халаты; юбки; сарафаны; украшения для девочек; наборы: посуды, парикмахерских и медицинских принадлежностей, животных, разных видов транспорта, инструменты для мальчиков; муляжи продуктов; куклы «девочки» и «мальчики»; парковка для машин; обручи; сумки; карты местности; кегли; флажки; кольца для набрасывания; деревянные ходули; носики; колпаки; свистульки; мыльные пузыри и др. Дидактические игры: «Что вам нужно для работы?», «Исключи лишнее», «Подбери причёску». Наборы сюжетных и предметных иллюстраций. Мини - альбомы «Образцы ткани», «Образцы бумаги», «Нитки». |
| Подготовительная группа № 7 | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Супермаркет», «Салон красоты», «Библиотека», «Школа», «Больница», «Ателье». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.) Куклы разных размеров, комплекты одежды для кукол по сезонам, кукольные коляски, кукольная кроватка-колыбель, куклы «девочки» и «мальчики», наборы кухонной и чайной посуды, набор муляжей овощей и фруктов, наборы хлебобулочных изделий, машины крупные и средние, грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, утюг, молоток, часы и др. Иллюстрации, сюжетные картинки по теме: «Семья», «Детский сад», «Магазин». Картинки с изображением различных трудовых процессов; дидактические игры, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых. Пословицы, загадки, стихи, рассказы о труде; настольно-печатная игра «Мир профессий», разрезные картинки, викторины, ребусы, кроссворды, пазлы «Узнай профессию", лото "Кем быть», "Профессии." |
| Центр социализации | |
| Группа раннего возраста № 2 | Уголок уединения. Альбом «Эмоции», кубик с изображением эмоций, веер «Смайлики-эмоции». |
| Группа раннего возраста № 4 | Уголок уединения. Альбом «Эмоции», кубик с изображением эмоций, веер «Смайлики-эмоции». |
| Группа раннего возраста № 1 | Уголок уединения. Картинки «Мир эмоций», развивающие карточки «Эмоции». |
| Младшая группа № 9 | Уголок уединения. Картотека «Мир эмоций». Кружка «Кричалка», пособие «Куб настроения», панно «Светофор моего настроения». |
| Средняя группа № 5 | Уголок уединения. Альбом «Эмоции», маски «Смайлики-эмоции», игротека «Ступени общения». |
| Средняя группа № 8 | Уголок уединения. Наглядно-дидактическое пособие «Эмоции», кубик с изображением эмоций, настольно-печатные игры и игровые пособия «Азбука эмоций», маски «Фруктовые - эмоции», панно «Мое настроение», картотека этюдов. |
| Старшая группа № 10 | Уголок уединения (палатка), уютный уголок, подушки. Дидактические карточки «Эмоции». |
| Старшая группа № 11 | Уголок уединения. Игра «Эмоции», настольно-печатные игры и игровые пособия |
| Подготовительная группа № 6 | Настольная игра «Эмоции». Уголок уединения (палатка). |
| Подготовительная группа № 7 | Уголок уединения. Альбом «Мир эмоции», настольно-печатные игры и игровые пособия «Азбука эмоций», картотека психоэмоциональных этюдов |
| Центр «Островок безопасности» | |
| Группа раннего возраста № 1 | Плакат «Правила поведения на дороге», светофор, жезл, домино «Дорожные знаки», раскраски «Дорожная безопасность», «Полицейский». Плакат «Правила поведения при пожаре» раскраски «Пожарная безопасность», пожарный |
| Группа раннего возраста № 4 | Папки-передвижки, наглядно-дидактические материалы, набор тематических открыток, плакатов, дидактическая игра на липучках, светофор. |
| Группа раннего возраста № 2 | Методические пособия: "Правила дорожного движения", «Правила пожарной безопасности». Домино «Дорожные знаки». Лото «Дорожные знаки», «Экстренные ситуации», «Если попал в беду». Демонстрационный материал "Транспорт". Развивающие карточки: «Опасность на дороге», «Правила пожарной безопасности», «Азбука пешехода». Раскраски "Дорожная безопасность", «Городской транспорт", «Правила дорожного движения».Развивающие карточки «Машины». Картотека стихов, загадок «Дорожные знаки». Настольная игра по правилам безопасности «Внимание! Дорога». Деревянное лото «Транспорт». Памятки для родителей, памятки для детей.  Методическое пособие для педагогов и родителей «Безопасность». Сюжетные картинки «Безопасность в быту и дома», «Безопасное поведение у водоёмов», «Безопасность в лесу». |
| Младшая группа № 9 | Альбомы: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Наземный транспорт», «Уроки безопасности», «Военная техника».  Игры: «Найди тень» (военная техника), «Цепочка памяти», «Что пропало?», «Сортировка»  Настольная игра «ОБЖ: экстренные ситуации»  Плакаты: «Виды транспорта», «Сигналы светофора», «Советы светофора», «Правила пожарной безопасности», «Правила гигиены», «ПДД», «Правила поведения при пожаре».  Лото: «Транспорт»  Вкладыши: «Транспорт», «Спецтехника»  Раскраски: «Дорожная безопасность»  Дорожные знаки, жезл  Картотека: «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения»  Загадки о ПДД  ПДД в стихах  Макет дороги  Дидактические карточки: «Что такое «хорошо» и что такое «плохо», «ПДД» |
| Средняя группа № 5 | Художественная литература: «Про правила дорожного движения», «Машины», Академия Смешариков «Уроки на дороге». Викторина «Правила дорожного движения», Развивающие карточки «Дорожная азбука». Картотека стихов, загадок «Дорожные знаки», «Правила пожарной безопасности», «Пожарные», «Экстренные ситуации». Карточки для занимательного обучения «Основы безопасности». Настольная игра по правилам дорожного движения. Беседы: «Азбука дороги», «Пожароопасные предметы», Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте». Памятки для родителей, памятки для детей. Демонстрационный материал: «Не играй с огнем». Сюжетные картинки «Безопасность ребёнка в быту». Макеты "Дорожные знаки». |
| Средняя группа № 8 | Детская научно-популярная библиотека: «Техника и транспорт». Художественная литература: "Нескучные уроки ПДД". Раскраски "Дорожная безопасность", «Городской транспорт", карточки ПДД «Мои первые уроки». Картотека игр по ПДД, стихов, загадок «Дорожные знаки». Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте. Памятки для родителей, памятки для детей.  Сюжетные картинки «Безопасность ребёнка в быту», «Безопасность в лесу». Картотека игр «Правила дорожного движения». Настольно развивающее лото «Внимание - дорога!», «Учим дорожные знаки». Плакаты: "Правило дорожного движения". Предметные картинки: «Транспорт». Дидактические карточки: «Средства передвижения», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Правила поведения при пожаре». |
| Старшая группа № 10 | Художественная литература: «Уроки светофора», «Правила дорожного движения». Методические пособия: «Путешествие на зеленый свет», диск «ПДД» (слайд – презентации). Домино: «Дорожные знаки», «Транспорт». Лото «Транспорт», «Дорожные знаки». Развивающая игра «Учим дорожные знаки». Настольная игра «Правила дорожного движения и поведения в транспорте». Демонстрационный материал «Дорожная безопасность. Обучающие карточки «Дорожная азбука». Картотека игр «Правила дорожного движения». Дидактические карточки «Транспорт». Светофор, жезл. Памятки по ПДД для детей и родителей. Пожарные машины, кукла «Пожарный». Демонстрационный материал «Пожарная безопасность». Плакаты «Правила поведения при пожаре», «Пожарная безопасность». Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей?». Тематическая папка «Пожарная безопасность». Памятки по пожарной безопасности для детей и родителей. |
| Старшая группа № 11 | Художественная литература: "Дорожные знаки в картинках". Методические пособия: "Правила дорожного движения". Лото «Дорожные знаки», "Нужный транспорт". Картотека настольных игр: «Безопасность движения», «Законы улиц и дорог», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Учим дорожные знаки». Картотека стихов, загадок «Дорожные знаки». Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте. Плакаты: «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения». Дидактические карточки: «Транспорт», «Правила поведения при пожаре».  Методическое пособие для педагогов и родителей «Безопасность». Сюжетные картинки, «Безопасность» ребёнка в быту» Разрезные картинки «Дорожные знаки». Консультации для родителей «Жизнь детей зависит от вас», «Консультация на летний период», «Правила дорожного движения». |
| Подготовительная группа № 6 | Наглядный материал, картотека дидактических игр по ОБЖ и ПДД, элементы костюмов (пожарный, полицейский и т.д.). Макет дороги с машинками, дорожными знаками и игрушками для обыгрывания. Обучающие карточки «Дорожные знаки». Плакаты «Правила поведения при пожаре», «Пожарная безопасность». Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей?». Тематическая папка «Пожарная безопасность». Памятки по пожарной безопасности для детей и родителей. Игрушки: пожарная машина, парковка, жезл, светофор, кукла-постовой, транспорт. Папки – передвижки «Дорожная азбука», «Осторожно, гололёд», «Паводок» и др. Подборка художественной литературы. |
| Подготовительная группа № 7 | Художественная литература: "Дорожные знаки в картинках", "Смешуроки на дороге", "ПДД в картинках" Методические пособия: "Правила дорожного движения", "3 сигнала светофора, Домино «Дорожные знаки». Раскраски "Дорожная безопасность", «Городской транспорт", Лото "Транспорт", карточки "Дорожные знаки". Обучающие карточки "Правила дорожного движения", "Дорожная азбука", "Правила поведения на железнодорожном транспорте". Картотека стихов, игр, загадок «Дорожные знаки». Интерактивный плакат "Транспорт". Настольная игра по правилам безопасности «Кто быстрее». Развлечение, беседы по ППД. Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте. Памятки для родителей, памятки для детей. Правила для велосипедистов. Развивающие игры "Учим дорожные знаки", "Правила дорожного движения", "Путешествие пешехода".  Сюжетные картинки «Безопасность ребёнка в быту», «Безопасное поведение у водоёмов», «Не играй на стройке», «Безопасность в лесу». Набор картинок «Городская спецтехника». Плакаты: "Предупреждающие и запрещающие знаки". Настольные игры: "Автотрасса" "Азбука безопасности", "Безопасность движения", "Азбука дорожного движения». Игры по пожарной безопасности. Загадки, стихи о пожарной безопасности. Дидактические карточки "Электробытовые приборы", "Безопасность в доме", "Правила личной безопасности", "Правила противопожарной безопасности". Лабиринты на правила пожарной безопасности. Викторина "Правила дорожного движения"  Памятки для детей и родителей |
| **Познавательное развитие** | |
| Центр «Хочу все знать» | |
| Группа раннего возраста № 1 | Методические пособия: "Дикие животные", "Явления природы", "Птицы, "Овощи", "Деревья".  Раскраски: "Птицы", "Животные", «Деревья», домино «Изучаем цвета».  Лото «Дикие животные», «Фрукты - овощи". Развивающий тренажер «Разноцветные окошки»  Материал для детского экспериментирования (природный). Разные виды коллекций: бумаги, ткани, киндер-сюрпризов, магнитов, ракушек, камней, пуговиц.  Поговорки, пословицы, загадки, стихи о природе. |
| Группа раннего возраста № 4 | Альбомы с иллюстрациями: «Фрукты», «Овощи», «Посуда», «Одежда», «Мебель», Транспорт», «Явления природы». Материал для детского экспериментирования (природный). Разные виды коллекций: бумаги, ткани, киндер-сюрпризов, магнитов, ракушек, камней, пуговиц. Приборы - помощники: лупы, магниты, фартуки, трубочки. Картины: «Птицы», «Деревья», «Животные». Поговорки, пословицы, загадки, стихи о природе. Наборы тематических игрушек: «Домашние и дикие животные», «Насекомые». Аудиозаписи «Голоса природы». Иллюстрации к фланелеграфу: «Времена года», «Насекомые». Картотека игр с детьми для осенних и зимних прогулок. Дидактически игры: «Чей малыш?», «Чей домик?», «Одень куклу». Лото малышам. |
| Группа раннего возраста № 2 | Методические пособия: "Дикие животные", "Времена года", "Птицы, "Овощи", "Природа России".  Демонстрационный материал: Алгоритмы составления рассказа (времена года). Картинки: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Посуда», «Мебель», «Птицы», «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Морские обитатели». Раскраски: "Птицы", "Морские животные", "Дикие животные", "Бабочки", "Весна", «Осень», «Лето», «Зима».  Дидактические игры: «Кто где живет», «Чей хвост?», «Фрукты - овощи", «Насекомые», «Дикие и домашние животные».  Деревянные пазлы «Насекомые»  Книги: Энциклопедия для детей от А до Я  Материалы и оборудование: Глобус, игрушки животных и насекомых  Деревянное лото: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» |
| Младшая группа № 9 | Методическое пособие «Времена года»  Раскраски: "Птицы", "Морские животные", "Дикие животные", "Бабочки", "Весна".  Набор открыток «Юному ботанику»  Настольные игры: пазлы "Чей малыш", лото «Зоопарк», «Фрукты - овощи".  Домино: «Насекомые»  Лото: «Зоопарк», «Фрукты»  Материалы и оборудование для детского экспериментирования (природный, утилизированный, технический).  Глобус, географические карты.  Коллекции: фантиков, бумаги, ракушек, камней, киндер - игрушек.  Игры с крышками, с прищепками  Шнуровки  Сортировщики  Лабиринты  Пирамидки разных размеров  Набор животных  Развивающая игра «Слышим, видим, нюхаем»  Вкладыши: «Морские животные»  Альбомы: «Дикие животные», «Домашние животные», «Профессии», «Деревья» |
| Средняя группа № 5 | Методические пособия: «Дикие животные», «Времена года», «Птицы», «Овощи», «Деревья и листья», «Насекомые». Демонстрационный материал: «Океаны и материки». Раскраски: «Птицы», «Морские животные», «Дикие животные», «Бабочки», «Домашние животные», «Стихийные явления природы», «Грибы», «Пресноводные рыбы». Набор открыток «Кошки».  Наглядно-дидактические пособия: «Времена года с использованием фланелеграфа», «Перелетные птицы», «Природа России», «Дикие животные и их детеныши», «Животные», «Как наши предки открывали мир», «Москва заповедная зона кропоткинская».  Настольные игры: «Фрукты», «Живая природа», «Календарь природы», «Четыре сезона Лето», пазлы «Времена года», Домино «Фрукты и ягоды» - 2шт. Лото «Дары лета», «Крылья, лапы и хвосты», «Детям о времени».  Картотека предметных картинок: «Насекомые», «Посуда», «Птицы», «Фрукты», «Овощи», «Народные промыслы», «Садовые и лесные ягоды», «Комнатные растения», «Одежда», «Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы», «Космос», «Жители морей и океанов», «Родная природа» «Зоопарк», «Мир животных», «Животные», «Мир леса», «Что нас окружает», «Удивительные животные».  Глобус, географические карты «Животный и растительный мир земли». Комплект карточек «Достопримечательности России». Альбомы: «Перелетные птицы», «Для чего нужна вода», «Круговорот воды в природе», «Паспорт комнатных растений», «Комнатные растения в детском саду», «Крупы и злаки». Коллекции: бумаги, ракушек, камней, лупа-2 шт., пуговиц, сухие семена, киндер игрушек.  3Д – конструктор «Путь в долину».  Набор для проведения опытов по разным отраслям знаний «Профессор ЭЙН». |
| Средняя группа № 8 | Наглядно-дидактические пособия: "Дикие животные", «Домашние животные», «Животные жарких стран», «Домашние питомцы», «Речные рыбы», «Природные явления», "Времена года", «Птицы наших лесов», «Городские птицы» "Овощи", «Фрукты», «Насекомые», « Морские животные», рассказы о животных по схемам.  Демонстрационный материал: «Перелетные птицы», Разрезные картинки: деревья кустарники.  Настольные игры: «Времена года», «Чего не хватает?», « В гости к зайке», лото «" Зоопарк", «Кто где живет?», «Изучаем домашних животных», «Классификация животных по группам».  Детская научно-популярная библиотека: «Кошки и котята», «Животные», «Жители морей и океанов», «Опыты и эксперименты».Картотеки схем проведения опытов и экспериментов. Коллекции: фантиков, бумаги, ракушек, камней, ключей, свечей, значков, магнитов, пуговиц, киндер игрушек. |
| Старшая группа № 10 | Дидактические карточки: «Речные рыбы», «Морские животные», «Природные явления».  Карта «Животный и растительный мир». Наборы открыток: «Комнатные цветы», «Растения под охраной», Птицы русского леса», «Грибы», «Бабочки».  Плакаты: «Домашние и декоративные животные», «Птицы разных широт», «Полевые цветы», «Насекомые», «Дикие животные», «Грибы съедобные и несъедобные».  Энциклопедии для детей: «От А до Я», «Животные», «Новая энциклопедия животных», «Жизнь леса», «Динозавры».  Календарь природы. Настольная игра: «Календарь природы» (на магнитах).  Материалы и оборудование для детского экспериментирования (природный, утилизированный, технический). Глобус, географические карты. Картотека «Элементарные опыты и эксперименты в ДОУ». Коллекции: ракушек, камней и др. |
| Старшая группа № 11 | Методические пособия: "Дикие животные", "Времена года", "Птицы, "Овощи", "Деревья и листья".  Демонстрационный материал: "Океаны и материки". Модель составления рассказа (времена года, овощи и фрукты, одежда, посуда, мебель) .Картинки: деревья кустарники.  Энциклопедии: «Новый атлас для животных», «Космос», «Планета земля», «Животные джунглей», «Подводный мир», «Техника», «Все обо всем», «Суперэнциклопедия для мальчиков и девочек».  Игра «Календарь природы». Атлас для детей:«Наша планета животный и растительный мир». Коллекции: фантиков, ракушек, камней. |
| Подготовительная группа № 6 | Подборка художественной литературы к тематическим неделям: «Всё о космосе», «Россия-Родина моя», «Удивительный мир природы» и др. Иллюстрации: «Природа родного края», «Животные», «Птицы», «Транспорт», «Профессии», «Гербы», «Рыбы», «Военная техника», «Фрукты», «Овощи», «Мебель» и др. . Лэпбуки: «Узнаём время», «Сказки», «Космос». Географические карты, глобус. Альбом «Москва-прошлое и настоящее». Загадки, пословицы, поговорки. Раскраски. Настольные игры: лото, домино, мозаика, пазлы,; Стенд с государственными символами России (флаг, герб), портрет президента. Мини-музей «Календари». |
| Подготовительная группа № 7 | Методические пособия: "Дикие животные", "Времена года", "Птицы, "Овощи", "Деревья и листья".  Демонстрационный материал: "Океаны и материки". "Природные зоны". Модель составления рассказа (времена года, овощи и фрукты, одежда, посуда, мебель). Раскраски: "Птицы", "Морские животные", "Дикие животные", "Бабочки", "Весна".  Настольные игры: пазлы "Чей малыш", вкладыши "Животные жарких стран", "Водный мир", "Растения","Мир животных", "Насекомые"  Игры "Кто где живет", "Почемучка", "Береги живое", "Стань другом природы", "Во саду ли , в огороде", "Занимательная зоология"  Дидактические карточки:"Птицы наших лесов", "Рыбы", "Животные наших лесов", "Городские птицы""  Природа нашего края. Птицы тайги  Энциклопедия: "Обо всем на свете", "Я познаю мир", Скажи мне, почему?" Материалы и оборудование для детского экспериментирования (природный, утилизированный, технический). Глобус, географические карты. Опыты на тему "Космос"  Мадера А. Г. "Опыты без взрывов" Картотеки схем проведения опытов и экспериментов. Альбом "Эксперименты» для детей 5-7 лет. Экологический дневник дошкольник: "Зима», «Весна", "Лето", "Осень" |
| Центр занимательной математики | |  |
| Группа раннего возраста № 1 | Наглядно-дидактический материал, набор математических знаков, геометрических фигур, счетный материал, счётные стаканчики, счётное домино.  Дидактические игры математического содержания: «Волшебный куб». Дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.  Игры на закрепление цветов: «Найди картинку определенного цвета», «Найди игрушку данного цвета», Собери пирамидку по цветам». Игры для определения слуховых и тактильных качеств «Чудесный мешочек». |
| Группа раннего возраста № 4 | Игровой стол с предметами на развитие мелкой моторики. Игры-книги математического содержания: «Цвет», «Форма», лестница-чудесница, игры - вкладыши пластмассовые и деревянные, мозаика разных размеров, пирамидки разных размеров (пластмассовые и деревянные), логический куб и домик, бусы, пазлы, крупные, пирамидки – вкладыши, лабиринты, кубики «Томик», матрешки. Дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. Игры на закрепление цветов: «Найди картинку определенного цвета», «Найди игрушку данного цвета», Собери пирамидку по цветам». Игры для определения слуховых и тактильных качеств «Чудесный мешочек». |
| Группа раннего возраста № 2 | Наглядно-дидактический материал, комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетный материал, веер «Цифры».  Настольно-печатные и дидактические игры математического содержания: «Назови фигуру», «Сложи узор», «Выбираем противоположности», «Уникуб», «Мозаика», «Логико малыш», игры для шнурования: «Медведь», «Клоун», головоломки «Колумбово яйцо», "Волшебный круг»,пирамидка, счетный материал, деревянные пазлы «До и после». |
| Младшая группа № 9 | Счетный материал, измерительные приборы и инструменты (сантиметр, линейка, весы, рулетка и т.д.), веер «Цифры», модель часов.  Настольно-печатные и дидактические игры математического содержания: «Назови фигуру», «Сложи узор», "Числовые пазлы", лото "Геометрические фигуры". Игра «Танграмм».  Развивающие пособия В. Воскобовича: игровизор, квадрат двухцветный.  Модели числа, частей суток, времени. |
| Средняя группа № 5 | Наглядно-дидактический материал, комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетный материал, измерительные приборы и инструменты (сантиметр, линейка, и т.д.), веер «Цифры», модель часов, счетные палочки.  Настольно-печатные и дидактические игры математического содержания: «Мои первые цифры», «Весёлые цифры», «Цифры», «Сколько не хватает», «Цифра-число-количество». Дидактические пособия: логические блоки Дьенеша. Игра-головоломка: «Серпантинка-лабиринт», бусы деревянные, деревянные пирамидки. Рамки-вкладыши:«Монтессори», «Гусеница», «Счет», «Цифры», «Геометрические фигуры», «Геометрические фигуры»-3, деревянный кубик с геометрическими фигурами, деревянный квадрат с геометрическими фигурами, объёмные геометрические фигуры,  Художественная литература: «Арифметика для самых маленьких», «Сказочный счет», «Математика» (счет и загадки), стихи «Сложение и вычитание», «Веселый счет».  Развивающая игра: «Веселая логика». Настольные игры: шахматы, шашки, нарды. Плакат «Числовой ряд». |
| Средняя группа № 8 | Наглядно-дидактический материал, комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетный материал, измерительные приборы и инструменты (сантиметр, линейка, весы, рулетка и т.д.), веер «Цифры», модель часов.  Настольно-печатные и дидактические игры математического содержания: геометрические формы «Считаем вместе», игра - лото "Логика". Логика и цифры играем в математику. Дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, соты Кайе, «Сложи узор». Развивающие пособия В. Воскобовича : Чудо-крестики-1, Математический планшет. Домино: счет, геометрические фигуры. Кубики-цифры. |
| Старшая группа № 10 | Наглядно-дидактический материал, комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетный материал, измерительные приборы и инструменты (сантиметр, линейка, рулетка и т.д.), веер «Цифры», модель часов.  Настольно-печатные и дидактические игры математического содержания: «Назови фигуру», «Сложи узор» и др. Дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др.  Развивающие пособия В. Воскобовича: Геоконт и др. Модели числа, частей суток, времени. |
| Старшая группа № 11 | Наглядно-дидактический материал, комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетный материал, измерительные приборы и инструменты (сантиметр, линейка, рулетка и т.д.), модель часов.  Настольно-печатные и дидактические игры математического содержания.  Игра-головоломка : Игры разума «Осколки», «Рубины Софии». Дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, Танграмм. Развивающие пособия В. Воскобовича. Лото «Цифры» |
| Подготовительная группа № 6 | Развивающие пособия: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт», «Танграм», «Игровизор», **математический планшет**, шашки*.* Дидактические игры: «Учимся считать», «Веселое обучение»; «Найди соседей»; магнитная доска с цифрами и знаками; мозаика цифр; домино «Буквы-цифры», «Сложение», «Вычитание». Картотеки **с занимательным математическим материалом**(задачами-шутками, загадками, считалками, задачами в стихах, пословицами и поговорками, сказками о цифрах, книги-раскраски **математического содержания).** Наглядно-дидактический материал, комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетный материал, измерительный прибор (сантиметр, линейка, рулетка и т.д.), веер «Цифры», модель часов, шаблоны, трафареты. |
| Подготовительная группа № 7 | Наглядно-дидактический материал, комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетный материал, измерительные приборы и инструменты (сантиметр, линейка, рулетка и т.д.), веер «Цифры», модель часов.  Настольно-печатные и дидактические игры математического содержания: «Назови фигуру», «Сложи узор», «Волшебный куб», "Числовые пазлы", лото "Геометрические фигуры", "Математическое лото"  Вкладыши "Дроби" Модели числа, частей суток, времени.  Пирамидки "Геометрические фигуры и цвет" |
| Центр строительно-конструктивных игр | |
| Группа раннего возраста № 1 | Разные виды конструкторов: деревянный, пластмассовый. Транспорт для обыгрывания построек. Конструкторы нового поколения: LEGO**-** конструктор: «Семья», «Кафе», «Ферма», «Математический паровозик»,кубики. |
| Группа раннего возраста № 4 | Разные виды строительного материала: деревянный, пластмассовый. Конструкторы нового поколения: LEGO**-** конструктор ДУПЛО 2-х видов, строительный крупный – резиновый и мелкий - пластмассовый. Мягкие модули. |
| Группа раннего возраста № 2 | Разные виды конструкторов: деревянный, пластмассовый. Мелкие игрушки, транспорт для обыгрывания построек.LEGO**-** конструктор: «Первые механизмы», «LEGO– гигантский набор DUPLO». Мягкие модули. Схемы построек и алгоритмы их выполнения |
| Младшая группа № 9 | Разные виды конструкторов: деревянный, пластмассовый.  Мелкие игрушки, транспорт для обыгрывания построек.  LEGO**-** конструктор: «Первые механизмы», «Математический поезд», «Первая история», «Детская площадка». Схемы построек и алгоритмы их выполнения |
| Средняя группа № 5 | Разные виды конструкторов: деревянный, пластмассовый. Мелкие игрушки, транспорт для обыгрывания построек. Конструкторы нового поколения: LEGO**-** конструктор: «Большая ферма», «Общественный и муниципальный транспорт», «Служба спасения», «Мои первые конструкции», «Построй свою историю», «Базовый набор», «Дочки-матери», «Транспорт», JUNIOR-«Проектирование. Схемы построек и алгоритмы их выполнения. |
| Средняя группа № 8 | Разные виды конструкторов: деревянный, пластмассовый. Мелкие игрушки, транспорт для обыгрывания построек. LEGO**-** конструктор: «Первые механизмы». |
| Старшая группа № 10 | Разные виды конструкторов: деревянный, пластмассовый. Мелкие игрушки, транспорт для обыгрывания построек. Конструкторы нового поколения: LEGO**-** конструктор: «Первые механизмы», « Математический поезд - DUPLO», «ПРОектирование», «Креативный строитель. Базовый набор». Схемы построек и алгоритмы их выполнения. |
| Старшая группа № 11 | Разные виды конструкторов: деревянный, пластмассовый. Мелкие игрушки, транспорт для обыгрывания построек. Конструкторы нового поколения: LEGO**-** конструктор: «Первые механизмы», « Математический поезд - DUPLO», «ПРОектирование», «Креативный строитель. Базовый набор». Схемы построек и алгоритмы их выполнения. |
| Подготовительная группа № 6 | Разные виды конструкторов: деревянный, пластмассовый. Мелкие игрушки, транспорт для обыгрывания построек. Конструкторы нового поколения: LEGO- конструктор: «Первые механизмы», « Математический поезд - DUPLO», «Проектирование», «Креативный строитель. Базовый набор». Схемы построек и алгоритмы их выполнения. |
| Подготовительная группа № 7 | Разные виды конструкторов: деревянный, пластмассовый. Мелкие игрушки, транспорт для обыгрывания построек. Конструкторы нового поколения: LEGO**-** конструктор: «Первые механизмы», конструктор "ПРОектирование", "Городская жизнь", "Построй свою историю". Схемы построек и алгоритмы их выполнения. |
| **Речевое развитие** | |
| Центр «Речецветик» | |
| Группа раннего возраста № 1 | Дидактические и настольно-печатные игры. Картотека пальчиковых игр. Кубики с буквами. Картотека разных видов артикуляционной гимнастики: Нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики: платочки, прищепки, мячик су-Джок. Игротеки: «Мой веселый звонкий мяч», «Волшебные платочки», «Веселый карандаш». Книжный уголок: сказки, песенки, потешки, загадки, книги писателей и поэтов, книжки-раскраски по изучаемым темам. Шнуровки и вкладыши, пазлы. Аудиозаписи литературных произведений. |
| Группа раннего возраста № 4 | Альбом по развитию речи для самых маленьких: «Говори правильно». Детские ботиночки с разными застёжками. Настольно - печатные игры: домино «Животные», лото «Овощи и фрукты», кубики «Сказки».. Серии сюжетных и предметных картинок. Нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики: платочки, прищепки, резиночки, зубные щётки, пружинки. Книжный уголок - произведения малых фольклорных форм: сказки, песенки, потешки, загадки и др. |
| Группа раннего возраста № 2 | Пазлы: «Маша и медведь», «Малыш и Карлсон».Сказки, песенки, потешки, загадки, книги писателей и поэтов, книжки-самоделки, книжки-раскраски по изучаемым темам. Дидактические и настольно-печатные игры. Картотека пальчиковых игр. Серии сюжетных и предметных картинок. Картотека разных видов артикуляционной гимнастики. Нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики: прищепки, мячик су-Джок. Нетрадиционное оборудование для дыхательной гимнастики: картинки с ленточками. Мнемотаблицы по литературным произведениям и составлению описательных рассказов о животных, растениях, явлениях природы. Портреты писателей. Набор деревянных кубиков «Стихи А.Барто». |
| Младшая группа № 9 | Дидактические и настольно-печатные игры: «Назови одним словом», «Четвертый лишний», «Найди пару»  Картотека пальчиковых игр.  Серии сюжетных и предметных картинок.  Картотека артикуляционной гимнастики.  Нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики: платочки, прищепки, мячик су-Джок, зубные щётки, решётки, пробки.  Игротеки: «Мой веселый звонкий мяч», «Волшебные платочки», «Веселый карандаш».  Мнемотаблицы по литературным произведениям и составлению описательных рассказов о животных, растениях, явлениях природы.  Портреты писателей.  Книжный уголок: сказки, песенки, потешки, загадки, книги писателей и поэтов, книжки-самоделки, книжки-раскраски по изучаемым темам, детские журналы.  Шнуровки и вкладыши, пазлы.  Аудиозаписи литературных произведений. |
| Средняя группа № 5 | Дидактические и настольно-печатные игры. Картотека пальчиковых игр. Кубики с буквами. Серии сюжетных и предметных картинок. Нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики: варежки, погремушки, платочки, прищепки, мячик су-Джок. Игротеки: «В мире слов - расскажи кто что делает». Книжка-пазл из букв. Картинки с буквами, игровые карточки «Алфавит». Портреты писателей. Книжный уголок: сказки, песенки, потешки, загадки, книги писателей и поэтов, книжки-раскраски по изучаемым темам, детские журналы. Плакат «Говорящая азбука», Электро-викторина «Родная речь». Шнуровки и вкладыши, пазлы. |
| Средняя группа № 8 | Дидактические и настольно-печатные игры. Картотека пальчиковых игр. Материал для звукового анализа и синтеза. Кубики с буквами. Серии сюжетных и предметных картинок. Картотека разных видов артикуляционной гимнастики: сюжетная, «вкусная». Нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики: платочки, прищепки, мячик су-Джок, зубные щётки, решётки, пробки. Игротеки: «Мой веселый звонкий мяч», «Волшебные платочки», «Веселый карандаш». Мнемотаблицы по литературным произведениям и составлению описательных рассказов о животных, растениях, явлениях природы. Портреты писателей. Книжный уголок: сказки, песенки, потешки, загадки, книги писателей и поэтов, книжки-самоделки, книжки-раскраски по изучаемым темам, детские журналы. Шнуровки и вкладыши, пазлы. Аудиозаписи литературных произведений. |
| Старшая группа № 10 | Дидактические и настольно-печатные игры. Картотека пальчиковых игр. Материал для звукового анализа и синтеза. Кубики с буквами. Серии сюжетных и предметных картинок. Картотека артикуляционной гимнастики. Нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики: варежки, мячики су-Джок, поддувалки. Картотека упражнений с мячиком су-Джок по лексическим темам, пальчиковых игр. Серия демонстрационных картин по обучению дошкольников рассказыванию «Наш детский сад».  Художественная литература для чтения: рассказы, сказки, стихи, загадки, детские журналы. Наборы открыток «Портреты русских писателей». |
| Старшая группа № 11 | Дидактические и настольно-печатные игры. Картотека пальчиковых игр. Кубики с буквами. Серии сюжетных и предметных картинок. Картотека разных видов артикуляционной гимнастики. Нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики: прищепки, мячик су-Джок, зубные щётки, варежки «мордашки», пробки. Мнемотаблицы по литературным произведениям и составлению описательных рассказов о животных, растениях, явлениях природы. Портреты писателей. Книжный уголок: сказки, песенки, потешки, загадки, книги писателей и поэтов, книжки-самоделки, книжки-малышки Шнуровки и вкладыши, пазлы. Аудиозаписи, диски литературных произведений. Кубики «Азбука». |
| Подготовительная группа № 6 | Художественная литература для чтения: рассказы, сказки, стихи, загадки, детские журналы. Выставка книг уральских писателей: сказы П.П.Бажова, сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка. Наборы открыток «Портреты русских писателей». Мнемотаблицы для обучения рассказыванию. Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей. Картотека артикуляционной гимнастики. Нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики: варежки, мячики су-Джок, поддувалки для развития речевого дыхания: пластиковые трубочки и стаканчики, ватные шарики, султанчики и вертушки, флажки, воздушные шарики. Упражнения: «Загони мяч в ворота», «Поднять паруса!», «Мели, мели, мельничка!». Игры с буквами и словами: «Азбука-лото», «Занимательная азбука», «Кто где живёт». Серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. |
| Подготовительная группа № 7 | Дидактические и настольно-печатные игры. Картотека пальчиковых игр. Материал для звукового анализа и синтеза. Кубики с буквами. Серии сюжетных и предметных картинок. Картотека артикуляционной гимнастики в картинках. Нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики и артикуляции: платочки, прищепки, мячик су-Джок, "Волшебное облако", "Сдуй бабочку" Игротеки: «Мой веселый звонкий мяч», «Волшебные платочки», «Веселый карандаш». Мнемотаблицы по литературным произведениям Портреты писателей. Книжный уголок: сказки, песенки, потешки, загадки, книги писателей и поэтов, книжки-раскраски по изучаемым темам, детские журналы. Шнуровки и вкладыши, пазлы. Аудиозаписи литературных произведений. Лабиринты по сказкам В. Г. Сутеева  Картотека загадок, отрывков произведений, речевых упражнений по лексическим темам |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Центр детского творчества и театральной деятельности | |
| Группа раннего возраста № 1 | Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши, кисточки, штампы, пластилин, вата, поролон, клей, ножницы, бумага разных видов. Обводки, трафареты с предметным изображением. Материалы для нетрадиционного рисования. Рулон обоев для коллективного рисования.Различные виды театров: настольный, пальчиковый, театр на прищепках и т.д.; атрибуты для театрализованных игр (элементы костюмов, маски, парики).  Детские музыкальные инструменты, магнитофон и комплект дисков. |
| Группа раннего возраста № 4 | Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, цветные мелки, восковые мелки, цветные карандаши, кисточки, штампы, пластилин, формы для вырезки из пластилина, вата, салфетки, бумага разных видов, клей - карандаш. Обводки, трафареты с предметным изображением, раскраски. Материалы для нетрадиционного рисования. Рулон обоев для коллективного рисования. Различные виды театров: настольный, пальчиковый, кукольный; атрибуты для театрализации: маски и ободки и т.д.  Детские музыкальные инструменты, звучащие предметы-заместители, музыкальные игрушки. |
| Группа раннего возраста № 2 | Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, восковые мелки, цветные карандаши, кисточки, штампы, пластилин, стеки, вата, поролон, клей, ножницы, бумага разных видов. Обводки, трафареты с предметным изображением, спирограф. Альбомы-раскраски по различным темам, с иллюстрациями изделий народных промыслов: «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохлома», «Гжель». Материалы для нетрадиционного рисования. Рулон обоев для коллективного рисования. Кукольный театр, театр настольный, атрибуты для театрализованных игр (элементы костюмов, маски, парик).Портреты композиторов, музыкально-дидактические игры, детские музыкальные инструменты, музыкальные игрушки. |
| Младшая группа № 9 | Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.  Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.  Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши, кисточки, штампы, пластилин, стеки, вата, клей, ножницы, бумага разных видов.  Обводки, трафареты с предметным изображением.  Альбомы-раскраски по различным темам, с иллюстрациями изделий народных промыслов: «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохлома», «Гжель».  Материалы для нетрадиционного рисования. Рулон обоев для коллективного рисования.  Плакат «Учим цвета»  Репродукции картин, пооперационные карты по рисованию и лепке.  Различные виды театров: настольный, перчаточный, магнитный и т.д., атрибуты для театрализованных игр (элементы костюмов, маски, парики).  Детские музыкальные инструменты, магнитофон и комплект дисков.  Музыкальные инструменты, музыкальные игрушки |
| Средняя группа № 5 | Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, гуашь, непроливайки, цветные карандаши, кисточки, пластилин, стеки, вата, ватные палочки, коктейльные палочки, крышки, поролон, набор для творчества, клей, ножницы, бумага разных видов, нитки, картон белый и цветной. Трафареты с предметным изображением. Альбомы-раскраски по различным темам, с иллюстрациями изделий народных промыслов: «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Материалы для нетрадиционного рисования. Рулон обоев для коллективного рисования. Различные виды театров: настольный, пальчиковый; ширма, атрибуты для театрализованных игр (маски).  Детские музыкальные инструменты, магнитофон и комплект дисков, музыкальные игрушки.  Книги: «Глина – чудесные поделки», «Бумага – чудесные поделки». |
| Средняя группа № 8 | Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши, кисточки, штампы, пластилин, стеки, вата, поролон, клей, ножницы, бумага разных видов. Обводки, трафареты с предметным изображением, спирограф. Альбомы-раскраски по различным темам, с иллюстрациями изделий народных промыслов: «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохлома», «Гжель». Материалы для нетрадиционного рисования. Рулон обоев для коллективного рисования. Репродукции картин, пооперационные карты по рисованию и лепке, оригами. Различные виды театров: настольный, пальчиковый.  Портреты композиторов, музыкальные открытки, музыкально-дидактические игры, детские музыкальные инструменты, магнитофон и комплект дисков, музыкальные игрушки. |
| Старшая группа № 10 | Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, восковые мелки, цветные карандаши, кисточки, штампы, пластилин, стеки, вата, поролон, клей, ножницы, бумага разных видов. Обводки, трафареты с предметным изображением. Материалы для нетрадиционного рисования. Рулон обоев для коллективного рисования. Репродукции картин, пооперационные карты по рисованию и лепке, оригами. Различные виды театров: настольный, пальчиковый, ширма, атрибуты для театрализованных игр (маски).  Портреты композиторов, картотека «Музыкальные инструменты» детские музыкальные инструменты, музыкальные игрушки. |
| Старшая группа № 11 | Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши, кисточки, пластилин, стеки, ватные диски, поролон, клей, ножницы, бумага разных видов. Обводки, трафареты с предметным изображением. Альбомы по различным темам, с иллюстрациями изделий народных промыслов: «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохлома», «Гжель». Различные виды театров: настольный, пальчиковый и т.д.; ширма, атрибуты для театрализованных игр ( маски).  Детские музыкальные инструменты, магнитофон и комплект диски. |
| Подготовительная группа № 6 | Иллюстрации, картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации и ручного труда (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, восковые мелки, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, пластилин, и т. п.). Дидактические игры: «Сложи узор», «Найди недостаток в портрете», «Подзорная труба», «Времена года» и др. Репродукции картин разных жанров (портрет, натюрморт, пейзаж) Обводки, трафареты с предметным изображением. Материалы для нетрадиционного рисования. Рулон бумаги для коллективного рисования. Портреты художников. Тематические альбомы «Народные промыслы», «Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества».  Иллюстрации музыкальных инструментов. Портреты композиторов. Детские музыкальные инструменты: маракасы, бубен, деревянные ложки, ксилофон, колокольчики. Различные виды театров: настольный, пальчиковый, кукольный, ширма, атрибуты для театрализованных игр (маски), сарафаны, кокошники. |
| Подготовительная группа № 7 | Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши, кисточки, штампы, пластилин, стеки, вата, поролон, клей, ножницы, бумага разных видов. Обводки, трафареты с предметным изображением, спирограф. Альбомы-раскраски по различным темам, с иллюстрациями изделий народных промыслов: «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохлома», «Гжель». Материалы для нетрадиционного рисования. Рулон обоев для коллективного рисования. Репродукции картин, пооперационные карты по рисованию и лепке, оригами. Различные виды театров: настольный, пальчиковый, театр на прищепках.  Портреты композиторов, музыкальные открытки, музыкально-дидактические игры, детские музыкальные инструменты, магнитофон и комплект дисков, музыкальные игрушки. |
| **Физическое развитие** | |
| Центр «Здоровячок» | |
| Группа раннего возраста № 1 | Нетрадиционное спортивное оборудование: массажная дорожка, массажные мячики. Плакат «Виды спорта». Мягкие модули, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, флажки.Картотека игр с мячами и шарами. Альбом подвижных игр. Картотека прогулок. |
| Группа раннего возраста № 4 | Мягкие модули, спортивный инвентарь: мячи, кегли, обручи, ленты, кубики, кольцебросы и т.д. Атрибуты для подвижных игр: ободки, маски. Массажные коврики, шарики Суд-Джок; корригирующие дорожки (сыпучий материал, пуговицы). Атрибуты для зарядки – разноцветные шарики. Набивные вязаные фрукты для метания.  Картотека игр с мячами и шарами. Альбом подвижных игр. Картотека прогулок. |
| Группа раннего возраста № 2 | Нетрадиционное спортивное оборудование: массажная дорожка, мешочки. Картотека "Веселые физминутки". Альбомы: "Подвижные игры для детей по произведениям художественной литературы", «Подвижные игры народов Урала», «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта». Спортивный инвентарь: бубны, мячи, скакалки, кегли, кубики. Альбом: «Виды спорта». Лото "Разные виды спорта». |
| Младшая группа № 9 | Нетрадиционное спортивное оборудование: массажная дорожка, набивные шарики, платочки, мешочки для метания  Картотека "Оздоровительные игры".  Картотека «Гимнастика для глаз»  Альбом «Виды спорта».  Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, гантели, ленты, кубики.  Атрибуты для подвижных игр: шапочки, маски.  Кольцеброс, мишени на ковролиновой основе.  Альбом: "Подвижные игры народов Урала».  Лото "Разные виды спорта".  Офтальмотренажер. |
| Средняя группа № 5 | Нетрадиционное спортивное оборудование: массажная дорожка – 2 шт. Картотека упражнений с мячиком «Су-Джок» по лексическим темам. Беседа: «Береги здоровье». Папки: «Физминутки», «Расслабляющий массаж», «Самомассаж», «Гимнастика для глаз», «Спорт и дети», «Пальчиковая гимнастика». Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, флажки, кольцеброс, бубны, кольца для зарядки, массажные мячи. Дидактическая игра: «Первые уроки здоровья». Плакат «Веселая зарядка». |
| Средняя группа № 8 | Нетрадиционное спортивное оборудование: массажная дорожка - ребристая дорожка, массажёр, эспандер. Картотека "Цветные физминутки". Альбомы: "Подвижные игры народов Урала", «Виды спорта». Мягкие модули, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, гимнастические палки, султанчики, ленты, кубики. Атрибуты для подвижных игр: шапочки, маски. Кольцеброс, Лото "Разные виды спорта". |
| Старшая группа № 10 | Дидактические карточки «Спорт». Дидактические карточки «Как устроен человек». Нетрадиционное спортивное оборудование: массажная дорожка, массажёр, эспандер. Картотека упражнений с мячиком су-Джок по лексическим темам, пальчиковых игр, физкультминуток, динамических пауз в ДОУ. Карточки «Виды спорта». Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, гимнастическая палка, султанчики, ленты. Атрибуты для подвижных игр. Энциклопедия «Все о здоровье». Альбом «Подвижные игры народов Урала». Картотека «Цветные физминутки». |
| Старшая группа № 11 | Нетрадиционное спортивное оборудование: массажная дорожка из камней, массажная ребристая дорожка. Кегли, мячи, обручи,скакалки, флажки, коврик для стоп, игра «Твистер» |
| Подготовительная группа № 6 | Дидактические игры «Полезно - не полезно», «Рисунки-путаницы». Технологические карты приготовления блюд: «Завариваем чай», «Картофельный салат «Кубик», «Загадка в лукошке» и др. Картотека подвижных игр, утренней гимнастики, дыхательной гимнастики, гимнастики после дневного сна, физминуток. Массажные коврики для стоп. Деревянные ходули. Спортивный инвентарь: мячи разных размеров, обручи, гимнастические палки, кегли, султанчики, скакалки, кольцеброс. Иллюстрации: разных видов спорта, знаменитых спортсменов и спортивных команд, спортивные награды. |
| Подготовительная группа № 7 | Нетрадиционное спортивное оборудование: ребристая дорожка, массажёр, Картотека "Цветные физминутки". Альбомы: "Подвижные игры народов Урала", «Виды спорта». Мягкие модули, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, гимнастические палки, султанчики, ленты, кубики, резиночки. Атрибуты для подвижных игр: шапочки, маски. Кольцеброс, мишени на ковролиновой основе. Альбом: «Виды спорта». Лото "Разные виды спорта". Энциклопедия "Виды спорта" |

**3.1.3 РАСПОРЯДОК И / ИЛИ РЕЖИМ ДНЯ**

***Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:***

* соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
* обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
* организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

### *Режим пребывания детей*

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 часов ─ 6 часов.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

***Соблюдение требований к организации режимных процессов:***

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании)
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка
* Спокойный, доброжелательный тон воспитателя
* Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов
* Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей
* Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов

***Организация приема детей в дошкольные образовательные организации***

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

***Приём детей*** проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики:

* группа раннего возраста ─ 4-5 минут,
* младшая группа ─5-6 минут,
* средняя группа ─ 6-8 минут,
* старшая группа ─ 8-10,
* подготовительная группа ─10-12 минут.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

В летний период зарядка проводится на улице.

***Организация дневного сна детей***

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,5 - 2,0 часов в зависимости от возрастной категории детей. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

* игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
* спокойная деятельность перед сном;
* проветренное помещение спальной комнаты;
* минимум одежды на ребенке;
* спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
* чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведении или спокойная классическая музыка по выбору детей;
* постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
* «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

***Организация прогулки***

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих ***частей***:

* наблюдение,
* подвижные игры,
* труд в природе,
* самостоятельная игровая деятельность детей,
* индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада.

### Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

***Организация образовательной деятельности в режимных моментах***

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. ***Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:***

* помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
* при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
* оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

***Особенности организации питания***

В ДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 20 – дневным меню.

Основные принципы организации питания:

* адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
* сбалансированность рациона;
* максимальное разнообразие блюд;
* высокая технологическая и кулинарная обработка;
* учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОУ осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой. Все продукты принимаются в ДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОУ.

В процессе организации питания решаются ***задачи гигиены и правил питания***:

* мыть руки перед едой
* класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
* рот и руки вытирать бумажной салфеткой
* после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали ***нормы этикета***, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

***Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности***

Для детей раннего возраста от 1 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

***Особенности организации физического воспитания***

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,

- в средней группе - 20 мин.,

- в старшей группе - 25 мин.,

- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

***Особенности организации закаливания***

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

**Распорядок и режим дня** **детей 2- года жизни в образовательном учреждении**

**(группа раннего возраста общеразвивающей направленности № 1)**

**холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.00 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  ***Ранний возраст***  Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др. |
| 8.00 - 8.05 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества |
| 8.05 - 8.35 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.35 - 8.45 | Подготовка к НОД, самостоятельная деятельность детей | Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметно-пространственной среде по интересам и потребностям |
| 8.45 – 9.55 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность) |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального и двигательного напряжения*.** Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 9.55 - 11.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем. |
| 11.30 - 12.00 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры.Подготовка к обеду. | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм. |
| 12.00 - 12.20 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.20 - 15.20 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Колыбельные песни при засыпании (малышам).Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки.Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.***Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.20 – 15.40 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.***«Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
|
| 16.00 – 16.20 | Совместная или самостоятельная деятельность детей | ***Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). |
| 16.20 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание)  Прогулка. | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание) |
| ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.***Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. |

**Распорядок и режим дня** **детей 2- года жизни в образовательном учреждении**

**(группа раннего возраста общеразвивающей направленности № 1)**

**теплый период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.00 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  ***Ранний возраст***  Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др. |
| 8.00 - 8.05 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества |
| 8.05 - 8.35 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.35 – 9.40 | Совместная и самостоятельная деятельность | **Ранний возраст:** предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность) |
| 9.40 - 11.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 11.30 - 12.00 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры.Подготовка к обеду. | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм. |
| 12.00 - 12.20 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.20 - 15.20 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Колыбельные песни при засыпании (малышам).Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки.Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.***Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.20 – 15.40 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.***«Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
|
| 16.00 – 16.20 | Совместная или самостоятельная деятельность детей | ***Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). |
| 16.20 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание)  Прогулка. | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.***Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. |

**Распорядок и режим дня** **детей 3- года жизни в образовательном учреждении**

**(группа раннего возраста общеразвивающей направленности № 2)**

**холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.00 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  ***Ранний возраст***  Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др. |
| 8.00 - 8.05 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества |
| 8.05 - 8.35 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.35 - 8.45 | Подготовка к НОД, самостоятельная деятельность детей | Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметно-пространственной среде по интересам и потребностям |
| 8.45 – 9.55 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность) |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального и двигательного напряжения*.** Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 9.55 - 11.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем. |
| 11.30 - 12.00 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры.Подготовка к обеду. | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм. |
| 12.00 - 12.20 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.20 - 15.20 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Колыбельные песни при засыпании (малышам).Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки.Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.***Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.20 – 15.40 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.***«Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
|
| 16.00 – 16.20 | Совместная или самостоятельная деятельность детей | ***Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). |
| 16.20 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание)  Прогулка. | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание) |
| ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.***Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. |

**Распорядок и режим дня** **детей 3-го года жизни в образовательном учреждении**

**(группа раннего возраста общеразвивающей направленности № 2)**

**теплый период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.00 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  ***Ранний возраст***  Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др. |
| 8.00 - 8.05 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества |
| 8.05 - 8.35 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.35 – 9.40 | Совместная и самостоятельная деятельность | **Ранний возраст:** предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность) |
| 9.40 - 11.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 11.30 - 12.00 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры.Подготовка к обеду. | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм. |
| 12.00 - 12.20 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.20 - 15.20 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Колыбельные песни при засыпании (малышам).Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки.Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.***Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.20 – 15.40 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.***«Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
|
| 16.00 – 16.20 | Совместная или самостоятельная деятельность детей | ***Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). |
| 16.20 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание)  Прогулка. | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.***Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. |

**Распорядок и режим дня** **детей 3- года жизни в образовательном учреждении**

**(группа раннего возраста общеразвивающей направленности № 4)**

**холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.00 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  ***Ранний возраст***  Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др. |
| 8.00 - 8.05 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества |
| 8.05 - 8.35 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.35 - 8.45 | Подготовка к НОД, самостоятельная деятельность детей | Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметно-пространственной среде по интересам и потребностям |
| 8.45 – 9.55 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность) |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального и двигательного напряжения*.** Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 9.55 - 11.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем. |
| 11.30 - 12.00 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры.Подготовка к обеду. | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм. |
| 12.00 - 12.20 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.20 - 15.20 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Колыбельные песни при засыпании (малышам).Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки.Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.***Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.20 – 15.40 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.***«Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
|
| 16.00 – 16.20 | Совместная или самостоятельная деятельность детей | ***Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). |
| 16.20 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание)  Прогулка. | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание) |
| ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.***Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. |

**Распорядок и режим дня** **детей 3-го года жизни в образовательном учреждении**

**(группа раннего возраста общеразвивающей направленности № 4)**

**теплый период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.00 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  ***Ранний возраст***  Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др. |
| 8.00 - 8.05 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества |
| 8.05 - 8.35 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.35 – 9.40 | Совместная и самостоятельная деятельность | **Ранний возраст:** предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность) |
| 9.40 - 11.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 11.30 - 12.00 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры.Подготовка к обеду. | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм. |
| 12.00 - 12.20 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.20 - 15.20 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Колыбельные песни при засыпании (малышам).Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки.Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.***Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.20 – 15.40 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.***«Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
|
| 16.00 – 16.20 | Совместная или самостоятельная деятельность детей | ***Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). |
| 16.20 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание)  Прогулка. | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.***Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. |

**Распорядок и режим дня детей 4-го года жизни в образовательном учреждении**

**(младшая группа общеразвивающей направленности № 9)**

**холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.00 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.00 - 8.05 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества. Музыкальное сопровождение. |
| 8.05 - 8.35 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.35 - 9.00 | Утренний сбор | ***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность*.** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности. |
| 9.00 – 10.10 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения*.** Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 10.10 - 11.45 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 11.45 - 12.15 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм. |
| 12.15 - 12.35 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.35 - 15.05 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнение гигиенических процедур. Колыбельные песни при засыпании. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.05 – 15.25 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.25 – 15.40 | Совместная или самостоятельная деятельность детей | ***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора. |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 4-го года жизни в образовательном учреждении**

**(младшая группа общеразвивающей направленности № 9)**

**летний период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.00 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.00 – 8.05 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества. Музыкальное сопровождение. |
| 8.05 - 8.35 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.35 - 9.55 | Совместная или самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 9.55 - 11.45 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.Игры с выносным инвентарем. |
| 11.45 - 12.15 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм. |
| 12.15 - 12.35 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.35 - 15.05 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнение гигиенических процедур. Колыбельные песни при засыпании. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.05 – 15.25 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.25 – 15.40 | Совместная или самостоятельная деятельность детей | ***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора. |
| 15.40 – 16.00 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 5-го года жизни в образовательном учреждении**

**(средняя группа общеразвивающей направленности № 5)**

**холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.10 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.10 - 8.18 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная. Музыкальное сопровождение. |
| 8.18 - 8.45 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.45 - 9.00 | Утренний сбор | ***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность*.** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности. |
| 9.00 – 10.20 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование). |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения*.** Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 10.20 - 12.00 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.Игры с выносным инвентарем. |
| 12.00 - 12.25 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.25 - 12.45 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.45 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнения гигиенических процедур. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.25 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.25 – 15.40 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков*** (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.40 – 16.00 | Совместная или самостоятельная деятельность | ***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора. |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 5-го года жизни в образовательном учреждении**

**(средняя группа общеразвивающей направленности № 5)**

**летний период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.10 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.10 - 8.18 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная. Музыкальное сопровождение. |
| 8.18 - 8.45 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.45 – 10.25 | Совместная или самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 10.25 - 12.00 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.Игры с выносным инвентарем. |
| 12.00 - 12.25 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.25 - 12.45 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.45 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнения гигиенических процедур. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.25 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.25 – 15.40 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков*** (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.40 – 16.00 | Совместная или самостоятельная деятельность | ***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора. |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 5-го года жизни в образовательном учреждении**

**(средняя группа общеразвивающей направленности № 8)**

**холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.18 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.18 - 8.25 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная. Музыкальное сопровождение. |
| 8.25 - 8.45 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.45 - 9.00 | Утренний сбор | ***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность*.** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности. |
| 9.00 – 10.25 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование). |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения*.** Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 10.25 - 12.00 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.Игры с выносным инвентарем. |
| 12.00 - 12.25 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.25 - 12.45 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.45 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнения гигиенических процедур. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.25 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.25 – 15.40 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков*** (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.40 – 16.00 | Совместная или самостоятельная деятельность | ***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора. |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 5-го года жизни в образовательном учреждении**

**(средняя группа общеразвивающей направленности № 8)**

**летний период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.18 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.18 - 8.25 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная. Музыкальное сопровождение. |
| 8.25 - 8.45 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.45 – 10.25 | Совместная или самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 10.25 - 12.00 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.Игры с выносным инвентарем. |
| 12.00 - 12.25 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.25 - 12.45 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.45 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнения гигиенических процедур. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.25 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.25 – 15.40 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков*** (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.40 – 16.00 | Совместная или самостоятельная деятельность | ***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора. |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 6-го года жизни в образовательном учреждении**

**(старшая группа общеразвивающей направленности № 10)**

**холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.25 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.25 - 8.35 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение. |
| 8.35 - 8.50 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.50 - 9.00 | Утренний сбор | ***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность*.** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности. |
| 9.00 – 10.55 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование). |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения*.** Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 10.55 - 12.20 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 12.20 - 12.40 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.40 - 13.00 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнение гигиенических процедур. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.20 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.20 – 15.40 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.40 – 16.05  /15.40-16.05  (25 мин.)  (2 раза в неделю) | Свободная деятельность детей /ИЛИ НОД | ***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора. |
| 16.05 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 6-го года жизни в образовательном учреждении**

**(старшая группа общеразвивающей направленности № 10)**

**летний период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.25 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.25 - 8.35 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение. |
| 8.35 - 8.50 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.50 – 10.25 | Совместная или самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 10.25 - 12.20 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем. |
| 12.20 - 12.40 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.40 - 13.00 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнение гигиенических процедур. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.20 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.20 – 15.40 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.40 – 16.00 | Совместная или самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 6-го года жизни в образовательном учреждении**

**(старшая группа общеразвивающей направленности № 11)**

**холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.35 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.35 - 8.45 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение. |
| 8.45 – 9.00 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 9.00 – 10.35 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование). |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения*.** Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 10.35 - 12.20 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 12.20 - 12.40 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.40 - 13.00 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнение гигиенических процедур. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.20 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.20 – 15.40 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.40 – 16.25  /15.40-16.05/16.00-16.25  (25 мин.)  (2 раза в неделю) | Свободная деятельность детей /ИЛИ НОД | ***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора. |
| 16.05 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 6-го года жизни в образовательном учреждении**

**(старшая группа общеразвивающей направленности № 11)**

**летний период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.35 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.35 - 8.45 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение. |
| 8.45 – 9.00 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 9.00 – 10.25 | Совместная или самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 10.25 - 12.20 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем. |
| 12.20 - 12.40 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.40 - 13.00 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнение гигиенических процедур. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.20 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.20 – 15.40 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.40 – 16.00 | Совместная или самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 7-го года жизни в образовательном учреждении**

**(подготовительная группа общеразвивающей направленности № 6 )**

**холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.15 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.15 - 8.25 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение. |
| 8.25 – 8.45 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.45-9.00 | Утренний сбор | ***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность*.** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности. |
| 9.00 – 11.10 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения*.** Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 11.10 - 12.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 12.30 - 12.45 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.45 - 13.00 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнение гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.15 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.15 – 15.30 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.30 – 16.00 | Самостоятельная или совместная деятельность детей | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 7-го года жизни в образовательном учреждении**

**(подготовительная группа общеразвивающей направленности № 6)**

**летний период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.15 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.15 - 8.25 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение. |
| 8.25 – 8.45 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.45 – 11.00 | Самостоятельная или совместная деятельность детей | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 11.00 - 12.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 12.30 - 12.45 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.45 - 13.00 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.15 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.15 – 15.30 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.30 – 16.00 | Самостоятельная или совместная деятельность детей | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 7-го года жизни в образовательном учреждении**

**(подготовительная группа общеразвивающей направленности № 7)**

**холодный период (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.25 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.25 - 8.35 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение. |
| 8.35 – 9.00 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 9.00 – 11.10 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения*.** Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 11.10 - 12.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 12.30 - 12.45 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.45 - 13.00 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнение гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.15 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.15 – 15.30 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.30 – 16.00 | Самостоятельная или совместная деятельность детей | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня детей 7-го года жизни в образовательном учреждении**

**(подготовительная группа общеразвивающей направленности № 7)**

**летний период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.15 - 8.25 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.25 - 8.35 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение. |
| 8.35 - 9.00 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 9.00 – 11.00 | Самостоятельная или совместная деятельность детей | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 11.00 - 12.30 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 12.30 - 12.45 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.45 - 13.00 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.00 – 15.15 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.15 – 15.30 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.30 – 16.00 | Самостоятельная или совместная деятельность детей | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 16.00 – 17.15 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Календарный учебный график**

**на 2020-2021 учебный год**

Календарный учебный график регламентирует организацию учебного года в МДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида в 2019-2020 учебном году.

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13»;

- Устав МДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида;

- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида.

Календарный учебный график включает в себя:

- наименование и количество возрастных групп;

- продолжительность учебного года (начало, окончание);

- режим работы МДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида;

- сроки проведения педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида;

- выходные и праздничные дни;

- продолжительность учебной недели;

- летний оздоровительный период.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возрастные группы детей | | | | | |
| Второй год жизни | Третий год жизни | Четвертый год жизни | Пятый год жизни | Шестой год жизни | Седьмой год жизни |
| Количество групп | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Начало учебного года | 01.09.2020г. | 01.09.2020г | 01.09.2020г | 01.09.2020г | 01.09.2020г | 01.09.2020г |
| Окончание учебного года | 31.05.2021г. | 31.05.2021г. | 31.05.2021г. | 31.05.2021г. | 31.05.2021г. | 31.05.2021г. |
| Режим работы | с 7.15 до 17.15 | с 7.15 до 17.15 | с 7.15 до 17.15 | с 7.15 до 17.15 | с 7.15 до 17.15 | с 7.15 до 17.15 |
| Сроки проведения педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов ООП | 25.01.2021г.- 29.01.2021г. | 25.01.2021г.- 29.01.2021г. | 21.09.2020г.- 25.09.2020г. | 21.09.2020г.- 25.09.2020г. | 21.09.2020г.- 25.09.2020г. | 21.09.2020г.- 25.09.2020г. |
| 17.05.2021г.- 21.05.2021г. | 17.05.2021г.- 21.05.2021г. | 17.05.2021г.- 21.05.2021г. | 17.05.2021г.- 21.05.2021г. | 17.05.2021г.- 21.05.2021г. | 17.05.2021г.- 21.05.2021г. |
| Продолжительность учебного года | 36 недель | 36 недель | 36 недель | 36 недель | 36 недель | 36 недель |
| Первое полугодие | 17 недель | 17 недель | 17 недель | 17 недель | 17 недель | 17 недель |
| Второе полугодие | 19 недель | 19 недель | 19 недель | 19 недель | 19 недель | 19 недель |
| Летний период | с 01.06.2021г. – 31.08.2021г. | с 01.06.2021г. – 31.08.2021г. | с 01.06.2021г. – 31.08.2021г. | с 01.06.2021г. – 31.08.2021г. | с 01.06.2021г. – 31.08.2021г. | с 01.06.2021г. – 31.08.2021г. |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней | 5 дней | 5 дней | 5 дней | 5 дней | 5 дней |
| Выходные дни | суббота, воскресенье | | | | | |
| Праздничные дни | 4 ноября 2020г. – День народного единства  1 - 8 января 2021г. – Новогодние каникулы  23 февраля 2021г. – День защитника Отечества  8 марта 2021г. – Международный женский день  1 (3) мая 2021г. – День весны и труда  8 (10\_ мая 2021г. – День Победы  12 (14)июня 2021г. – День России | | | | | |

**Учебный план на 2020-2021 учебный год**

Учебный план по реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида (далее – Учебный план) определяет содержание и организацию непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД) в МДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида.

Учебный план разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г.№ 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования;

- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида.

В процессе разработки Учебного плана учитывались следующие положения СанПиН:

\* продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей второго и третьего года жизни – не более 10 минут

- для детей четвертого года жизни – не более 15 минут

- для детей пятого года жизни - не более 20 минут

- для детей шестого года жизни - не более 25 минут

- для детей седьмого года жизни - не более 30 минут

\* максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей группе (четвертый год жизни) – 30 минут

- в средней группе (пятый год жизни) - 40 минут

- в группе старшего дошкольного возраста (шестой год жизни) - 45 минут

- в группе старшего дошкольного возраста (седьмой год жизни) - 1 час 30 минут

\* перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут

\* допускается осуществление непрерывной образовательной деятельности с детьми раннего возраста в первую и во вторую половину дня продолжительностью 8-10 минут

\* непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, продолжительностью не более 25-30 минут

\* образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня

\* с детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю

\* непрерывная образовательная деятельность по физической культуре для детей от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Длительность занятий по физической культуре зависит от возраста детей и составляет:

- для детей второго и третьего года жизни –10 минут

- для детей четвертого года жизни – 15 минут

- для детей пятого года жизни - 20 минут

- для детей шестого года жизни - 25 минут

- для детей седьмого года жизни - 30 минут

\* один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию на открытом воздухе.

Реализация Учебного плана предполагает учет следующих **принципов**:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Учебного плана должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Реализация образовательной деятельности обеспечивает личностное развитие детей и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в форме различных видов деятельности как сквозных механизмов развития детей.

*В раннем возрасте образовательная деятельность осуществляется в следующих видах деятельности*:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиям (ложка, совок, лопата и пр.);

- восприятие смысла сказок, музыки, стихов, рассматривание картинок;

- двигательная активность.

*Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) осуществляется в видах деятельности*:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игр;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

-познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд;

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями).

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

***Содержание непрерывной образовательной деятельности***

***в обязательной части***

В рамках реализации образовательной области **«Физическое развитие»** педагоги создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях, проводят беседы о здоровом образе жизни, организуют подвижные и дидактические игры валеологического содержания, проводят спортивные досуги и динамические часы. Физическое воспитание детей в детском саду направлено на формирование двигательных навыков и двигательных качеств, расширение представлений о разных видах спорта, становление ценностей здорового образа жизни.. Организованные формы двигательной деятельности включают в себя: утреннюю гимнастику, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, гимнастику после дневного сна в дошкольных группах.

***Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию*** осуществляется с детьми второго и третьего года жизни – 2 раза в неделю, а с детьми в возрасте от 3 до 7 лет – 3 раза в неделю. С детьми 5-7 лет НОД по физическому развитию проводится один раз в неделю на открытом воздухе при отсутствии у детей медицинских противопоказаний.

Реализация содержания образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** осуществляется в процессе совместной и самостоятельной деятельности на основе организации различных видов детской деятельности, адекватных возрасту детей. Педагоги создают условия для формирования у детей положительного отношения к себе, другим людям, окружающему миру, заботятся об их эмоциональном благополучии, способствуют формированию навыков сотрудничества. Воспитатели поощряют совместные игры детей, организуют их совместную деятельность, направленную на создание общего продукта деятельности. С целью развития коммуникативной компетентности воспитанников педагоги планируют обсуждение различных ситуаций из жизни, рассказов, сказок, стихотворений, организуют игры-драматизации, в ходе которых дети учатся различать и передавать настроения изображаемых персонажей, сопереживать им, получают образцы нравственного поведения. Педагоги способствуют развитию у детей социальных навыков: помогают осваивать различные способы разрешения конфликтных ситуаций, договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Содержание образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на развитие познавательных интересов детей, формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой Родине, Отечестве, многообразии стран и народов мира.

В группах раннего возраста (2-й и 3-й год жизни) содержание образовательной области реализуется через следующие виды детской деятельности:

***\*экспериментирование с материалами и веществами (1 НОД в неделю)***

***\*предметная деятельность и игры с составными и динамическими* игрушками (2 НОД в неделю)**

В группах дошкольного возраста (4-й, 5-й, 6-й и 7-й год жизни) познавательно-исследовательская деятельность включает в себя следующие направления:

***\*Первые шаги в математику (1 НОД в неделю)***

***\*Ребенок открывает мир природы (1 НОД в неделю)***

В процессе непрерывной образовательной деятельности воспитатели организуют наблюдение за природными явлениями, составляют вместе с детьми гербарии, экспериментируют с различными веществами, приборами и материалами. В самостоятельной поисковой деятельности детей педагоги развивают, поддерживают и поощряют любознательность, познавательную инициативу, формируют индивидуальные познавательные предпочтения. Познавательные беседы, чтение литературы природоведческого содержания, целевые прогулки в природное окружение способствует воспитанию у детей ценностного отношения к окружающей действительности.

В сфере элементарных математических представлений освоение математического содержания детьми осуществляется на игровых занятиях, включающих в себя развивающие и логико-математические игры, и через активное включение детей в процесс экспериментирования по выявлению связей и зависимостей между величиной, количеством и внешними свойствами.

Содержание образовательной области **«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры, развитие речевого творчества, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. В процессе диалогического общения дети активно включаются в творческую речевую деятельность по придумыванию загадок, сказок, рассказов. В группе раннего возраста педагоги уделяют внимание обогащению активного словаря детей, развитию звуковой культуры речи.

Реализация содержания образовательной области осуществляется ***в группах раннего возраста (2-й и 3-й год жизни) через общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками (2 НОД в неделю).***

В группах дошкольного возраста (4-й, 5-й, 6-й и 7-й год жизни) коммуникативная деятельность включает в себя следующие направления:

***\*Речевое развитие (1 НОД в неделю в младшей, средней и группах старшего дошкольного возраста)***

***\*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности (1 НОД в неделю в группах старшего дошкольного возраста)***

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** педагоги развивают предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, формируют элементарные представления о видах искусства, способствуют развитию инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла, поддерживают творческое самовыражение, предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжета, материалов, средств воплощения художественного замысла. Воспитатели включают музыкальные произведения в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности, поддерживают желание детей слушать музыку, делиться своими впечатлениями, участвовать в музыкальных играх-драматизациях, поощряют индивидуальные творческие проявления детей в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами, побуждают детей к выполнению музыкально-развивающих заданий.

Реализация содержания образовательной области осуществляется в разных видах детской деятельности.

В группах раннего возраста (2-й и 3-й год жизни) в процессе ***восприятия смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок:***

***\*чтение художественной литературы (1 НОД в неделю)***

***\*музыка (2 НОД в неделю)***

В группах дошкольного возраста (4-й, 5-й, 6-й и 7-й год жизни) через следующие виды деятельности:

***\*изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) 2 НОД в неделю***

***\*музыкальная деятельность (2 НОД в неделю)***

***\*восприятие художественной литературы и фольклора (1 НОД в неделю в подготовительной группе)***

***Содержание непрерывной образовательной деятельности***

***в части, формируемой участниками образовательных отношений***

В рамках образовательной области «Физическое развитие» в дошкольных группах (1 НОД в неделю) реализуется ***оздоровительно-развивающая программа «Са-Фи-Дансе» (Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.)***

Основной целью программы является развитие творческой личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.

В процессе реализации программы старшие дошкольники осваивают игроритмику, игротанцы, игрогимнастику, игропластику. Нетрадиционные виды упражнений представлены игровым самомассажем, музыкально-подвижными играми и играми-путешествиями. Раздел креативной гимнастики включает в себя музыкально-творческие игры и специальные задания.

***Модуль «Игроритмика»*** является основой для развития чувства ритма и двигательных способностей дошкольников. Дети совершенствуют умение свободно, красиво и координационно правильно выполнять движения под музыку. В этот модуль входят специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры.

***Модуль «Игрогимнастика»*** служит основой для освоения ребенком различных видов движений, обеспечивающих эффективное формирование двигательных умений и навыков. В модуль входят строевые,общеразвивающие, акробатические и дыхательные упражнения.

***Модуль «Игротанцы»*** направлен на формирование у воспитанников танцевальных движений, что способствует повышению общей культуры ребенка. Дети осваивают танцевальные шаги, элементы хореографических упражнений и такие танцевальные формы, как историко-бытовой, народный, бальный, современный и ритмический танцы.

В ***модуле «Танцевально-ритмическая гимнастика»*** представлены образно-танцевальные композиции, каждая из которых имеет целевую направленность и сюжетный характер.

***Модуль «Игропластика»*** основывается на нетрадиционной методике развития мышечной силы и гибкости. Здесь используются элементы древних гимнастических движений и упражнения стретчинга, выполняемые в игровой сюжетной форме.

Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий представлена через организацию образовательной деятельности по изучению истории и культуры родного края. В процессе экскурсий, игр-путешествий, прогулок, бесед, чтения художественной литературы, исследовательско-творческих проектов воспитатели знакомят детей с культурно-историческим, географическим, природно-экологическим своеобразием родного города и края. В младшей и средней группах знакомство с родным краем осуществляется через наполнение образовательных областей краеведческим содержанием. В группах старшего дошкольного возраста (5-7 лет) проводится 1 НОД в неделю «Детство с родным краем».

**Объем образовательной нагрузки в непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Вид деятельности/ направление | Возрастные группы/количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов) | | | | | |
| Второй год жизни | Третий год жизни | Четвертый год жизни | Пятый год жизни | Шестой год жизни | Седьмой год жизни |
| **Обязательная часть** | | | | | | | |
| Физическое развитие | Двигательная активность | 20/2 | 20/2 |  |  |  |  |
| Двигательная |  |  | 30/2 | 40/2 | 50/2 | 60/2 |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами | 10/1 | 10/1 |  |  |  |  |
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | 20/2 | 20/2 |  |  |  |  |
| Познавательно-исследовательская деятельность:  *Первые шаги в математику* |  |  | 15/1 | 20/1 | 20/1 | 30/1 |
| *Ребенок открывает мир природы* |  |  | 15/1 | 20/1 | 20/1 | 30/1 |
| Речевое развитие | Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | 20/2 | 20/2 |  |  |  |  |
| Коммуникативная деятельность:  *Речевое развитие* |  |  | 15/1 | 20/1 | 20/1 | 30/1 |
| *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности* |  |  |  |  | 25/1 | 30/1 |
| Художественно-эстетическое развитие | Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок:  *Чтение художественной литературы* | 10/1 | 10/1 |  |  |  |  |
| *Музыка* | 20/2 | 20/2 |  |  |  |  |
| Изобразительная деятельность |  |  | 30/2 | 40/2 | 50/2 | 60/2 |
| Музыкальная деятельность |  |  | 30/2 | 40/2 | 50/2 | 60/2 |
| Восприятие художественной литературы и фольклора |  |  |  |  |  | 30/1 |
| ***Всего НОД в обязательной части*** | | 100/10 | 100/10 | 135/9 | 180/9 | 235/10 | 330/11 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность  *«Са-Фи-Дансе»* |  |  | 15/1 | 20/1 | 25/1 | 30/1 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская деятельность  *«Детство с родным краем»* |  |  |  |  | 25/1 | 30/1 |
| ***Всего НОД в части, формируемой участниками образовательных отношений*** | |  |  | 15/1 | 20/1 | 50/2 | 60/2 |
| ***Образовательная нагрузка в неделю*** | | 100/10 | 100/10 | 150/10 | 200/10 | 285/12 | 390/13 |

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ГОД**

**С УЧЕТОМ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПРИНЦИПА**

**Тематический план**

**ранний возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **период** | **тема** | **итоговое мероприятие** |
| сентябрь | * 1. неделя | Здравствуй, детский сад | Развлечение «Вот, какие мы большие!» |
| 3-4 неделя | Я и мои друзья! | Выставка  «Ладошки моих друзей» |
| октябрь | 1-2 неделя | Домашние питомцы | Игровая программа по мотивам произведений устного народного творчества  «Пошел котик на торжок» |
| 3-4 неделя | Осень в гости к нам пришла | Выставка из осенних листьев  «Осенний листопад» |
| ноябрь | 1-2 неделя | Мои любимые игрушки | Создание мини-музея  «Игрушки-забавы» |
| 3-4 неделя | Мы едем, едем, едем…. | Создание коллекции разных видов транспорта |
| декабрь | 1-2 неделя | Поет зима, аукает!!! | Фотоколлаж  «Что нам нравится зимой?» |
| 3-4 неделя | Мы встречаем новый год! | Праздник  «Новогодняя карусель» |
| январь | 2 неделя | В гостях у сказки | Развлечение  «Новые приключения колобка» |
| 3-4 неделя | Дикие животные | Познавательно-игровая программа  «Жили-были в уральском лесу….» |
| февраль | 1-2 неделя | В гости к бабушке Арине | Создание мини-музея «Бабушкин сундучок» |
| 3-4 неделя | Народная игрушка | Создание коллекции народных игрушек |
| март | 1-2 неделя | Мамочка моя | Фотовыставка  «Вот какие мамы, золотые прямо!» |
| 3-4 неделя | Птичий двор | Развлечение  «Наши уточки с утра…» |
| апрель | 1-2 неделя | Добрый доктор Айболит | Игровая программа  «Здоровячок собирает друзей» |
| 3-4 неделя | Приди, весна красная! | Развлечение «Весенняя сказка» |
| май | 1-2 неделя | Мама, папа и я – дружная семья! | Фотовыставка «7+Я=СЕМЬЯ» |
| 3-4 неделя | Мой дом | Конкурс поделок  «Мой любимый дом» |
| июнь | 1-2 неделя | Лето красное! | Выставка рисунков  «Летние фантазии» |
| 3-4 неделя | Цветочная поляна | Выставка цветочных композиций  «Краски лета» |
| июль | 1-2 неделя | Светофорчик и его друзья! | Развлечение  «Светофор спешит на помощь» |
| 3-4 неделя | Муха, муха – цокотуха,, | Создание коллекции насекомых-игрушек |
| август | 1-2 неделя | Волшебница - вода | Настольный театр «Приключения Капитошки» |
| 3-4 неделя | Песочные фантазии | Игротека «Чудеса на песке» |

**Тематический план**

**младший возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **период** | **тема** | **итоговое мероприятие** |
| сентябрь | I неделя | Мой детский сад | Фотовыставка  «Летние тропинки» |
| II неделя | Красота игрушки | Выставка  «Моя любимая игрушка» |
| III неделя | Я человек | Фотоколлаж  «Рекордсмены Детоландии» |
| IV неделя | Транспорт | Создание коллекции машин разных марок |
| октябрь | I неделя | Золотая осень | Создание гербария  «Осенние листья по ветру кружат» |
| II неделя | Осенние дары природы | Выставка поделок из природного материала  «Осенний калейдоскоп» |
| III неделя | Наши верные друзья  (домашние животные) | Фотовыставка  «Мой ласковый и нежный зверь» |
| IV неделя | Все работы хороши – выбирай на вкус!! | Семейная гостиная  «В мире профессий!» |
| ноябрь | I неделя | Дикие животные | Творческая мастерская  «Три орешка для белочки» |
| II неделя | Моя семья | Фотоколлаж  «Вся семья вместе, так и душа на месте!» |
| III неделя | Если с другом вышел в путь….(Учимся дружить) | Оформление книжки-малышки  «Сюрприз для друзей» |
| IV неделя | Музыка вокруг нас… | Выставка детского и взрослого творчества  «Музыка природы» |
| декабрь | I неделя | Мой дом | Изготовление макетов  «Мой дом – моя крепость» |
| II неделя | Я и мое тело | Оформление детских плакатов «Советы Здоровячка» |
| III неделя | Волшебница –  зима | Выставка поделок  «Шел по лесу снеговик» |
| IV неделя | Новый год у ворот | Праздник  «Новогодние приключения» |
| январь | II неделя | Русское народное творчество | Развлечение  «В гостях у бабушки Арины» |
| III неделя | Мир предметов вокруг нас | Творческая мастерская  « Ай, да ложка!» |
| IV неделя | Мальчики и девочки | Оформление книжки-малышки  «Мир увлечений мальчиков и девочек» |
| февраль | I неделя | Мир животных и птиц | Создание коллекции  «Животный мир Урала» |
| II неделя | Я в обществе | Семейная гостиная  «В гостях у Самовара Самоваровича» |
| III неделя | Мой папа – защитник Отечества | Фотовыставка «Служу Отчизне» |
| IV неделя | Неделя безопасности | Игровой тренинг  «Безопасность вокруг нас» |
| март | I неделя | Мамин день | Выставка  «Золотые руки наших мам» |
| II неделя | Мы – помощники. Что мы умеем? | Фотоколлаж «Я умею ….» |
| III неделя | В мире театра | Изготовление атрибутов для разных видов театра |
| IV неделя | Моя любимая книга  ( 2 апреля - Международный День детской книги) | Выставка книг  «В гостях у сказки» |
| апрель | I неделя | Птицы нашего края  (1 апреля - Международный День птиц) | Развлечение «Птичий базар» |
| II неделя | Приди, весна красная! | Выставка детского и взрослого творчества  «Весенняя карусель» |
| III неделя | Волшебница-вода | Изготовление игрушек «Капелька» |
| IV неделя | Добрые волшебники | Оформление словаря добрых слов |
| май | I неделя | На улицах города (ПДД) | Игровой тренинг  «Светофорчик и его друзья» |
| II неделя | Следопыты | Лаборатория маленького исследователя  «Все обо всем» |
| III неделя | Мир вокруг нас | Фотовыставка  «Как прекрасен этот мир!» |
| IV неделя | Зеленые друзья (растения) | Акция «Зеленый десант» |
| июнь | I неделя | Лето красное! | Выставка рисунков  «Летние фантазии» |
| II неделя | Цветы необычной красоты | Выставка цветочных композиций  «Краски лета» |
| III неделя | В гостях у доктора Айболита | Развлечение «Радуга здоровья» |
| IV неделя | Сказочное лето | Досуг  «По страницам любимых сказок» |
| июль | I неделя | Азбука дорожной безопасности от А до Я  (3 июля - День ГИБДД) | Конкурс рисунков на асфальте «Зеленый огонек» |
| II неделя | От улыбки станет всем светлей!!!  (неделя юмора и смеха) | Шоу мыльных пузырей |
| III неделя | В траве сидел кузнечик | Выставка поделок из ниток «Мир насекомых» |
| IV неделя | Песочные фантазии | Игротека «Чудеса на песке» |
| август | I неделя | Маленькие спортсмены  (День физкультурника) | Спортивный досуг  « На зарядку становись!» |
| II неделя | Мой любимый город | Конкурс рисунков  «Город будущего» |
| III неделя | Огородные истории | Оформление книжки-малышки «Приключения Чиполино и его друзей» |
| IV неделя | Неделя игр и забав | Развлечение  «Волшебная шкатулка игр» |

**Тематический план**

**средний возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **период** | **тема** | **итоговое мероприятие** |
| сентябрь | I неделя | Наш детский сад | Фотоколлаж «Страна Детландия» |
| II неделя | Мои любимые игрушки | Создание коллекции «Мир игрушек» |
| III неделя | Моя семья | Конкурс  «Герб семьи» |
| IV неделя | Времена года | Оформление календаря  «Круглый год» |
| октябрь | I неделя | Бабушка рядышком с дедушкой  (1 октября – Международный День пожилых людей) | Акция  «От сердца к сердцу» |
| II неделя | Осень золото роняет | Выставка поделок из природного материала  «Осенняя фантазия» |
| III неделя | Домашние питомцы | Фотовыставка  «Мисс Кис-Кис» |
| IV неделя | Птицы | Развлечение  «Птичий базар» |
| ноябрь | I неделя | Животные средней полосы | Создание книжки-малышки  «Рекордсмены животного мира» |
| II неделя | Животные жарких стран |
| III неделя | Животные Севера |
| IV неделя | Предметы быта. Инструменты | Мастерская Самоделкина |
| декабрь | I неделя | Кем быть? | Семейная гостиная  «В мире профессий» |
| II неделя | Поет зима – аукает | Фотоколлаж  «Зимушка хрустальная» |
| III неделя | Зимние забавы | Выставка детского и взрослого творчества  «Новогоднее конфетти» |
| IV неделя | Новый год у ворот | Праздник  «Приключения Деда Мороза и госпожи Метелицы» |
| январь | II неделя | Мы едем, едем, едем  ( Транспорт) | Создание коллекции машин разных марок |
| III неделя | Машины специального назначения | Конкурс рисунков «Автомобиль моей мечты» |
| IV неделя | Бытовая техника | Выставка легоконструкций «Бытовая техника для малышей» |
| февраль | I неделя | В здоровом теле-здоровый дух! | Творческий конкурс «Чудо-витамины» |
| II неделя | Родина моя-Россия! | Конкурс рисунков  «Мой край – Урал!» |
| III неделя | Основы безопасности жизни | Игровой тренинг «Безопасность вокруг нас» |
| IV неделя | Защитники Отечества | Фотовыставка  «На страже Родины» |
| март | I неделя | Мамин день | Выпуск газеты  «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!» |
| II неделя | В окно повеяло весною…. | Выставка детского и взрослого творчества  «Весеннее дыхание» |
| III неделя | Растения садов и огородов | Познавательно-игровая программа  «Путешествие в страну Огородия» |
| IV неделя | Растения лесов и лугов | Оформление книжки-малышки  «Уральский лес-страна чудес» |
| апрель | I неделя | Книжкины именины  (2 апреля - международный День детской книги) | Литературный досуг «Страна Чуколандия» |
| II неделя | День космонавтики | Выставка детского и взрослого творчества  «Звездная панорама» |
| III неделя | Наши дома | Изготовление макетов «Мой дом-моя крепость» |
| IV неделя | Природный и рукотворный мир | Фотоколлаж  «Как прекрасен этот мир!» |
| май | I неделя | Подводный мир | Развлечение  «Царство Нептуна» |
| II- III неделя | Насекомые | Слайд-шоу «Таинственный мир насекомых» |
| IV неделя | Мир музея | Оформление мини-музея «Куклы наших бабушек» |
| июнь | I неделя | Лето в гости к нам спешит! | Развлечение «Здравствуй, лето!» |
| II неделя | Цветы необычной красоты | Выставка цветочных композиций  «Краски лета» |
| III неделя  IV неделя | В дружбе - сила  Международный день друзей  Сказочное лето | Оформление книги «Правила дружелюбия»  Досуг  «По страницам любимых сказок» |
| июль | I неделя | Путешествие в страну дорожных знаков  (3 июля - День ГИБДД) | Досуг  «Красный, желтый, зеленый!» |
| II неделя | Почтальон Печкин спешит на помощь  (День Российской почты) | Конкурс творческих рассказов «Заколдованное письмо» |
| III неделя | От улыбки станет всем светлей!!!  (неделя юмора и смеха) | Шоу мыльных пузырей |
| IV неделя | Песочные фантазии | Игротека «Чудеса на песке» |
| август | I неделя | Маленькие спортсмены  (День физкультурника) | Спортивный досуг  « На зарядку становись!» |
| II неделя | Город чудный, город славный! | Фотоколлаж «Мой микрорайон Северный» |
| III неделя | Зеленая аптека | Оформление книги «Лесная азбука здоровья» |
| IV неделя | Неделя игр и забав | Развлечение  «Волшебная шкатулка игр» |

**Тематический план**

**старший возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **период** | **тема** | **итоговое мероприятие** |
| сентябрь | I неделя | Сегодня дошколята, завтра - школьники | Фотолетопись «Школьные годы чудесные..» |
| II неделя | Осенняя пора, очей очарованье! | Выставка детского и взрослого творчества «Сюрпризы осени» |
| III неделя | Труд людей осенью | Фотоколлаж  «Во саду ли, в огороде» |
| IV неделя | Земля - наш общий дом | Викторина  «Вокруг света» |
| октябрь | I неделя | Бабушка рядышком с дедушкой  (1 октября – Международный День пожилых людей) | Акция  «От сердца к сердцу» |
| II неделя | Родная страна | Фотовыставка  «Широка страна моя родная» |
| III неделя | Мир предметов и техники | Выставка легоконструкций «Техника будущего» |
| IV неделя | Труд взрослых. Профессии | Выпуск газеты  «В мире профессий» |
| ноябрь | I неделя | Семья и семейные традиции | Проект  «Генеалогическое древо семьи» |
| II неделя | Наши добрые дела | Акция  «1000 добрых дел» |
| III неделя | Страна Праволандия  (всемирный День прав ребенка) | Телевизионный калейдоскоп  «Как хорошо, что есть права!» |
| IV неделя | Мир комнатных растений | Составление детской энциклопедии  «Зеленая аптека» |
| декабрь | I неделя | Поет зима – аукает | Конкурс словотворчества «Зимняя фантазия» |
| II неделя | День героев Отечества | Развлечение «Богатырская наша сила» |
| III неделя | Будь осторожен! | Оформление плакатов «Безопасность вокруг нас» |
| IV неделя | Как-то раз под Новый год! | Выставка детского и взрослого творчества  «Новогоднее конфетти» |
| январь | II неделя | Этикет для детей и взрослых  (всемирный День спасибо) | Турнир для детей и родителей  «Знатоки этики» |
| III неделя | Путешествие на Северный полюс | Изготовление макетов «Если ты увидишь север – не забудешь никогда!» |
| IV неделя | День изобретения автомобиля | Выставка поделок из бросового материала «Автопарк» |
| февраль | I неделя | Друзья спорта | Конкурс эмблем о спорте |
| II неделя | Юные путешественники | Конкурс рисунков  «Урал-земля золотая!» |
| III неделя | День защитников Отечества | Турнир рыцарей |
| IV неделя | Народная культура и традиции | Семейная гостиная «Берегиня» |
| март | I неделя | Международный женский день – 8 марта! | Выпуск газеты  «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!» |
| II неделя | В окно повеяло весною…. | Выставка детского и взрослого творчества «Весенняя капель» |
| III неделя | Всемирный День земли и водных ресурсов | Фотоколлаж «Подводное царство Нептуна» |
| IV неделя | Международный День театра | Оформление афиш для кукольных спектаклей |
| апрель | I неделя | Международный день птиц | Викторина  «Птицы Урала» |
| II неделя | Всемирный день авиации и космонавтики | Турнир эрудитов  «Полет на луну» |
| III неделя | Всемирный День здоровья | Конкурс плакатов «Здоровье глазами детей и родителей» |
| IV неделя | Юный гражданин | Составление кодекса маленького гражданина |
| май | I неделя | День Победы | Создание мини-музея боевой славы |
| II неделя | Искусство и культура | Музыкальный салон «Мир музыки П.И.Чайковского» |
| III неделя | Урал – опорный край державы | Конкурс чтецов  «Край родной, навек любимый!» |
|  | IV неделя | Очевидное - невероятное | Домашняя лаборатория  «Большие эксперименты для маленьких почемучек» |
| июнь | I неделя | Счастливое детство мое! | Развлечение  «Дадим шар земной детям!» |
| II неделя | День России | Конкурс рисунков  «Я – гражданин России!» |
| III неделя | В дружбе - сила  Международный день друзей | Оформление книги «Правила дружелюбия» |
| IV неделя | Здравствуй, солнечное лето! | Фотовыставка  «Лето, ах, лето!» |
| июль | I неделя | Дорожная азбука  (3 июля - День ГИБДД) | Конкурс  «Дорожный знак для малышей» |
| II неделя | Почтальон Печкин спешит на помощь  (День Российской почты) | Конкурс творческих рассказов «Заколдованное письмо» |
| III неделя | Путешествие в Африку | Игровая программа «Чунга-чанга встречает друзей» |
| IV неделя | Таинственный мир насекомых | Викторина  «Шестиногие малыши» |
| август | I неделя | Олимпийские резервы | Летняя олимпиада «Выше, быстрее, сильнее!» |
| II неделя | Город чудный, город славный! | Конкурс знатоков «Юные краеведы» |
| III неделя | День государственного флага Российской федерации | Презентация книги «История возникновения государственного флага» |
| IV неделя | Неделя игр и забав | Развлечение  «Волшебная шкатулка игр» |

**3.1.4 ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ**

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах

* «Осенины»
* «Масленица»
* «Колядки»

**Праздник «Осенины»**

**Цель:**

- воспитывать у детей интерес и уважение к культуре и традициям нашей страны

- формировать представления о значении сельскохозяйственного труда в жизни человека

- расширять географический и исторический кругозор детей

- содействовать формированию целостной первичной картины мира

Люди говорили: «Осенины - осени именины». Люди благодарили осень. Осень – пора щедрая, богатая, хлебосольная! На грядках в огороде созрели овощи, в полях – хлеба, в лесах – орехи и поздние ягоды и грибы. Крестьяне благодарили матушку-землю за добрый урожай, царицу-водицу – за богатые уловы рыбы, солнце – за тепло, а верных животных – за помощь и труд. В это время вся семья собиралась вместе за столом, и устраивали пир с богатым угощением.

**Праздник «Масленица»**

**Цель:**

**-** познакомить детей с народным праздником и традициями его празднования

- формировать у детей интерес к традициям русского народа

Масленица – один из самых веселых праздников. Всю неделю люди устраивают веселые проводы зимы.

**Праздник «Колядки»**

**Цель:**

- приобщать дошкольников к истокам народной культуры

- знакомить с народным творчеством и обычаями

- развивать эмоциональность и отзывчивость

- воспитывать умение проявлять доброжелательность

Весь вечер колядовщики ходили по домам, пели колядки, их угощали и поздно вечером все шли в один дом, ставили стол в центре избы, высыпали на него угощение и садились в круг.

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, **международные праздники экологической направленности**:

* «Всемирный день земли»
* «Всемирный день воды»
* «Международный день птиц»
* «Международный день животных»

**«Всемирный день земли»**

**Цель:** формирование у детей экологически грамотного поведения, бережного отношения к природе.

Международный день земли – праздник чистой Воды, Земли и Воздуха. День напоминания о страшных экологических катастрофах, когда каждый может задуматься над тем, что он может сделать в решении экологических проблем.

**«Всемирный день воды»**

**Цель:**

- воспитывать у детей любовь к Родине

- формировать бережное отношение к воде

- развивать любознательность, желание исследовать и экспериментировать

Международный день воды проводится с целью привлечения внимания детей к проблеме сохранения качества пресной воды и водных ресурсов.

**«Международный день птиц»**

**Цель:**

- закреплять знания детей о зимующих и перелетных птицах

- воспитывать у детей гуманное отношение к природе, чувство ответственности за все живое на земле

**«Международный день животных»**

**Цель:**

- расширять представления детей о животных разных континентов

- воспитывать заботливое отношение к домашним питомцам

**Международные праздники социальной направленности:**

* «Всемирный день «спасибо»»
* «Всемирный день улыбок»

**«Всемирный день «спасибо»**

**Цель:**

**-** закреплять этикетные формулы общения

- воспитывать доброжелательность в процессе общения

Международный день спасибо наполнен светом и теплом открытых сердец, пронизан искренностью пожеланий. На Руси слово «спасибо» означало «Спаси Бог». В детском саду воспитанники знакомятся с этимологией этого слова, учатся благодарить близких, вспоминают слова благодарности.

**«Всемирный день улыбок»**

**Цель:**

**-** познакомить детей с эмоцией «Радость»

- развивать умение выражать позитивные эмоции в социоигровой практике с детьми

Улыбка - это чудо, с помощью которого мир становится уютнее и теплее. Нет ничего дороже, чем улыбка наших близких людей.

Планируются **совместные досуговые события с родителями**:

* концерты
* фестивали
* выставки совместных коллекций
* выставки семейного творчества,
* встречи с интересными людьми
* спортивные и музыкальные праздники

***Ритуал****–*установленный порядок действий.

***Традиция****–*то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

**Общекультурными традициями** жизни детского сада стали такие **формы** как:

* выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии
* взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду
* концерты
* ярмарки
* творческие мастерские
* танцевальный флэш-моб
* гостевание
* поэтические вечера

**Традиции и ритуалы ДОУ**:

* ***«Утренний сбор»***: обсуждение с детьми планов на предстоящий день
* ***«Вечерний сбор»***: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать,  развитие рефлексивных навыков
* ***«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:*** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности
* ***«Чествование именинника»:*** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом, подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе
* ***«Обживание*** ***группы»*** в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении
* ***«Минутки общения»:*** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия
* ***«Гордость детского сада»***: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах
* ***«Гость дня»:*** расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков
* ***«Собирание коллекций»:*** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам

3.1.5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;

- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей

- многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом

- доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка)

- наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями

- использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной

- двигательную активность и уединения

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка)

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности

- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- ***насыщенность среды*,** предусматривает оснащенность средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;

**- *трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**- *полифункциональность*** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- ***вариативность*** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- ***доступность*** среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- ***безопасность*** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

***- гендерный*** принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек;

***- учета полоролевой специфики*** - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- ***учета национально-культурных особенностей*** города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

**Модель построения жизненного пространства в ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организационные условия** | **Материально-технические условия** |
| - Обеспечение контакта между взрослыми и детьми в зависимости от дистанции общения  - Учет комфортной дистанции взаимодействия:  взрослый – ребенок;  ребенок – взрослый  - Создание общего психологического пространства общения с каждым ребенком и группой в целом | - Разноуровневая мебель  - Уголки уединения с удобной мебелью, подушками и т.д.  - Красивый ковер – место для общего сбора детей |
| - Обеспечение возникновения и развития познавательных интересов у ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств.  - Выбор цветовой гаммы, материалов, создающих атмосферу уюта и радости  - Выбор месторасположения центров активности в соответствии с рекомендациями программы, возрастными особенностями детей, их интересами  - Соответствующая санитарно-гигиеническим требованиям расстановка мебели и оборудования  - Определение места в группе для оформления собственных выставок репродукций, рисунков, крупномасштабных пособий и т.д.  - Моделирование игрового пространства группы в соответствии с возрастными особенностями и интересами детей  - Разработка алгоритма построения предметно - развивающей среды в соответствии с темой (проектом) недели | - Звуковой дизайн – фонотека с записью плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста листвы и т.д.  - Оснащение познавательных центров активности в соответствии с темой проекта недели дидактическим материалом, пособиями, средствами, схемами, моделями, энциклопедиями, картами и др.  - Оснащение лаборатории «научных открытий», дома книгоиздательства, импровизированного театра, музея, библиотеки, игротеки, художественной мастерской, центра кулинарии  - Оснащение игровой среды определенным набором функционально-игровых предметов (кухня, прачечная, парикмахерская, магазин, больница и др.), предметами-заместителями, бросовым материалом и др., развивающими фантазию и творчество детей  - Оборудование костюмерной, гримерной с разнообразными аксессуарами одежды и т.д.  - Разнообразные наборы дидактических развивающих игр, конструкторов, спортивно-игрового оборудования (батуты, мячи-прыгуны, сухой бассейн, современные спортивные комплекты) |
| - Обеспечение стабильности-динамичности развивающей среды  - Создание проекта возможного изменения среды  -Предоставление ребенку права видоизменять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со вкусом и настроением | - План группы с подвижными составляющими (по типу фланелеграфа)  - Мягкие модули  - Ширма  - Сборно-разборные домики легкой конструкции  - Пластмассовая мебель |
| - Обеспечение одновременной реализации различных видов деятельности  - Оптимальное использование функциональных помещений  - Подключение к групповой комнате части спальни, приемной (для создания уголков уединения, проведения сюжетно-ролевых игр, центров литературы)  - Предоставление возможности свободной ориентации ребенка в пространстве (символы, стрелки) | - Наличие музыкального и физкультурного зала  Создание галереи детского творчества, проведение персональных выставок, рабочих стендов «Мое настроение», «Я самый, самый…», «Звезда недели», «Вести из семьи» |
| - Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия  - Доступность всего, что окружает ребенка, обеспечивающая его функциональную активность  - Реализация традиций ДОУ  - Реализация оптимальной двигательной активности детей  - Учет половой дифференциации | - Оформление информационных стендов для родителей  - Проведение семейных праздников  - Наличие личностного пространства с полкой для личных вещей, игрушек, фотографий и т.д.  - Наличие игрового оборудования для мальчиков и девочек |

**Центры развивающей активности детей**

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центры развития активности детей в групповом помещении** | | |
| ***Образовательная область*** | ***Центры активности*** | ***Задачи деятельности центра*** |
| **Познавательное развитие** | Центр «Хочу все знать»  Центр занимательной математики  Центр строительно-конструктивных игр | * Развивать мышление в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное * Формировать навыки творческого мышления * Развивать познавательную активность и самостоятельность мыслительной деятельности дошкольников * Развивать мелкую моторику, речь, познавательную и исследовательскую активность детей * Развивать у детей умения устанавливать связей между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества * Формировать стремление к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования * Развивать и обучать детей средствами игровой предметности * Стимулировать и развивать познавательную активность ребенка * Развивать системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков * Формировать элементарные научные экологические знания, доступные пониманию ребенка – дошкольника * Развивать чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества * Приобщать к чтению познавательной и художественной литературы * Развивать умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыки элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении * Формировать трудовые и безопасные навыки по уходу за растительными и животными объектами * Формировать у детей представления о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения * Формировать стремление к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы) * Воспитывать стремление к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении |
| **Речевое развитие** | Центр «Речецветик» | * Стимулировать и развивать речевую активность ребенка * Развивать все компоненты речевой системы * Формировать коммуникативные навыки * Развивать мелкую и крупную моторику, умение манипулировать с предметами. * Развивать эмоционально-чувственную сферу на примерах литературных произведений * Знакомить с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ) * Развивать представления о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямодушии, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений * Воспитывать культуру речи, речевого поведения, чтения * Формировать потребность рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания * Развивать литературную речь, художественно-творческий потенциал * Развивать интерес к художественной литературе * Воспитывать привычку к аккуратному обращению с книгой * Воспитывать эмоциональное отношение к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев * Приобщать к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей * Развивать понимание нравственно-этических отношений героев художественных произведений |
| **Физическое развитие** | Центр «Здоровячок» | * Удовлетворять потребности детей в двигательной активности * Организовывать самостоятельную двигательную активность на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры * Профилактика негативных эмоций. Формировать способности контролировать свои эмоции в движении. Формировать умения передавать ощущения, эмоции в речи. * Познакомить с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности * Развивать самооценку собственных достижений в области физической культуры * Формировать навыки выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования * Формировать необходимые культурно-гигиенические навыки: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формировать умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, прическе, после занятий физическими упражнениями и после игр. * Развивать потребность в творческом самовыражении через физическую активность * Развивать умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами * Развивать способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений * Познакомить детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта * Развивать представления детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья * Формировать валеологические основы и осноы ОБЖ * Формировать представления о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. * Формировать представления о культуре здоровья и путях его сохранения, развития |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Центр детского творчества и театральной деятельности | * Поддерживать и развивать у ребенка интерес к изобразительной деятельности * Формировать навыки изобразительной деятельности * Воспитывать эстетические чувства * Формировать индивидуальное и коллективное творчество и возможности самореализоваться * Формировать умение определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж * Формировать умение использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения * Формировать ин­терес и способность прони­каться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства * Приобщать детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями * Поддерживать и развивать у ребенка интерес к музыкальной и театрализованной деятельности * Воспитывать у детей основы музыкально-эмоциональной культуры * Развивать музыкальный интонационно-речевой опыт, умение пользоваться эмоционально-образным словарем |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Центр сюжетно-ролевых игр  Центр социализации | * Обеспечивать активизацию всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности * Стимулировать коммуникативно–речевую, познавательную, эстетическую деятельность детей * Обеспечивать комфорт и эмоциональное благополучие детей * Формировать представления о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами * Развивать представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека * Развивать этически ценные формы, способы поведения и отношения с людьми: коммуникативные навыки, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов * Формировать умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям других детей * Формировать представления о трудовой деятельности людей (в первую оче­редь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональ­ной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой дея­тельности (домашние дела и их распределение между члена­ми семьи); об увлечениях и хобби |
| Центр «Безопасность» | * Формировать представления о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами |
| Уголок уединения | * Сохранять и укреплять психическое здоровье * Обеспечивать возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников * Предупреждать чрезмерное возбуждение ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы * Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций |

**3.2.ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**3.2.1.Методические материалы и средства обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические пособия** |
| Социально-коммуникативное развитие | - Алапаевск – 370 лет. Сост. гр. авторов Алапаевск, 2009.  - Алапаевск в годы войны 1941-1945гг. сост. Жирков Ю.П., Абрамов Ю.П. и др. - Алапаевск, 2005.  - Почетные граждане Алапаевска : биографические очерки / автор – составитель Н.В.Бакастова; Центр. гор. библиотека им. А.С.Пушкина. – Алапаевск, 2007. – 106 с.  - Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с. |
| Познавательное развитие | - Рыжкова И., Рыжков А. Удивительная прогулка. Екатеринбург : МБУ «Столица Урала», 2013. – 24 с.  - Лаврова С.А. Потешные прогулки по Уралу – М.: РИПОЛ классик, 2011 – 40 с.  - Лаврова С.А. Удивительный Урал. Издательство «Сократ» , 2012. |
| Художественно-эстетическое развитие | - Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008. |
| Речевое развитие | - Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.  - Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г. |
| Физическое развитие | - Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.  - Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., КрючковаГ.А.,Крыжановская Л.А. |

**3.2.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **НАПОЛНЯЕМОСТЬ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ** | |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | **Группа раннего возраста № 1** |
| - Тематические альбомы: «Наш детский сад», «Моя семья», «Семейные традиции»  - Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о родном крае)  - Игра-лото «Семья»  - предметы декоративно-прикладного искусства Урала  -Макет «Улицы родного поселка» |
| **Группа раннего возраста № 4** |
| - Тематические альбомы: «Наш детский сад», «Моя семья», «Семейные традиции»  - Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о родном крае)  - Игра-лото «Семья»  - предметы декоративно-прикладного искусства Урала  -Макет «Улицы родного поселка» |
| **Группа раннего возраста № 2** |
| Тематические альбомы: «Наш детский сад», «Моя семья». Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о родном крае). Предметы декоративно-прикладного искусства Урала. Коллекции, связанные с образами родного города и поселка (открытки, магниты.) Герб и символика родного города. Набор плакатов: портрет президента РФ, флаг и гимн РФ. Макет «Улицы родного поселка». Фотоальбом «Наш поселок». |
| **Младшая группа № 9** |
| Тематические альбомы: «Наш детский сад», «Моя семья». Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о родном крае). Предметы декоративно-прикладного искусства Урала. Коллекции, связанные с образами родного города и поселка (открытки, магниты.) Герб и символика родного города. Набор плакатов: портрет президента РФ, флаг и гимн РФ. Макет «Улицы родного поселка». Фотоальбом «Наш поселок». |
| **Средняя группа № 5** |
| Тематические альбомы: «Наш детский сад», «Моя семья». Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о родном крае). Предметы декоративно-прикладного искусства Урала. Коллекции, связанные с образами родного города и поселка (открытки, магниты.) Герб и символика родного города. Набор плакатов: портрет президента РФ, флаг и гимн РФ. Макет «Улицы родного поселка». Фотоальбом «Наш поселок».  **Средняя группа № 8** |
| Тематические альбомы: «Наш детский сад», «Моя семья». Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о родном крае). Предметы декоративно-прикладного искусства Урала. Коллекции, связанные с образами родного города и поселка (открытки, магниты.) Герб и символика родного города. Набор плакатов: портрет президента РФ, флаг и гимн РФ. Макет «Улицы родного поселка». Фотоальбом «Наш поселок». |
| **Старшая группа № 10** |
| Тематические альбомы: «Наш детский сад», «Моя семья», «Алапаевск от А до Я», «Знаменитые люди нашего города», «Алапаевцы – герои Советского Союза». Энциклопедия «Города Свердловской области». Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о родном крае). Дидактические игры по краеведению «Узнай место по описанию», «Добавь элементы национального костюма». Сюжетно-ролевая игра "Кафе" «Национальная кухня». Предметы декоративно-прикладного искусства Урала. Коллекции, связанные с образами родного города и поселка (открытки, магниты.) Герб и символика родного города. Набор плакатов: портрет президента РФ, флаг и гимн РФ. Пазлы «Символика народов Урала». Макет «Улицы родного поселка». Сборник «Сказание об Иване Даниловиче Самойлове». Игровое поле к программируемым роботам Bee-Bot «Достопримечательности нашего поселка». Фотоальбом «Наш поселок». |
| **Старшая группа № 11** |
| Тематические альбомы: «Наш детский сад», «Моя семья», «Алапаевск от А до Я», «Знаменитые люди нашего города», «Алапаевцы – герои Советского Союза». Энциклопедия «Города Свердловской области». Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о родном крае). Дидактические игры по краеведению «Узнай место по описанию», «Добавь элементы национального костюма». Сюжетно-ролевая игра "Кафе" «Национальная кухня». Предметы декоративно-прикладного искусства Урала. Коллекции, связанные с образами родного города и поселка (открытки, магниты.) Герб и символика родного города. Набор плакатов: портрет президента РФ, флаг и гимн РФ. Пазлы «Символика народов Урала». Макет «Улицы родного поселка». Сборник «Сказание об Иване Даниловиче Самойлове». Игровое поле к программируемым роботам Bee-Bot «Достопримечательности нашего поселка». Фотоальбом «Наш поселок». |
| **Подготовительная группа № 6** |
| Тематические альбомы: «Наш детский сад», «Моя семья», «Алапаевск от А до Я», «Знаменитые люди нашего города», «Алапаевцы – герои Советского Союза». Энциклопедия «Города Свердловской области». Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о родном крае). Дидактические игры по краеведению «Узнай место по описанию», «Добавь элементы национального костюма». Сюжетно-ролевая игра "Кафе" «Национальная кухня». Предметы декоративно-прикладного искусства Урала. Коллекции, связанные с образами родного города и поселка (открытки, магниты.) Герб и символика родного города. Набор плакатов: портрет президента РФ, флаг и гимн РФ. Пазлы «Символика народов Урала». Макет «Улицы родного поселка». Фотоальбом «Наш поселок». |
| **Подготовительная группа № 7** |
| Тематические альбомы: «Наш детский сад», «Моя семья», «Алапаевск от А до Я», «Знаменитые люди нашего города», «Алапаевцы – герои Советского Союза». Энциклопедия «Города Свердловской области». Художественная литература (стихи, рассказы, произведения о родном крае). Дидактические игры по краеведению «Узнай место по описанию», «Добавь элементы национального костюма». Сюжетно-ролевая игра "Кафе" «Национальная кухня». Предметы декоративно-прикладного искусства Урала. Коллекции, связанные с образами родного города и поселка (открытки, магниты.) Герб и символика родного города. Набор плакатов: портрет президента РФ, флаг и гимн РФ. Пазлы «Символика народов Урала». Макет «Улицы родного поселка». Фотоальбом «Наш поселок». |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | **Группа раннего возраста № 1** |
| - Иллюстрации: «Природа родного края»  - Тематический альбом «Изделия уральских мастеров»  - Макет «Русское подворье»  - Красная и Голубая книга Урала |
| **Группа раннего возраста № 4** |
| - Иллюстрации: «Природа родного края»  - Тематический альбом «Изделия уральских мастеров»  - Макет «Русское подворье»  - Красная и Голубая книга Урала |
| **Группа раннего возраста № 2** |
| - Иллюстрации: «Природа родного края». Тематический альбом «Изделия уральских мастеров». Красная и Голубая книга Урала. Альбом «Уральские писаницы», «Заповедники Урала». |
| **Младшая группа № 9** |
| Иллюстрации: «Природа родного края». Тематический альбом «Изделия уральских мастеров. Красная и Голубая книга Урала. Альбом «Уральские писаницы», «Заповедники Урала». |
| **Средняя группа № 5** |
| Иллюстрации: «Природа родного края». Тематический альбом «Изделия уральских мастеров. Красная и Голубая книга Урала. Альбом «Уральские писаницы», «Заповедники Урала». |
| **Средняя группа № 8** |
| Иллюстрации: «Природа родного края». Тематический альбом «Изделия уральских мастеров. Красная и Голубая книга Урала. Альбом «Уральские писаницы», «Заповедники Урала». |
| **Старшая группа № 10** |
| Иллюстрации: «Природа родного края». Тематический альбом «Изделия уральских мастеров. Красная и Голубая книга Урала. Пазлы «Кунгурская ледяная пещера». Моделирование «Голубая жемчужина Урала - озеро Тургояк». Альбом «Уральские писаницы». Дидактическая игра «Рассели народы Урала на карте». Альбом «Заповедники Урала». Путеводитель «12 путешествий по Среднему Уралу», «Верхотурье», «Нижняя Синячиха». Географические карты Свердловской области. Альбом «Мы-славяне». Наглядное пособие «Наша Родина – Россия». Набор открыток с видами Нижнего Тагила. |
| **Старшая группа № 11** |
| Иллюстрации: «Природа родного края». Тематический альбом «Изделия уральских мастеров. Красная и Голубая книга Урала. Пазлы «Кунгурская ледяная пещера». Моделирование «Голубая жемчужина Урала - озеро Тургояк». Альбом «Уральские писаницы». Дидактическая игра «Рассели народы Урала на карте». Альбом «Заповедники Урала». Путеводитель «12 путешествий по Среднему Уралу», «Верхотурье», «Нижняя Синячиха». Географические карты Свердловской области. Альбом «Мы-славяне». Наглядное пособие «Наша Родина – Россия». Набор открыток с видами Нижнего Тагила. |
| **Подготовительная группа № 6** |
| Иллюстрации: «Природа родного края». Тематический альбом «Изделия уральских мастеров. Красная и Голубая книга Урала. Пазлы «Кунгурская ледяная пещера». Моделирование «Голубая жемчужина Урала - озеро Тургояк». Альбом «Уральские писаницы». Дидактическая игра «Рассели народы Урала на карте». Альбом «Заповедники Урала». |
| **Подготовительная группа № 7** |
| Иллюстрации: «Природа родного края». Тематический альбом «Изделия уральских мастеров. Красная и Голубая книга Урала. Пазлы «Кунгурская ледяная пещера». Моделирование «Голубая жемчужина Урала - озеро Тургояк». Альбом «Уральские писаницы». Дидактическая игра «Рассели народы Урала на карте». Альбом «Заповедники Урала». |
| Образовательная область «Речевое развитие» | **Группа раннего возраста № 1** |
| - Выставка книг уральских писателей  - Книжка-гармошка «Фольклор народов Урала» ( пословицы, поговорки, загадки) |
| **Группа раннего возраста № 4** |
| - Выставка книг уральских писателей  - Книжка-гармошка «Фольклор народов Урала» ( пословицы, поговорки, загадки) |
| **Группа раннего возраста № 2** |
| Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале. Мнемотаблицы по произведениям уральских писателей |
| **Младшая группа № 9** |
| Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале. Мнемотаблицы по произведениям уральских писателей. |
| **Средняя группа № 5** |
| Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале. Альбом устаревших слов. Мнемотаблицы по сказам П.П.Бажова и других сказок. Выставка книг уральских писателей: сказы П.П.Бажова, сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка. |
| **Средняя группа № 8** |
| Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале. Альбом устаревших слов. Мнемотаблицы по сказам П.П.Бажова и других сказок. Выставка книг уральских писателей: сказы П.П.Бажова, сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка. |
| **Старшая группа № 10** |
| Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале. Альбом устаревших слов. Мнемотаблицы по сказам П.П.Бажова и других сказок. Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей. Выставка книг уральских писателей: сказы П.П.Бажова, сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка. |
| **Старшая группа № 11** |
| Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале. Альбом устаревших слов. Мнемотаблицы по сказам П.П.Бажова и других сказок. Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей. Выставка книг уральских писателей: сказы П.П.Бажова, сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка. |
| **Подготовительная группа № 6** |
| Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале. Альбом устаревших слов. Мнемотаблицы по сказам П.П.Бажова и других сказок. Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей. Выставка книг уральских писателей: сказы П.П.Бажова, сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка.  **Подготовительная группа № 7** |
| Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале. Альбом устаревших слов. Мнемотаблицы по сказам П.П.Бажова и других сказок. Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей. Выставка книг уральских писателей: сказы П.П.Бажова, сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка. |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | **Группа раннего возраста № 1** |
| - Дидактическая игра «Сложи узор»  - Камни, бросовый, природный материал для изготовления предметов быта народов Урала  - Раскраски: «Продолжи роспись», «Укрась сундучок»  - Уголок ряжения: платки, кокошники, сарафаны, косоворотки  - Иллюстрации музыкальных инструментов народов Урала  - Тематический альбом «Одежда русских людей»  - Книжка-малышка «Праздники народов Урала» |
| **Группа раннего возраста № 4** |
| - Дидактическая игра «Сложи узор»  - Камни, бросовый, природный материал для изготовления предметов быта народов Урала  - Раскраски: «Продолжи роспись», «Укрась сундучок»  - Уголок ряжения: платки, кокошники, сарафаны, косоворотки  - Иллюстрации музыкальных инструментов народов Урала  - Тематический альбом «Одежда русских людей»  - Книжка-малышка «Праздники народов Урала» |
| **Группа раннего возраста № 2** |
| Иллюстрации: «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Уральский фарфор», «Нижнетагильский поднос». Дидактическая игра «Сложи узор». Камни, бросовый, природный материал для изготовления предметов быта и одежды народов Урала. Уголок ряжения: платки, кокошники, сарафаны, косоворотки. Иллюстрации музыкальных инструментов народов Урала, календарно-обрядовых праздников. |
| **Младшая группа № 9** |
| Иллюстрации: «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Уральский фарфор», «Нижнетагильский поднос». Дидактическая игра «Сложи узор». Камни, бросовый, природный материал для изготовления предметов быта и одежды народов Урала. Уголок ряжения: платки, кокошники, сарафаны, косоворотки. Иллюстрации музыкальных инструментов народов Урала, календарно-обрядовых праздников.  **Средняя группа № 5** |
| Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи, изготовления народной игрушки своими руками. Иллюстрации: «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Уральский фарфор», «Нижнетагильский поднос». Дидактическая игра «Сложи узор». Лото: «Урало-Сибирская роспись», «Национальные костюмы народов Урала», «Народные промыслы». Камни, бросовый, природный материал для изготовления предметов быта и одежды народов Урала. Уголок ряжения: платки, кокошники, сарафаны, косоворотки. Иллюстрации музыкальных инструментов народов Урала, календарно-обрядовых праздников. Галереи: «Картины уральских художников», «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Писатели Урала», «Композиторы Урала», «Коренные жители Урала». |
| **Средняя группа № 8** |
| Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи, изготовления народной игрушки своими руками. Иллюстрации: «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Уральский фарфор», «Нижнетагильский поднос». Дидактическая игра «Сложи узор». Лото: «Урало-Сибирская роспись», «Национальные костюмы народов Урала», «Народные промыслы». Камни, бросовый, природный материал для изготовления предметов быта и одежды народов Урала. Уголок ряжения: платки, кокошники, сарафаны, косоворотки. Иллюстрации музыкальных инструментов народов Урала, календарно-обрядовых праздников. Галереи: «Картины уральских художников», «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Писатели Урала», «Композиторы Урала», «Коренные жители Урала». |
| **Старшая группа № 10** |
| Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи, изготовления народной игрушки своими руками. Иллюстрации: «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Уральский фарфор», «Нижнетагильский поднос». Дидактическая игра «Сложи узор». Лото: «Урало-Сибирская роспись», «Национальные костюмы народов Урала», «Народные промыслы». Камни, бросовый, природный материал для изготовления предметов быта и одежды народов Урала. Репродукции картин уральских художников. Раскраски: «Нарисуй национальный наряд», «Продолжи роспись», «Укрась сундучок». Уголок ряжения: платки, кокошники, сарафаны, косоворотки. Иллюстрации музыкальных инструментов народов Урала, календарно-обрядовых праздников. Книжка-малышка «Праздники народов Урала». Галереи: «Картины уральских художников», «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Писатели Урала», «Композиторы Урала», «Коренные жители Урала», «Музеи Екатеринбурга». |
| **Старшая группа № 11** |
| Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи, изготовления народной игрушки своими руками. Иллюстрации: «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Уральский фарфор», «Нижнетагильский поднос». Дидактическая игра «Сложи узор». Лото: «Урало-Сибирская роспись», «Национальные костюмы народов Урала», «Народные промыслы». Камни, бросовый, природный материал для изготовления предметов быта и одежды народов Урала. Репродукции картин уральских художников. Раскраски: «Нарисуй национальный наряд», «Продолжи роспись», «Укрась сундучок». Уголок ряжения: платки, кокошники, сарафаны, косоворотки. Иллюстрации музыкальных инструментов народов Урала, календарно-обрядовых праздников. Книжка-малышка «Праздники народов Урала». Галереи: «Картины уральских художников», «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Писатели Урала», «Композиторы Урала», «Коренные жители Урала», «Музеи Екатеринбурга». |
| **Подготовительная группа № 6** |
| Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи, изготовления народной игрушки своими руками. Иллюстрации: «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Уральский фарфор», «Нижнетагильский поднос». Дидактическая игра «Сложи узор». Лото: «Урало-Сибирская роспись», «Национальные костюмы народов Урала», «Народные промыслы». Камни, бросовый, природный материал для изготовления предметов быта и одежды народов Урала. Репродукции картин уральских художников. Раскраски: «Нарисуй национальный наряд», «Продолжи роспись», «Укрась сундучок». Уголок ряжения: платки, кокошники, сарафаны, косоворотки. Иллюстрации музыкальных инструментов народов Урала, календарно-обрядовых праздников. Книжка-малышка «Праздники народов Урала». Галереи: «Картины уральских художников», «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Писатели Урала», «Композиторы Урала», «Коренные жители Урала», «Музеи Екатеринбурга». |
| **Подготовительная группа № 7** |
| Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи, изготовления народной игрушки своими руками. Иллюстрации: «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Уральский фарфор», «Нижнетагильский поднос». Дидактическая игра «Сложи узор». Лото: «Урало-Сибирская роспись», «Национальные костюмы народов Урала», «Народные промыслы». Камни, бросовый, природный материал для изготовления предметов быта и одежды народов Урала. Репродукции картин уральских художников. Раскраски: «Нарисуй национальный наряд», «Продолжи роспись», «Укрась сундучок». Уголок ряжения: платки, кокошники, сарафаны, косоворотки. Иллюстрации музыкальных инструментов народов Урала, календарно-обрядовых праздников. Книжка-малышка «Праздники народов Урала». Галереи: «Картины уральских художников», «Художественные решетки и ограды Екатеринбурга», «Писатели Урала», «Композиторы Урала», «Коренные жители Урала», «Музеи Екатеринбурга». |
| Образовательная область «Физическое развитие» | **Группа раннего возраста № 1** |
| - Альбомы: «Если хочешь быть здоров», «Витаминное лукошко»  - Атрибуты для сюжетной игры «Лесная аптека»  - Иллюстрации знаменитых спортсменов  - Коллаж «Любимые виды спорта» |
| **Группа раннего возраста № 4** |
| - Альбомы: «Если хочешь быть здоров», «Витаминное лукошко»  - Атрибуты для сюжетной игры «Лесная аптека»  - Иллюстрации знаменитых спортсменов  - Коллаж «Любимые виды спорта» |
| **Группа раннего возраста № 2** |
| Альбомы: «Если хочешь быть здоров», «Аптечка на грядке», «Витамины для здоровья». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Иллюстрации знаменитых спортсменов и спортивных команд родного города и края. Коллаж «Любимые виды спорта». |
|  | **Младшая группа № 9** |
| Альбомы: «Если хочешь быть здоров», «Аптечка на грядке», «Витамины для здоровья». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Иллюстрации знаменитых спортсменов и спортивных команд родного города и края. Коллаж «Любимые виды спорта». |
| **Средняя группа № 5** |
| Книга рецептов «Национальные блюда народов Урала». Альбомы: «Азбука здоровья», «Аптечка на грядке», «Чудо-витамины». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Иллюстрации знаменитых спортсменов и спортивных команд родного города и края. Коллаж «Любимые виды спорта». |
| **Средняя группа № 8** |
| Книга рецептов «Национальные блюда народов Урала». Альбомы: «Азбука здоровья», «Аптечка на грядке», «Чудо-витамины». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Иллюстрации знаменитых спортсменов и спортивных команд родного города и края. Коллаж «Любимые виды спорта». |
| **Старшая группа № 10** |
| Книга рецептов «Национальные блюда народов Урала». Альбомы: «Азбука здоровья», «Аптечка на грядке», «Чудо-витамины». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Иллюстрации знаменитых спортсменов и спортивных команд родного города и края. Коллаж «Любимые виды спорта». |
| **Старшая группа № 11** |
| Книга рецептов «Национальные блюда народов Урала». Альбомы: «Азбука здоровья», «Аптечка на грядке», «Чудо-витамины». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Иллюстрации знаменитых спортсменов и спортивных команд родного города и края. Коллаж «Любимые виды спорта». |
| **Подготовительная группа № 6** |
| Книга рецептов «Национальные блюда народов Урала». Альбомы: «Азбука здоровья», «Аптечка на грядке», «Чудо-витамины». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Иллюстрации знаменитых спортсменов и спортивных команд родного города и края. Коллаж «Любимые виды спорта». |
| **Подготовительная группа № 7** |
| Книга рецептов «Национальные блюда народов Урала». Альбомы: «Азбука здоровья», «Аптечка на грядке», «Чудо-витамины». Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Иллюстрации знаменитых спортсменов и спортивных команд родного города и края. Коллаж «Любимые виды спорта». |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Краткая презентация основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа ДОУ (далее – Программа) разработана коллективом МДОУ «Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Структура программы включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В части Программы ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, методики, формы организации образовательной работы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках. Эта часть образовательной программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей (законных представителей).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые представляют направления развития и образования детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»

- «Познавательное развитие»

- «Речевое развитие»

- «Художественно-эстетическое развитие»

- «Физическое развитие»

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Продолжительность пребывания детей в ДОУ – 10 часовое пребывание по пятидневной рабочей неделе с 07.15 до 17.15 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы МБДОУ установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется в группах общеразвивающей направленности, формируемых по возрастному принципу. Группы общеразвивающей направленности посещают дети с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи.

*Распределение контингента воспитанников по группам*

*на 2020-2021 учебный год*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная категория | Направленность групп | Количество групп | предельная наполняемость групп | численность детей в группе |
| группа раннего возраста  (1-3 лет) | общеразвивающая | 3 | 63 | 40 |
| группа младшего возраста  (3-4 года) | общеразвивающая | 1 | 25 | 24 |
| группа среднего возраста  (4-5 лет) | общеразвивающая | 2 | 43 | 37 |
| группа старшего дошкольного возраста  (5-6 лет) | общеразвивающая | 2 | 50 | 37 |
| группа старшего дошкольного возраста  (6-7 лет) | общеразвивающая | 2 | 54 | 35 |
| ИТОГО |  | 10 | 232 | 174 |

**Цель программы**: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, творческих способностей и поддержку индивидуальности детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Задачи реализации обязательной части основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

1. Воспитание любви к малой Роди­не, осознание ее многонациональ­ности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультур­ной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (поселку), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здо­рового образа жизни на основе национально-культурных тради­ций.
6. Создание условий для развития музыкально-художественной деятельности детей и приобщения дошкольников к музыкальному искусству.

В основе учебно-методического комплекта обязательной части Программы лежит примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей раннего и дошкольного возраста.

**Цель совместной деятельности** – установление партнерских отношений, объединение усилий для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, создание атмосферы общности интересов, активизация родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

***Задачи:***

1.Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2.Оказывать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

3.Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:

* специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
* сложившиеся традиции ДОУ.

4.Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

5.Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.

6.Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7.Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье

|  |  |
| --- | --- |
| ***Функции совместной партнерской деятельности*** | ***Формы работы (взаимодействия) с родителями*** |
| Нормативно-правовая деятельность | - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ;  - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ;  - вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и дру­гих членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знани­ях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике) |
| Информационно-консультативная деятельность | - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;  - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участво­вать в жизни группы, ДОУ;  - информационные стенды для родителей;  - подгрупповые и индивидуальные консультации;  - сайт ДОУ;  - презентация достижений;  - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);  - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;  - обеспечение ресурсами, которые родители могут ис­пользовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;  - организация интерактивных семинаров, моделирование ре­шения проблем/задач, мастер-классов и др; |
| Просветительская деятельность | - лекции специалистов ДОУ  - библиотечка для родителей;  - педагогическая гостиная;  - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;  - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;  - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;  - единый и групповой стенды;  - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);  - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;  - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; |
| Практико-ориентированная методическая деятельность | - дни открытых дверей;  - семинары;  - открытые занятия;  - детско-родительские проекты;  - выставки;  - смотры-конкурсы; |
| Культурно-досуговая деятельность | - физкультурно-спортивные мероприятия;  - акции;  - музыкальные праздники;  - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;  - экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины |
| Индивидуально-ориентированная деятельность | - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;  - обсуждение практических вопросов воспитания и разви­тия детей для того, чтобы обеспечить для детей преемст­венность и последовательность действий взрослых;  - организация вечеров для родителей с обсуждением, спо­собствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;  - конкурсы семейных рисунков;  - выставки семейных достижений;  - коллективные творческие дела;  - организация вернисажей, выставок детских работ |